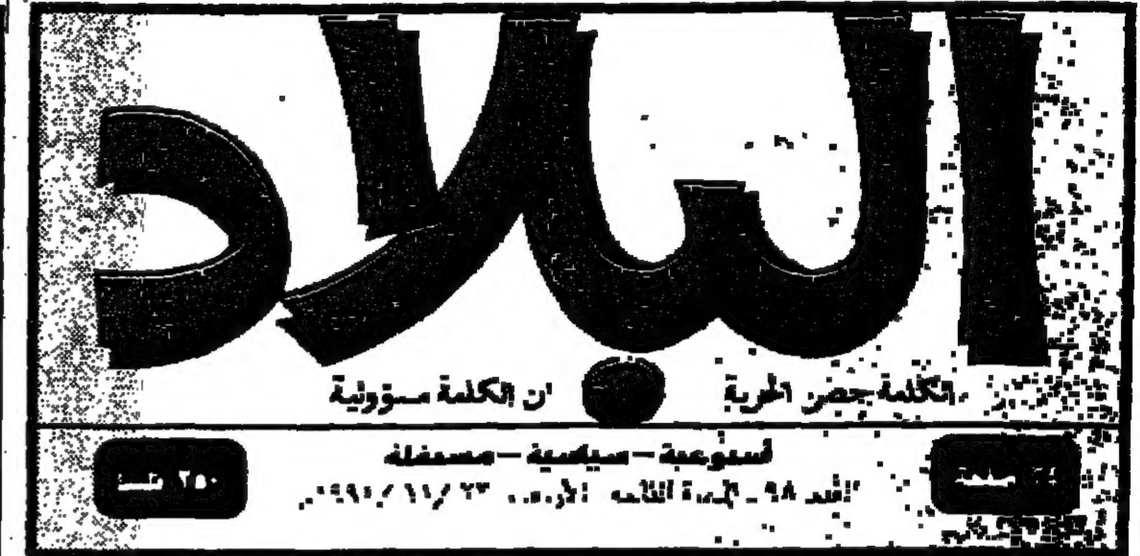
غزة .. دمشق .. الضفة وتونس تروي لـ "البلاد" التفاصيل

هكذا نفذت مذبحة غزة !!

قصة «الدمدم» الذي فجر جماجم «الغزازوة»

- حماس : عرفات جهّز المستشفيات سلفاً ومبارك كان يعلم بقرار المجزرة !
- فتح : حماس قتلت ٣ فتحاويين داخل المسجد بمسدس ٩ ملم
- حيدر عبد الشافي : الشارع مرعوب ونخشى المستقبل
- بيوض التميمي : اسرائيل قتلت العابد ونفذت المجزرة



تقرير ديوان المحاسبة يكشف الحقائق الخطيرة

٥٠٪ زيادة قضايا الفساد والاختلاسات في الأردن!!

مفاوضات سرية بين الإسلاميين والحكومة

الحكومة تخفض جمارك السيارات وترفع سعر البنزين قريبا

البلاد - خاص

علمت "البلاد" من مصادر رسمية وثيقة الاطلاع ان قرار مجلس الوزراء الذي تمت الموافقة عليه مؤخرا بتخفيض رسوم جمارك السيارات يجيء ضمن التمهيد لمضاعفة اسعار «بنزين» السيارات.

ورجحت مصادرنا ان الحكومة ستباشر في تطبيق رفع الاسعار هذا خلال عام على الاكثر من سريان قانون تخفيض الجمارك.

وتفاصيل هذه الخطة هي ان تقوم الحكومة بداية بتخفيض الرسوم الجمركية على السيارات وتعويض هذا التخفيض برفع سعر المحروقات «البنزين» على مدار اعوام لا تتجاوز الـ (٥) وذلك لتصل اسعار «البنزين» خلال هذه المدة الى اضعافها اقتداء بالنظام المتبع بالدول الاوروبية.

٤ ملايين دولار مساعدات اميركية لمعالجة النفايات

علمت "البلاد" من مصادر مطلعة ان الحكومة الاميركية ستمنح الاردن مساعدات مالية بقيمة ٤ ملايين دولار حتى يتمكن الاردن من تطوير اساليبه في معالجة النفايات ذات الخطورة الكبيرة على البيئة.

واضاف المصدر ان هذه المساعدات جاءت بعد ان ثبت بالدراسة سوء الطرق المستخدمة في الاردن لمعالجة النفايات وخاصة الصلبة منها.

رفض العودة إلى مناطق الحكم الذاتي

نقل الجاسوس ياسين إلى الجزائر

طرأت تطورات جديدة على قضية الجاسوس الفلسطيني عدنان ياسين المحتجز لدى منظمة التحرير الفلسطينية، كما أكدت مصادر فلسطينية مطلعة لـ "البلاد" مؤخراً.

فقد رفض الذهاب إلى مناطق الحكم الذاتي مما اضطر المعنيين لإرساله إلى الجزائر، ووضعه في أحد المعسكرات التابعة للمنظمة هناك.

مصادر "البلاد" تؤكد على أن ياسين يرفض أن يتم التعامل معه على أنه جاسوس، وأنه لم يحاكم حتى الآن مما يزيد علامات الاستفهام حول قضيته.

وكان في وقت سابق قد تم الإفراج عن "هاني" نجل عدنان ياسين الذي تورط مع والده في عدد من الأعمال التجسسية على المسؤولين الفلسطينيين في تونس.

ويُذكر أن ياسين كان متهماً بوضع آلات بث وتسجيل في مكتب أبو مازن قبل التوقيع على اتفاق أوسلو وتلقى مبالغ مالية من الموساد الإسرائيلي.

تقدر قيمتها بـ ٧٠ مليون دينار

سكة حديد متطورة تربط الاردن باوروبا

علمت "البلاد" ان الحكومة الاردنية قد طلبت من احدى الشركات الاستشارية النمساوية المتخصصة دراسة امكانية تحديد الجدوى الاقتصادية والتكلفة المالية المتوقعة لاقامة جسر سكة حديد يربط ما بين الاردن مرورا بسوريا وتركيا فاوروبا، وذلك لاستخدامه في مجالات نقل الركاب والبضائع باعتباره مشروعا حيويا يوفر على الاردن الكثير من العملات الصعبة والجهد والوقت وقد قدرت مصادر "البلاد" كلفة المشروع باكثر من (٧٠) مليون دينار اردني.

٦٠٠ ألف إسرائيلي

راغبون في زيارة الأردن هذا العام

ذكرت صحيفة القدس المقدسية أن ٦٠٠ ألف إسرائيلي تقريباً يرغبون في زيارة الأردن هذا العام كما أن نصف سكان إسرائيل يرغبون في ذلك أيضاً وفقاً لمسح أجراه معهد التحليل المعني، وقد أجري المسح على عينة مختارة مكونة من ٥٢٧ إسرائيلياً بالغاً ووجد أن ٢٢٧ ألف إسرائيلي سيزورون الأردن في العام القادم وهو نفس العدد الذي زار تركيا في العام الماضي.

كذلك وجد المسح أن نصف الإسرائيليين أيضاً لا يرغبون في زيارة الأردن ومن هؤلاء قال ٢٢٪ أنهم خائفون من عدم ضمان أمنهم هناك.

وقال ٧٪ أنهم غير راغبين في زيارة الأردن خاصة ولا أي دولة عربية.

وأشار ٢٢٪ إلى عدم وجود خطط لديهم للذهاب إلى أي بلد خارج إسرائيل في العام القادم، وأظهر المسح أن الذين يرغبون في السفر إلى الأردن هم من ذوي الثقافة العالية والعلمانيين وذوي الدخل العالي.

حواتمة يتهم الصحافة الأردنية بأنها صفراء

اتهم نايف حواتمة في بيان أصدره مؤخراً معارضيه الجدد داخل الجبهة الديمقراطية بأنهم كانوا قد دبروا في الماضي القريب محاولة اغتيال لياسر عرفات. وجاء هذا الاتهام من قبل حواتمة في إطار محاولاته لدق اسفين بين عرفات ومعارضيه داخل الجبهة وفي محاولة منه للتقرب من الرئيس عرفات رغم البيانات النارية التي أصدرها ضده عقب مجزرة غزة.

وعلمت "البلاد" أن أخبار التعاميم الداخلية المحدودة التوزيع داخل جماعة "أبو النوف" قد صب جام غضبه ضد الصحافة الأردنية التي أبرزت في الفترة الأخيرة تفاصيل الخلافات الداخلية في جبهته، وقد وصف أحد هذه التعاميم الصحافة الأردنية بأنها صحافة صفراء.

دخول الفاتحين !!

هذا هو الفرح الإسرائيلي.. هكذا هم يفرحون في دخولهم إلينا كما الفاتحين.. بعضهم يُقبل حراستنا عند الجسر، والبعض الآخر منهم يلوح بحولات سفره مثل رايات المنتصرين.. هكذا هي فتوحاتهم.. ولكن يا ترى كيف ستكون فتوحاتنا..

...انها ليست مثل فتوحات فارس أو الأندلس، وليست مثل فتوحات صلاح الدين!!

انها فتوحات الزمن العجيب الجديد.. ستسطر أول فتوح أردني بفحل...

صنع ورشة عمل عن المعاهدة وحفل تكريم لمهندسين معتقلين

النوايسة: توقفوا .. نشاطاتكم تتعارض مع معاهدة السلام!!

البلاد/خاص

في تطور مفاجئ قام محافظ العاصمة طلعت النوايسة بإلغاء نشاطين للنقابات المهنية، في خطوة فسرها المراقبون السياسيون بأنها تصعيدية من الحكومة باتجاه منع المعارضة من التعبير عن رأيها.

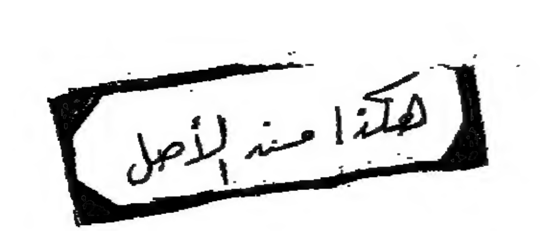
الحدث الأول كان الرسالة التي وجهها النوايسة إلى نقيب المحامين كمال ناصر أبلغه فيها بمنع حفل الاستقبال الذي كان من المفترض إقامته لتكريم الشخصيات السياسية البرلمانية المقاومة للتطبيع يوم الأحد ١٩٩٤/١١/٢٠.

وقال النوايسة في رسالته أن هذا النشاط يتعارض مع قانون معاهدة السلام ويخرج عن أهداف وغايات النقابات المهنية كونه ممارسة لنشاط سياسي وغير مهني.

والحدث الثاني كان الرسالة التي وجهها المحافظ النوايسة إلى نقيب المهندسين ليث الشبيلات وأبلغه بعدم الموافقة على إقامة ورشة عمل يوم الخميس ١٩٩٤/١١/٢٤ تحت عنوان "الوجه الآخر لعملية الصلح والسلام مع العدو الصهيوني".

وأعاد النوايسة التأكيد على أن هذا النشاط يتعارض، مع قانون معاهدة السلام ويخرج عن أهداف نقابة المهندسين ويتعارض مع نظامها الداخلي.

النقباء والنواب والشخصيات السياسية المعارضة اجتمعت وتدارست الوضع وتوقفت طويلاً عند منعها من التعبير عن رأيها تحت حجة أن النشاطات تتعارض مع المعاهدة..





تعيين (٢٠١) موظف بديوان الخدمة المدنية

بين تقرير رقابي رسمي ان بعض الوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات العامة والمجالس المحلية ارتكبت مخالفات تعيينات خلافا لاحكام نظام الخدمة المدنية، وقال التقرير ان عدد الموظفين المعينين خلافا لاحكام القانون بلغ (٢٠١) موظف في العام الماضي ١٩٩٣.

وانتقد التقرير المذكور استناد كتب الاستيضاحات الموجهة للدوائر المخالفة على «موافقات شفهية» لرئيس الوزراء، وعلى تفسيرات خاصة لاحكام نظام الخدمة المدنية، ودون الاستئناس برأي الديوان وادارته.

ملف تجاوزات الحكومة ضد حزب الجبهة

يعد حزب جبهة العمل الاسلامي ملفا خاصا بالتجاوزات التي «يزعم» الحزب انها ارتكبت بحق كوادره واعضائه من قبل السلطة التنفيذية بعد توقيع معاهدة السلام مع اسرائيل.

وينوي الحزب عرض هذا الملف ووثائقه امام رئيس الوزراء، ويشمل حالات الاعتقال والاحتجاز والتحقيق، وحالات احالة على التقاعد، وتقارير ادارية صيغت بشكل مخالف لقوانين التعددية السياسية وحررت بحق بعض قياديي الحزب في المحافظات.

ويقول احد القياديين في الحزب لـ "البلاد" ان «ترفيعات» موظفينا اوقفت، وجرت عمليات نقل تأديبية غير مبررة بحق اصدقاء الحزب، وبعض اعضائه.

المجالي «فرمل» تنقلات التل!

اكدت مصادر مطلعة في وزارة العدل لـ "البلاد" ان الوزير (هشام التل) مصر على حسم الخلافات القائمة بينه وبين بعض كبار الشخصيات القضائية بطرق غير سلمية ومن خلال حركة تنقلات واسعة في السلك القضائي «فرملها» الرئيس المجالي قبل ان «يغربلها» ويعلن الجانب غير المثير منها.

وتقول المصادر ان «التل» تجاهل خلال الشهرين الماضيين عدة مذكرات توضيحية واجتماعية قدمت له من شخصيات قضائية كبيرة تتعلق جميعها بما جرى بخصوص قضية معتقلي «مؤتة» النائمة في محكمة التمييز منذ تسعة شهور، الامر الذي ادى الى استقالة ثلاثة من كبار القضاة، قبل ان يرفض «التل» الاحتكام الى المجلس القضائي الاعلى باعتباره مرجعية في اي خلافات قانونية وقضائية.

تشويش لمنع ندوة مخاطر التطبيع

اصدرت مجموعة من الفعاليات السياسية والبرلمانية والنقابية بيانا كشفت فيه النقاب عن ان مجموعة صغيرة من الاجهزة لا يتجاوز عددها عشرة اشخاص قامت بالتشويش بصوت عال ومزعج على ورشة عمل تعقدها نقابة المهندسين الاردنيين بعنوان «ورشة عمل حول مخاطر التطبيع واثار التطبيع مع العدو الصهيوني» والتي دعي اليها اكثر من (٢٠٠) شخص من المهندسين من ابناء الاردن الذين يرفضون التطبيع مع العدو الصهيوني وقد قامت هذه المجموعة الصغيرة بعملها الصاخب بحجة ان لديها اوامر من جهات رسمية بمنع عمل الورشة التي كان غرضها ثقافيا ضد التطبيع.

واستنكر الموقعون هذا الاسلوب في الاعتداء على الحريات العامة والدستور وتساءلوا باي حق يتم الاعتداء على مثل هذا العمل الثقافي ولماذا يمنع الرأي الاخر خاصة الذي هو ضد التطبيع مع العدو الصهيوني.

منتدى الشباب يرفض استقبال سكرتير العمل الاسرائيلي ورئيسه يصر على ذلك!

البلاد ـ خاص

علمت "البلاد" ان خلافا حادا يدور حاليا في اوساط منتدى الشباب العربي بين اغلبية من اعضاء الهيئة الادارية من جهة ورئيس المنتدى من جهة اخرى.

وقالت مصادر ان الخلاف جاء كما يقال على خلفية دعوة رئيس المنتدى لسكرتير حزب العمل الاسرائيلي لزيارة الاردن دون موافقة الاغلبية في الهيئة الادارية على ذلك.

ويذكر ان سكرتير حزب العمل زار الاردن مؤخرا والتقى بعدد من الفعاليات في جامعة اليرموك.

علی بلاطة

● نايف الطورة

لغزة الصبر والسلوان

يوم الجمعة الماضي أراد قائد الثورة -رحمها الله- أن يجرب فحولته بالذخيرة الحيّة... أراد أن يجرب البنادق متعددة الجنسيات التي أعطيت له على شكل هبات -ما من وراها جزية- من أمريكا وإسرائيل ودول أوروبا... أراد أن يجري مناورة لجنوده الذين شارف معظمهم على خريف الحياة... أراد أن يعلن لإسرائيل ولأمريكا أنه ما يزال مقاتلاً وأن غزة ستبقى -بفضل قيادته- موطئاً للموساد وللجيش الإسرائيلي.

أراد القائد هذه المرة أن يثبت لرابين أن ثمة قيادة وثمة جنود مازالوا على قيد الحياة وأنهم -إن لم يجدوا عدواً- أوجدوه من بين أهلهم وأقاربهم.

أراد القائد أن يثبت لرابين أن العيش والملح الذي لاقاه به الغزيون لن "يكسر عينه" ويجعله يتنازل عن أي من شروط أوسلو ... تعليمات أخرى جديدة!!

أراد القائد أن يثبت للعالم ... القادة الآخرين الذين "يحرثون" الإسلاميين في كل مكان ليسوا أفضل منه... وأن بإمكانه -وهو القائد طبعاً- أن يطيح برؤوسهم... تماماً كما فعل مع سالف الرفاق!!

هنيئاً للقائد إنجازه "للحكم الذاتي" وقاته ولأهل غزة الصبر والسلوان.

«خواجات» الخصخصة يطالبون بتغيير الممثل الرسمي

علمت "البلاد" ان خلافات حادة بين ممثل الحكومة وعدد من الخبراء الاجانب الذين كلفوا بوضع تصور مبدئي لقانون «الخصخصة» الاردني تعطل عمل الخبراء، وقد تؤدي الى تأخير انجاز مشروع القانون.

الخلافات تركز على مرجعية التشريع القانوني حيث يصر الممثل الرسمي الاردني انها مهمة اردنية محضة، وان مهمة الاجانب دراسة الجوانب الفنية، في حين ترى مجموعة الخبراء ان واجب الممثل الرسمي الاردني ينحصر في «الاطلاع» وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

«الممثل» راكب راسه، وكذلك «الخواجات»، والنية ـ كما علمنا ـ تتجه لتبديل الممثل الرسمي بآخر اكثر مرونة من زميله، بعد ان طلب الخواجات ذلك.

الحكومة من جهتها راغبة في حسم حكاية «الخصخصة» نهائيا، وانجاز مشروع القانون في الوقت المتفق عليه مسبقا، وهو نهاية الشهر القادم، تمهيدا لعرضه على النواب.

مهمتان امام مالية النواب

المؤتمر الاقتصادي وحزمة التعديلات

قال النائب «علي ابو الراغب» رئيس اللجنة المالية النيابية لـ "البلاد" ان اولويات اللجنة المالية في هذه المرحلة ستتركز على بعدين تم انجاز الاول منهما، وتم الاستعداد للثاني.

واوضح لقد وضعنا تصورا اوليا لالية عمل اللجنة الرقابية بخصوص حزمة التعديلات القانونية المالية والجمركية والاقتصادية التي جرت فعليا بعد توقيع معاهدة السلام.

وتجري اللجنة استعدادها للمؤتمر الاقتصادي الدولي الذي سيعقد بعمان في «ايار» القادم ويعتبر امتدادا لمؤتمر «كازابلانكا» الهام جدا.

واكد «ابو الراغب» ان اللجنة ستقوم بمهامها في دراسة القوانين والتعديلات، وبالصورة المعتادة، حيث سيأخذ كل موضوع وقته المفترض في الحوار والنقاش، والبحث والتدقيق.



صاحب العمارة لم يتلق تعويضا

بعث السيد عدنان العساف توضيحا لما نشرته "البلاد" في خبر لها عن تعويض لصاحب العمارة التي احتجز فيها اطفال ابيوقة في عمان من قبل شركات تأمين اميركية.

وقد اكد العساف ان مالك العمارة وهو مقيم في الخارج لم يتلق اي تعويض، وان التعويض ربما لمن كان يعمل في العمارة وليس صاحبها.

نجلا همام سعيد امام القضاء!

البلاد ـ خاص

ما زال القضاء ينظر في قضية النائب همام سعيد واطراف من حزب دعاء والتي ثارت في الانتخابات النيابية الماضية.

وفي تطور جديد للقضية قالت مصادرنا ان محكمة جزاء عمان وجهت مؤخرا مذكرة جلب لـ (٦) اشخاص من المدعى عليهم بالاعتداء على السيد علي سلامة من حزب دعاء، وعلمت "البلاد" ان اثنين من هؤلاء هما من ابناء النائب همام سعيد، وذلك على اثر تغيبهما عن حضور جلسات المحكمة.

ويشار الى ان المحكمة ستعقد غدا الخميس جلسة لها للنظر في القضية المستمرة منذ اكثر من عام.

ويذكر ان النائب همام سعيد كان قد قدم دعوى ضد سلامة بتهمة التشهير، وكان الاخير قد اتهم سعيد وجماعته بضربه ضربا مبرحا.

العموش يتهم مدير اوقاف الزرقاء بالعرفية!

البلاد ـ خاص

علمت "البلاد" ان النائب بسام العموش وجه مذكرة ساخنة لوزير الاوقاف تساءل فيها عن الاجراءات التي تم اتخاذها تجاه مدير اوقاف الزرقاء والذي وصفه العموش بانه يتعامل مع موظفي الوزارة من ائمة وخدم ومؤذنين باساليب عرفية بعيدة عن روح المسؤولية.

وقال العموش في مذكرته ان موظفي الوزارة في الزرقاء تعاملوا مع مدراء كثر ولكنهم لم يصطدموا بمثل هذا.

مصادرنا قالت ان رد وزارة الاوقاف كان بانها ستحقق في الموضوع كما انه لم يقدم احد من الموظفين تظلما لدى الوزارة، فهل يفعلها العموش ويقدم ما لديه من حالات التظلم!

ما وراء تخفيض الجمارك!

ذكرت مصادر مطلعة، ان سر اقدام «الحكومة» ووزارة المالية على تخفيض الرسوم الجمركية على مجموعة من الاجهزة الالكترونية، يعود بالدرجة الاولى، لعدم «مقدرة» هذه الاجهزة على منافسة مثيلتها الاسرائيلية في حال دخولها السوق الاردني!

ونتيجة لمعرفة رجال الاعمال الاردنيين بذلك قاموا بالضغط على وزارة المالية، لتخفيض الرسوم الجمركية على «قطع» هذه «المنتوجات» كي يستطيعوا الوقوف في وجه للصناعة الاسرائيلية القادمة!

«القومي» يطالب بالفصل في قضية مؤتة!

حزب جبهة العمل القومي قام بارسال «برقية» الى وزير العدل للمطالبة بالبت الفوري والسريع، في قضية طلبة جامعة مؤتة!

ومما جاء في البرقية انه قد مضى على وجود قضية طلبة جامعة مؤتة لدى محكمة التمييز الجزائية زهاء «عشرة اشهر» ولم يتم الفصل بها بعد، وحيث ان التأخير في فصل هذه القضية يلحق اضرارا بهؤلاء الطلبة، وحيث ان براءتهم محتملة، فان بقاء هؤلاء الطلبة، قيد التوقيف يصعب قبوله قانونا. لذا نطالبكم في الاسراع في رؤية هذه القضية والبت فيها!

سوسن

تفاحة حزبية

المذيعة التلفزيونية السيدة سوسن تفاحة قررت اخيرا خوض الحياة السياسية ودخولها من اوسع ابوابها حيث شوهدت يوم السبت الماضي في اللقاء الذي جمع امناء عام الاحزاب السياسية واعضائها مع جلالة الملك، كل من شاهد سوسن ايقن انها عضو في حزب وسطي.. يعني قريبة من الحكومة.

تنقلات واحالات على التقاعد في الخارجية

علمت "البلاد" من مصادر مطلعة ان وزارة الخارجية ستقوم باجراء تنقلات واسعة بين عدد كبير من السفراء في الخارج اضافة الى احالة عدد اخر على التقاعد في بداية شهر كانون الاول القادم.

واضافت المصادر انه حتى الان لم تعلن اسماء الذين ستشملهم هذه التنقلات والاحالات على التقاعد وهي في انتظار القرار النهائي من الحكومة.

حتانيا اول من دخل غرفة الانعاش بمركزه الطبي!!

العين الدكتور داوود حتانيا اول من ادخل الى مركز القلب الذي يعود له بعد اقل من «٢٤» ساعة على افتتاحه، حيث تم ادخال د. حتانيا الى غرفة الانعاش وبقي تحت المراقبة الحثيثة اكثر من (١٥) ساعة، يا ترى هل هي الصدفة؟!

ولا نقول سوى حمدا لله على سلامة حتانيا!!

حملة تنقلات بين ائمة الزرقاء!

علمت "البلاد" ان وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية قد قامت قبل حوالي اسبوعين بحملة تنقلات بين ائمة المساجد شملت اكثر من (٣٠) اماما في محافظة الزرقاء وحدها!

حملة التنقلات المفاجئة التي لقيت استياء كبيرا من ائمة وخطباء مساجد محافظة الزرقاء، لم تفسر رسميا للائمة «المنقولين» الا ان مطلعين على شؤون الوزارة يعتقدون ان هذه الحملة مرتبطة بالتطورات السياسية في المنطقة، بعد توقيع معاهدة السلام!

اختراق اقتصادي اسرائيلي للاردن

شركات اسرائيلية تريد انشاء مطار العقبة

كشفت مصادر مطلعة شاركت في مؤتمر «الدار البيضاء» الذي عقد في الشهر الماضي، ان العديد من رجال الاعمال الاسرائيليين قد نجحوا في اختراق السوق العربية بعد قيامهم بعقد صفقات تجارية مع نظرائهم العرب!

ما يخص الاردن في هذا الصدد، ما حققته سيدة الاعمال الاسرائيلية «جاليا البيز» المدير التنفيذي لشركة جاليا المتخصصة في المعدات التكنولوجية والاتصالات ومعدات البناء والمعدات الطبية، حيث نجحت في عقد «صفقة» خاصة بصناعة المعدات الطبية مع شركة اردنية!

كما حصل رجال الاعمال الاسرائيلي «مائير افيتال» لشركته «هارجان» المتخصصة في تصنيع هياكل الاتوبيسات وعربات القطارات، والمباني والمكاتب على عدة تعاقدات مع شركات اردنية تعمل في هذا القطاع.

ولا يزال يدور صراع بين عدة شركات اسرائيلية، للحصول على امتياز «انشاء «مطار» شمال العقبة اتفقت الاردن واسرائيل على انشائه، حيث اعلنت مجموعة «ايرتبريج» الاسرائيلية، وهي متخصصة في انشاء المطارات انها ستقاتل من اجل «الحصول» على عقد انشائه!

الفقير: وزير الاوقاف السابق ممنوع من الخطابة!!

اسوة بنواب حزب جبهة العمل الاسلامي الممنوعين من الخطابة في المساجد بموجب قرار من وزارة الاوقاف تستطيع "البلاد" ان تؤكد ان وزير الاوقاف الاسبق النائب الشيخ علي الفقير، قد صدر قرار بمنعه من الخطابة في المساجد.

وكانت اخبار قد ترددت عن وضع الشيخ الفقير قيد الاقامة الجبرية الا ان هذه الاخبار كما علمت البلاد عارية عن الصحة!

داودية: النواب يسألون على طريقة «هاتلك سيجارة»!!

البلاد ـ خاص

استياء شديد ابداه النائب محمد داودية مؤخرا حول الاسلوب الذي يتم من خلاله طرح الاسئلة البرلمانية على الوزراء والاسلوب الذي تتم فيه الاجابة على هذه الاسئلة.

وعلى حد تعبير النائب داودية فان النواب يطرحون الاسئلة بمضمون وخطوط غير واضحة على طريقة «هاتلك سيجارة».

كما يحتج داودية وبشدة على اساليب اجابة الحكومة على الاسئلة والتي عبر عنها بانها لا تفيد بالمطلق في معظم الاحيان.

سعادة العين مغرم بالتصفيق

بعد انتهاء ملك اسبانيا خوان كارلوس من القاء خطابه في مجلس الامة يوم الاحد الماضي اخذ العديد من الاعيان والنواب بالتصفيق الا ان احد النواب المعارضين لمعاهدة السلام لم يفعل ذلك مما دفع زميله عضو مجلس الاعيان الذي كان جالسا خلفه الى تنبيهه بيده لكي يصفق عندها اضطر النائب للتصفيق اكراما لسعادة العين.

مراجعة شاملة لقوانين التقاعد

في اطار التوجه لزيادة رواتب المتقاعدين المدنيين والعسكريين فان مصادر حكومية اكدت لـ "البلاد" بان مراجعة شاملة تمت لقانون التقاعد المدني وتشريعات التقاعد والضمان الاجتماعي في الدولة، وتشريعات الخدمة المدنية والادارة العامة وما استتبع ذلك من تعديلات ومن اجتهادات الفقهاء والاجهزة المختصة بالتفسير.

كما تمت دراسة احكام قانون التقاعد المدني والعسكري وما سبقهما من القوانين الاخرى ومنها العثمانية، بالاضافة الى الانظمة الخاصة بموظفي المؤسسات المستقلة وانظمة العلاوات وغلاء المعيشة.

خلافات حادة بين جمعية الازرق والبوتاس

نشبت خلافات حادة مؤخرا بين شركة البوتاس العربية وجمعية الازرق التعاونية التي تملك امتياز تصنيع الملح وذلك بعد ان صرح مدير شركة البوتاس بان مواصفات الملح الذي تنتجه الجمعية دون المواصفات العالمية، وهو الامر الذي جعل الجمعية ترد عليه وتقول بان ملح البوتاس لا يحمل تلك المواصفات.

معلومات البلاد تؤكد ان جمعية الازرق تعاقدت مع شركة سويسرية لتحسين نوعية ملحها ردا على هذا الادعاء.

يذكر ان المواطنين يشكون من سوء نوعية الملح المحلي ويطالبون بفتح مجالات الامتياز لتصنيعه.

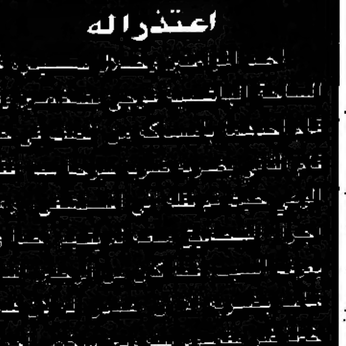
في حي جناعة

القطار يقوم بدور ساعة منبه!

يتكفل القطار المار من حي جناعة في الزرقاء بايقاظ المواطنين مبكرا نظرا للقوة الصافرة التي يطلقها القطار عند مروره من الحي المذكور.

المواطنون في الحي حاولوا مرارا توجيه برقية شكر لمدير سكة الحديد الحجازية على قيام القطار بدور ساعة منبه الا ان محاولاتهم باءت بالفشل.

اخرون ويبدو انهم عاطلون عن العمل.. استنكروا قيام القطار بايقاظهم مبكرا معللين استنكارهم بانهم لا يجدون داع لصحيانهم المبكر لانهم ببساطة لا يجدون ما يفعلونه في الصباح.



علاوين: التعاون مع التربية يفوق اي وصف

بعث المدير العام للاحصاءات والمدير الوطني للتعداد «عبدالهادي علاوين» رسالة عتاب لـ "البلاد" حول التقرير الصحفي الذي نشر تحت عنوان «تنقلات واسعة في التربية ازعجت الاحصاءات» اكد فيها على ما يلي:

اولا: ان مستوى التعاون والتنسيق بين دائرة الاحصاءات العامة ووزارة التربية والتعليم ومنذ بداية التحضير للتعداد العام للسكان والمساكن لعام ١٩٩٤، يفوق اي وصف او تصور، ويؤكده قيام وزارة التربية والتعليم بتكليف عدة الاف من الكوادر التربوية للعمل مع الاحصاءات العامة لجمع بيانات التعداد العام للسكان اضافة الى ما قدمته من عدد كبير من وسائط النقل اللازمة للعمل.

ثانيا: ان التنقلات التي اجرتها وزارة التربية والتعليم بين صفوف كوادرها كانت تنقلات استوجبتها مصلحة العمل فيها، ولم يكن لها اي تاثير على خطط دائرة الاحصاءات العامة، اذ كيف يمكن ان يؤثر النقل على عملية يشترك بها حوالي ثمانية الاف شخص تقريبا.

ثالثا: ان دائرة الاحصاءات العامة تقدر بيد الشكر والعرفان وتثمن غاليا الدعم الموصول الذي تقدمه وزارة التربية والتعليم ممثلة بمعالي وزيرها وعطوفة امينها العام، لانجاح مشروع التعداد العام للسكان والمساكن، اذ لولا الدور الضخم الذي يقوم به رجال التربية والتعليم، رجال المواقف الصعبة، لما كان بالامكان تنفيذه بيسر وسهولة.

رابعا: ان دائرة الاحصاءات العامة ممثلة بمديرها العام تنفي جملة وتفصيلا ما نسب على لسان مصادرها مما ورد في المقال المذكور.

البلاد
أسبوعية ـ شاملة ـ مستقلة
رئيس التحرير المسؤول
نضال منصور
رئيس التحرير
رجا طلب
سكرتير التحرير التنفيذي
نائل صلاح
المحررون
● جهاد الرنتيسي
● عبد الرحمن الخطيب
● منجد النمرات
● بسامي الزبيدي
● عطا الله الهقيش
المكاتب
اربد – الكرك – معان – مادبا
العقبة – الأزرق
تصوير فوتوغرافي
محمد شبو
الرسامون
بهاء سلمان
علاء بديوي
واشنطن
الطبعة الدولية
رئيس التحرير:
رائد صالحة
المراسلون
القاهرة – بيروت
تونس – دمشق
التنفيذ الفني
مركز النبراس
مدير الدائرة المالية والإدارية
زهير حماده
إدارة التوزيع
اسماعيل أبو صافي
العلاقات العامة والإعلان
ثائر الزعبي
المستشار القانوني
مازن المجالي
البلاد
تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر
عمان – شارع الجامعة
هاتف: ٨٣٧١٧٢
فاكس: ٨٣٧١٧٥
ص.ب: ٩٣٠٥٠٧ الرمز البريدي ١١١٩٣
رئيس مجلس الإدارة
نايف الطورة
الاشتراك داخل الأردن ٥٠ ديناراً
خارج الأردن ١٠٠ دولار اميركي
أو ما يعادلها

شيء تقوله الكاميرا

الولوج الى عالم الرجولة!!

تصوير: محمد شبو



يبدو ان هذا الشاب استطاع اخيرا ايجاد فرصة عمل يمكن اعتبارها شريفة. الان يستطيع هذا الشاب ان يذهب مساء الى البيت محملا بالاكياس السوداء المليئة بكافة اصناف الخضار. ويستطيع ايضا ضرب باب «الحوش» بقدمه. نعم.. لقد اصبح رجلا.

يمكنه الان شراء علبة تبغ من الصنف الاردني الزدي» وان ينفث الدخان في وجه اخته الكبرى طالبا منها احضار العشاء.. نعم لقد اصبح رجلا..

لقد استطاع طوال النهار، خداع المارة باحتمال ابتسام الحظ لهم واقنعهم بشراء ورقة او نصف ورقة.. المهم انه جمع غلة جيدة تمكنه من الولوج الى عالم الرجال.

بعد عقد من الزمان.. سيمر من أمامه احد زملاء الدراسة وربما يرمقه بنظرة فيها قليل من الاستعلاء، عندها سيعرف تماما ان الولوج الى عالم الرجولة تماما كالسقوط في بئر، وان الطفولة التي غادرت الى الابد هي اخر حصون الانسان عندما يكون فقيرا.

غيرة من اليساريين
انشقاق متوقع في صفوف دعاء

من المتوقع حدوث انشقاق في صفوف حركة دعاء في غضون الايام القليلة القادمة.

ويذكر ان معلومات رشحت داخل اوساط الحركة تفيد بان ما يزيد عن (٥٠) من مؤسسي الحزب قرروا اتخاذ احد الموقفين، فاما ان يسحبوا الثقة من امينهم العام السيد يوسف ابو بكر او الخروج من الحزب.

ابو بكر الامين العام يتقلى على نار هادئة بعد ان احس بان ماء الانشقاق يتسرب بين اقدامه الا انه حتى هذه اللحظة لم يتخذ اي اجراء.

وكل انشقاق وانتم بخير!!

نجل صاحب جامعة اهلية يمارس فصل الموظفين

لانه الابن المدلل ويجب عدم الدوس على ظله

نجل صاحب جامعة اهلية الفصل التعسفي بحق الموظفين، يمارس في الجامعة دون ابداء اسباب مقنعة.

هذا الابن المدلل اصبح بعد ان تخرج من ذات الجامعة نائبا للرئيس اي نائباً لوالده وكان اول قرار له فصل كبير المحاسبين في الجامعة لانه لم يقف احتراما له.

المحاسب كظم غيظه ولم يفكر في رفع دعوى ضد الجامعة مكتفيا بمقولة الارزاق على الله.

تداعيات هندي أحمر

● سامي الزيدي ●

انا لا اواظب على اداء الشعائر الدينية، ولاكن صريحا اكثر فانا لا امارس هذه الشعائر على الاطلاق، وفوق ذلك لا احفظ اركان الايمان ولست معنيا كثيرا بـ «مبطلات الوضوء».

اسوق هذا الكلام حتى لا يتهمني احد بانني اصولي، ولكن مع كل هذا التردي الذي اواظب عليه فيما يتعلق بشؤون الدين الا انني اكاد انفجر غضبا حيال ما يجري بخصوص المساجد وروادها.

لقد اصبحت المساجد اماكن يحلو لرجال الامن.. وفي سائر بلاد المسلمين تطويقها.

لقد اصبح المسجد ـ وهو بيت الله كما يقولون ـ مكانا مشبوها من وجهة نظر الخائفين على الامن والاستقرار لا بد من اقتحامه واخافة رواده كلما اقتضى الامر.

لقد اصبح المسجد مستودع رعب لاولي الامر كما اصبح المصلون اهدافا بشرية لرصاص الموتورين ومنهم على سبيل المثال رجال الامن الفلسطيني.

بالامس وقع ما يزيد عن عشرة قتلى وما يزيد على مائتي جريح جراء صدامات بين المصلين ورجال الشرطة الفلسطينية.

وقبلها جرى الاعتداء على النائب عبدالمنعم ابو زنط امام احد المساجد في عمان.

وقبل فترة وجيزة سمعنا عن احراق مسجدين في الولايات المتحدة.

ترى لماذا هذه الحرب التي تشن ضد المساجد وروادها ولمصلحة من يجري كل هذا؟

هل هي حقا حرب على الاسلام؟

كما قلت انفا انا لست ممن اعتادوا على دخول المساجد ولست معنيا بمن يؤدون فروض الصلاة الا انني حزين جدا على هؤلاء المصلين ولا اخفي تعاطفي معهم.

ان لدي قناعة ثابتة بان ما يجري ليس سوى حربا ضروسا وقودها المسلمين انفسهم.. فرفقا بمساجدنا!!

إشاعات .. إشاعات



يُشاع في أوساط سياحية أن فندقاً من فنادق الخمس نجوم سيتم تدشينه في العقبة قريباً وأفادت هذه المصادر أنه قد تم بالفعل شراء قطعة أرض محاذية للشاطئ في العقبة من أجل إقامة هذا الفندق عليها.

بقي أن نشيع بأن اسم الفندق المنوي إقامته يُدعى "هيلتون" وتعود ملكيته لأحد أغنياء العقبة.

يُشاع في أوساط مصرفية أن موظفين لدى أحد البنوك بصدد تذكير إدارتهم بالوعود التي قطعتها الإدارة بتحسين دخولهم.

ويُذكر أن كاتباً أردنياً معروفاً إضافة إلى كونه نقابياً قاد المفاوضات مع إدارة البنك العام الماضي حيث استطاع انتزاع بعض ما كان يُطالب به زملاؤه إضافة إلى حصوله على وعد بتحقيق باقي المطالب للعام القادم.

وبما أن الفترة التي حددتها الإدارة، لتحقيق مطالب الموظفين قد انتهت وهي عام كامل فالموظفون أخذوا بالتململ لتذكير إدارة بنكهم بضرورة تحقيق مطالبهم.

الأيام القادمة حافلة وستكشف المستور.

يُشاع أن الحكومة بصدد دراسة طبيعة التقسيمات الإدارية الحالية تمهيداً لإجراء تغييرات عليها. ويُشاع أيضاً أن رقم المحافظات في المملكة سيرتفع إضافة إلى احتمال استحداث الوية وأقضية جديدة.

المصادر التي استقينا منها هذه المعلومات ربطت بين التفكير في إعادة دراسة التقسيمات الإدارية الحالية وأفكار حكومية حول مشروع قانون انتخاب جديد ستعرضه الحكومة على مجلس النواب قريباً.

يشاع أن التعويضات التي ستصرف للمتضررين جراء الفيضانات التي اجتاحت المملكة بداية الشهر الجاري سوف تكون تعويضات رمزية [illegible]

وكانت الحكومة قد شكلت لجنة وزارية لدراسة مدى الأضرار التي لحقت بالمواطنين جراء الفيضانات الا أن الإشاعات تقول ان هذه اللجنة قد حددت مبلغاً لا يتجاوز (٧٥) الف دينار كتعويضات مما يعني أن على المتضررين من الفيضانات تفويض أمرهم لله وحده.

إشاعات .. إشاعات

إشاعات .. إشاعات

مؤتمر النسوم العالمي

للإنتاج أفضل

جفاف اموال لجنة الجفاف في معان

يتساءل عدد من سكان محافظة معان عن مصير المبالغ التي خصصتها لجنة الجفاف والتي تبلغ قرابة نصف مليون دينار والتي رصدت لانشاء سدود ترابية في الصحراء.

بعض المواطنين قالوا ان هذه المبالغ كانت مخصصة لبناء سدود ترابية في الصحراء من اجل تجميع مياه الامطار ولسقاية قطعان الماشية الا ان هذه المشاريع لم تر النور بعد دون ان تبرر الجهات المعنية تأخر تنفيذ هذه المشاريع.

Direct Direct Direct Direct Direct Direct Direct Direct

× إلى الدكتور ممدوح العبادي: لماذا تتأخر إيصال التيار الكهربائي لعدة منازل في حي التيسية بعد الفيضانات التي حدثت في وادي عبدون.

نعلم أنك لن تدخر جهداً لمساعدة هذا الحي المنكوب ونتمنى أن تنتهي هذه المشكلة بأسرع وقت ممكن.

× إلى وزير الزراعة: تعلم معاليكم أن سعر البندورة قد وصل إلى أرقام قياسية في حين تحدثت الأنباء عن النية لشحن هذه المادة إلى إسرائيل. كيف تفسرون تصدير البندورة إلى إسرائيل في حين لا يجدها المواطن الأردني في الأسواق؟!

× إلى محافظ البلقاء: لماذا تتباطأ المحافظة في إيجاد حل لمشكلة مجلس قروي رميمين في حين أن حل المشكلة كاملة لا يتعدى إصدار قرار من المحافظة لإعادة تشكيل مجلس جديد للقرية. عطوفتكم يعلم أن المجلس الحالي قد انتهت مدة صلاحيته.

× إلى معالي وزير الطاقة: ثمة إشاعات سرت بين أوساط المواطنين مفادها أن تغيراً سيطرأ على أسعار المحروقات ستنخفض بينما يصر آخرون أن ليس من عادة الحكومة تخفيض أسعار المحروقات. فنرجو توضيح ذلك للمواطنين.

× إلى مدير دائرة الجمارك: يصر تجار قطع السيارات على بيع القطع بالأسعار القديمة ضاربين بقرارات تخفيض الجمارك عرض الحائط. لماذا لا تجري مراقبة هؤلاء التجار؟!

× الى مديري شركتي الفوسفات والبوتاس تعلم انكما تعاونتما في اصدار مجلة «النماء» لابراز النشاطات التي تقوم بها شركتاكما.

ولكننا نعلم ايضا ان هذه المجلة (النماء) لا تحظى بدعم كاف على الرغم من وجود كادر جيد داخلها.

يكفي ان نذكر ان اساليب توزيع هذه المجلة لا تزال بدائية حيث يضطر العاملون بها الى توزيعها بشكل شخصي.

الا تعتقدون انه بات من الضروري التعامل مع هذه المجلة بشكل اكثر علمية وان تولوا اهمية لوسائل توزيع هذه المجلة.

يحدث في شمال المملكة
بلدية ترسل أحد موظفيها للاستجمام على حساب الخزينة

باعتبار أن المال العام "سايب" وباعتبار أن بعض الموظفين يشعرون بالضجر جراء الأعباء الكبيرة الملقاة على عاتقهم فقد قررت بلدية إحدى المدن في شمال المملكة إرسال أحد موظفيها برحلة استجمامية إلى سوريا الشقيقة لمدة (٢٥) يوماً لشراء مادة الأمونيا إضافة إلى الاطلاع على الأماكن الأثرية في البلد الشقيق.

الموظف، غير المذكور، يأخذ مياومات خلال رحلته هذه (١٣) ديناراً يومياً مما يعني أنه قد أخذ مياومات خلال رحلته إلى "سوريا" حوالي (٢٠٠٠) دينار بمعنى أن تلك البلدية قد صرفت (٢٠٠٠) دينار لشراء سلعة بـ (٦٠٠) دينار فقط.

ويُذكر أن الموظف، غير المذكور، يُعدّ من أولئك الموظفين المرهوبي الجانب لدى زملائه بالرغم من أنه لا يحتل موقعاً وظيفياً عالياً في تلك البلدية.

سكان العقبة جاهزون للتطبيع

سرت إشاعة في مدينة العقبة الأسبوع الماضي مفادها أن أحد المحلات في تلك المدينة يبيع بضائع إسرائيلية كالأحذية والملابس.

وما أن سرت هذه الإشاعة حتى تقاطرت أعداد كبيرة من المواطنين إلى ذلك المحل لشراء البضائع الإسرائيلية.

هذه الحادثة أوضحت أن عملية التطبيع بين الأردن والجارة الشقيقة سوف لن تجد معوقات وستسير بسهولة ويسر.

"عايزين كهرباء.... عايزين كهرباء"

طالب عدد من المواطنين ممن يسكنون بالقرب من احدى قرى الجنوب بايصال التيار الكهربائي الى منازلهم على نفقة مشروع كهربة الريف.

المعنيون رفضوا طلب المواطنين بحجة انه لا يمكن ايصال التيار الكهربائي لمنطقة يقل عدد منازلها عن عشرة منازل، في حين ان مقدمي طلبات ايصال الكهرباء ثماني اسر فقط.

المواطنون ومن اجل تنفيذ شروط المسؤولين قاموا ببناء منزلين كي يصبح عدد منازلهم عشرة منازل.

ولدى مراجعتهم لسلطة الكهرباء فوجئوا بان قرارا جديدا قد صدر مفاده انه لا يمكن ايصال التيار الكهربائي لتجمع سكاني يقل عدد مشتركيه عن عشرين مشتركا.

اصحاب المنازل يفكرون الان جديا ببناء عشرة منازل اضافية من اجل ايصال الكهرباء.

الا انهم ابدوا تخوفا من احتمال صدور قرار جديد آخر يرفع العدد الى ٣٠ مشتركا.

مراسلنا يطالب وزارة الطاقة وقف السباق بين سلطة الكهرباء والمواطنين خوفا من ان تكبر برؤوس المواطنين ويبنون مدينة على حسابهم «جكارة» بسلطة الكهرباء.

أصحاب المصانع يستغيثون
تخفيض الجمارك على الرخام المستورد ألحق أضراراً بهم

بعث عدد من أصحاب مصانع الرخام والجرانيت برسائل لرئيس الوزراء التمسوا بها إعادة النظر بقرار الحكومة والقاضي بتخفيض نسبة الرسوم الجمركية على الرخام والجرانيت المستورد حيث اعتبر هذا القرار ضربة لصناعة الجرانيت الأردنية.

وذكر أصحاب المصانع أن حوالي (٢٥٠٠٠) مواطن يعتاشون من خلال عملهم في تلك المصانع حيث يُعتبر القرار الحكومي تهديداً لمصدر رزق هؤلاء.

ويوجد في الأردن ما يزيد عن (٤٠٠) مصنع تستثمر حوالي (٥٠) مليون دينار في قطاع الرخام والجرانيت.

العدل يا اهل العدل

بعد صدور الارادة الملكية السامية بتحسين اوضاع القضاة، اخذ موظفو وزارة العدل، وخاصة موظفي المحاكم منهم بانتظار ان تتحسن اوضاعهم، سيما وانهم يعملون طوال النهار ودون توقف!!

احد الموظفين همس في اذننا قائلا: كل موظفي الوزارات يأخذون علاوة «صعوبة عمل»، اما نحن فلا نأخذ اية علاوة، رغم ان عملنا شاق وفيه من الصعوبة ما يفوق صعوبة عمل باقي موظفي الدولة!!

رفض تبرير الحكومة
شنيكات يفتح النار على ديوان الخدمة

رفض النائب مصطفى شنيكات التبرير الحكومي للتعيينات بعقود التي تمت خلال العام الماضي.

وقال النائب شنيكات أن الإجابة الحكومية على سؤاله عن تعيينات بعقود خلال عام ٩٣ لم تكن مقنعةً حيث اكتفت الحكومة بذكر أرقام التعيينات دون تبرير كل حالة تعيين مما يقوي الشك في طبيعة هذه التعيينات.

وأضاف شنيكات "يبدو أننا -أي النواب- لا نزال ننفخ في قربة الحكومة "المخزوقة".

على ذمة داودية
النواب يعانون من ضعف شديد في الإملاء

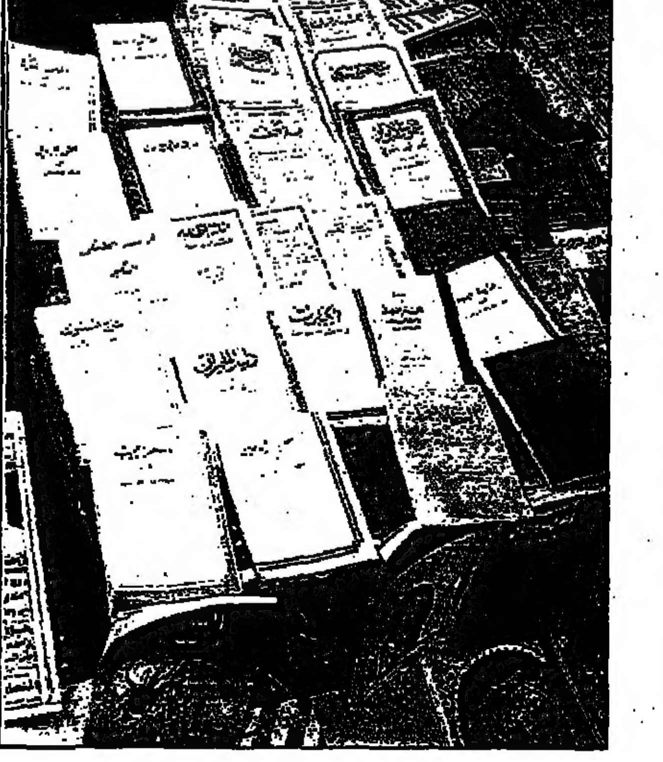
يبدو أن النائب محمد داودية بصدد العودة إلى مهنة التدريس مثلما كان في أول حياته ولكن هذه المرة ليس لتدريس طلاب الابتدائية بل لتدريس زملائه النواب.

النائب داودية اتهم زملاءه بالضعف الشديد في الإملاء حيث أكد كذلك أن أخطاءً قاتلة في النحو والصرف يرتكبها السادة النواب أثناء كتابة أسئلة واستجوابات خطية للحكومة.

ولم يكتفِ النائب داودية بتنبيه زملائه النواب بضرورة الاهتمام بالإملاء بل تعدّى ذلك إلى اتهامهم، أي زملائه النواب بكتابة الأسئلة للحكومة "من قفا اليد".

ما لم يذكره النائب داودية إن كان الضعف النيابي ينحصر فقط في الإملاء وقواعد اللغة العربية أم يتعدّى ذلك إلى مجالات أخرى؟... الله أعلم.

نشراً للخزعبلات
دائرة المطبوعات والنشر تجيز إدخال كتب عن الجن



من أجل الولوج الناجز إلى القرن الحادي والعشرين فإن دائرة المطبوعات والنشر قد سمحت لكتب ذات طابع علمي بدخول الأسواق، من هذه الكتب كتاب "سحر الكهان في حضور الجان" لمؤلفه العلامة عبدالفتاح السيد الطوخي.

هذا الكتاب العلمي وكتب أخرى مشابهة أصبحت تملأ مكتباتنا وسائر الأكشاك وهي بالمناسبة تُباع بأسعار تشجيعية رغبة بنشر الوعي العلمي تحت سمع وبصر دائرة المطبوعات والنشر.

المواطن عبدالله [illegible] أرسل لنا هذا الكتاب مقروناً باستهجانه من تواجد مثل هذه الكتب في الأسواق.

وتعميقاً للفائدة فإننا ننشر مقتطفاً من هذا الكتاب في جزء تحت عنوان "شبشبة عظيمة للمحبة" تقرأ ليلة ١٤ من الشهر العربي أمام القمر (٢١) مرة وتقول (يا قمر يا منور يا وجه مدور وحياة العفاريت والجن مصور تجيب لي فلان ابن فلان سكران وفي حبي متحير. يجيني سريعاً ويمسك نهودي ويبوس خدودي ويشيل (......) ويحن علي.

بالمناسبة مثل هذه الكتب التافهة منتشرة بكثرة في الأسواق وتحت سمع وبصر وزارة الثقافة ودائرة المطبوعات والنشر.

تُرى من المسؤول عن ترويج مثل هذه الخزعبلات؟!

الله يلعن اللي كان السبب"
الاقتصاد الاردني اضاع الفرصة خلال زيارة عاهل اسبانيا

عول رجال الاقتصاد الاردني، اقصد «الرسميين منهم»، على الاجتماعات التي جرت بين الوفد الاقتصادي الاسباني ونظيره الاردني خلال زيارة العاهل الاسباني الملك خوان كارلوس الى الاردن الاسبوع الماضي، الا ان الاجتماعات بين الطرفين اخذت منحى آخر.

عليمون ببواطن الامور اسروا لـ "البلاد" ان الاجتماعات التي عقدت بين الطرفين كانت تنصب على امكانية عقد صفقات بين رجال اعمال اردنيين واخرين اسبان من وراء ظهر الحكومة الاردنية، بمعنى ان رجال اعمال اردنيين كانوا حريصين على ابرام صفقات لحسابهم الشخصي دون اعطاء اي اعتبار لضرورة تنظيم بروتوكول اقتصادي بين الدولتين الصديقتين.

بقي ان نذكر ان قطاع السياحة تحديدا كان يمكن ان يستثمر زيارة العاهل الاسباني بشكل جيد الا ان غياب التنسيق الحكومي قد حال دون ذلك، على كل الاحوال «الله يلعن اللي كان السبب».

قريبا جدا
ثورة تشريعية يشهدها الاردن

قالت مصادر في رئاسة الوزراء ان اكثر من (٣٠) مشروع قانون اضافة الى اكثر من (٣٠٠) نظام سوف يجري اعدادها من قبل ديوان التشريع كجزء من ثورة تشريعية اردنية.

المصادر اوضحت ان مبررات مشاريع القوانين هذه تأتي من اجل تكريس مبدأ سيادة القانون ولمواجهة المرحلة الجديدة التي دخلها الاردن.

الا ان المصدر رفض ان يشير الى سلم الاولويات في اجندة الحكومة حيال تجديد التشريعات.

هكذا من الأصل

حلو الكلام .. مر الكلام

"ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل"

● جميل النمري

يجب أن أعترف أن المعركة الرئيسية التي أعيشها الآن هي مقاومة الإحباط. فالمشهد سيئ، والمهتم بالشأن العام من موقع ديمقراطي وتقدمي يوشك أن يكون بالفعل كمن ينفخ في قربة مخزوقة.

لنبدأ بالديمقراطية. فقد أعطت عندنا نتيجة غريبة! وهي عجز الأحزاب الجديدة وانهيار الأحزاب القديمة! مع أن الديمقراطية لا تستقيم دون حياة حزبية راسخة.

وننتقل إلى الصراع العربي الإسرائيلي، فقد انتهى إلى نتيجة غريبة وهي الصلح الكامل وإنهاء الصراع دون حل القضية التي هي أصل وسبب الصراع. وعلينا أن نقبل سفارة وتجارة وعلاقات صداقة وهي ما زالت دولة عدوانية محتلة متغطرسة عنصرية وقحة متعنتة -أعني إسرائيل- بلا حدود. أمّا الحكم الذاتي المحدود الذي أجازته إسرائيل لتفرط به العقد العربي فقد بدأ بإنشاء أربعة أجهزة أمنية ولم ينشئ مؤسسة مدنية واحدة.

ولننظر إلى المحيط العربي! لقد تم شفط الاحتياطي النقدي العربي كاملاً بل أن الرصيد الخليجي أصبح مديناً بما يكفي لابتلاع كل العوائد المقبلة للبترول وحتى نضوبه، وبذلك ضاعت فرصة القرن على العرب.

هذا في نفس الوقت الذي دمرت فيه آخر قوة عربية عسكرية وهي العراق الذي سيخضع إلى الإملاءات الدولية حتى سطرها الأخير والذي ينص على اقتطاع فائض نفطه لصالح التعويضات بعد رفع الحصار.

وكنا سنقبل التخلي عن أحلام النهضة وأوهام القوة مقابل تأمين الحقوق والحريات الأساسية للمواطن العربي. لكن الحال في هذا الميدان لا يقل سوءاً.

ففي السعودية يجلد طبيب مصري لأنه اشتكى على مغتصب ابنه! وفي العراق تتظافر كارثة الحصار مع كارثة القمع لتجعل حياة العراقيين أسوأ من كل وصف وفي سوريا يعيش بعض السجناء منذ عشرين عاماً في المعتقل ولم توجه لهم بعد أي تهمة! ونخشى أن يبدأ القرن الحادي والعشرين وما زالت قاعدة "الداخل إليها مفقود والخارج منها مولود" سارية، على السجون في سوريا.

وفي مصر فالخيار الآن هو بين السيئ والأسوأ، بين فساد الدولة والعنف الظلامي. والناس ليسوا إلا ضحية الجانبين. وهذا الصراع نفسه دخل في الجزائر مستوى الحرب الأهلية. فالعنف الأصولي لا يوفر دبلوماسياً أو فناناً أو صحفياً وعناصر الدولة تقوم بالإعدامات خارج نطاق القضاء.

ونعود من هذه البانوراما المحزنة إلى حاكورتنا الصغيرة، أي الأردن. فنشعر بقلق من كل هذا التهميش للجميع باستثناء قلة قليلة في المطبخ السياسي من المشكوك أنها هي نفسها تدري إلى أين تسير بالضبط؟

هذا الانفتاح المقترن بالخصخصة ورفع الدعم وتحرير الأسعار إلام سيقود؟ وهل نتوقع أن تتدهور الفئات الوسطى إلى الحضيض بصورة أكثر تسارعاً؟ وما هي النتائج الاجتماعية لذلك؟

المهتم بالشأن العام من موقع ديمقراطي وتقدمي يوشك أن يترك قربته المخزوقة ويتعلق بأقرب حبل للنجاة الشخصية.

أنا وآخرون لم نقرر أن نهرب بعد.. ربما من باب العناد أو العادة، وقد قررنا أن نمنح أنفسنا فسحة للأمل من خلال مشروع كبير سنوظف كل جهودنا لإنجاحه. انه مشروع حزب من طراز جديد يوحد التيار الديمقراطي (من مستقلين وقوميين وماركسيين وتقدميين... الخ) ويتجاوز حالة الشرذمة والجمود الحزبي ويشكل القطب الثالث إلى جانب تيار الحكومة والتيار الإسلامي.

هل ننجح؟ لا أدري، لكن نحن عازمون على المحاولة حتى النهاية وعلى كل حال تعالوا لنتحاور يوم الأحد ٩٤/١١/٢٧ الساعة ٦ مساء في مؤسسة شومان حيث تُعقد أول ندوة عامة حول الموضوع!!.

تقرير ديوان المحاسبة يكشف عن الحقائق الخطيرة

زيادة قضايا الفساد والاختلاس والتلاعب بالأموال العامة ٤٥٠٪

٩٥٥٤١٨ ديناراً المبالغ المختلسة في الوزارات والدوائر الحكومية

يُعتبر تقرير ديوان المحاسبة الذي صدر قبل أسابيع للسنة المالية الماضية (١٩٩٣) صدمة للأوساط البرلمانية التي اطلعت عليه حتى هذه اللحظات، حيث كشف النقاب عن تزايد ضخم في حجم الفساد والتلاعب في الأموال العامة حدث في العام الماضي، رغم تأكيدات الديوان وتعليماته المستمرة بضرورة التقيد بإحكام الرقابة المالية على إنفاق الأموال العامة في دوائر ومؤسسات الدولة.

حيث تحدث التقرير الذي تتفرد "البلاد" بنشر تفاصيله الرئيسية قبل أن يناقشه البرلمان عن تزايد ضخم حدث العام الماضي في حجم وعدد قضايا الاختلاس والفساد الإداري بلغت نسبته (٤٥٠٪) مقارنة بالقضايا التي نظرت في العام السابق (١٩٩٢).

وقال التقرير أن عدد قضايا الاختلاس والتزوير التي حدثت عام (١٩٩٣) بلغ (٥٤) قضية، في حين كانت (١٤) قضية فقط في عام (١٩٩٢). وبلغ مجموع المبالغ المعتدى عليها من الأموال العامة (٩٥٥٤١٨) ديناراً وبزيادة بنسبة (١٠١٣٪) عن العام السابق.

وتحصلت هذه المبالغ من خلال تزوير كشوفات مالية، وتحويل قيم عطاءات، واختلاسات مباشرة لصناديق عدة مؤسسات رسمية.

وطالب التقرير المذكور الحكومة، الالتزام بالأنظمة المتبعة بخصوص المخالفين في قضايا الاختلاس والتزوير، وانتقد الاعتماد على "التأديب الإداري" في معالجة المخالفين والمختلسين في بعض الدوائر، والمؤسسات.

كما لاحظ تقرير ديوان المحاسبة أن الأجهزة الخاضعة لرقابة الديوان لم تأخذ بتوصيات الديوان الخاصة بالحد من الاعتداء على المال العام، الأمر الذي أدى لزيادة قضايا الفساد والتجاوز المالي في مؤسسات الدولة بشكل واضح وملفت للنظر.

وأبرز التقرير الأسباب التي أدت لهذا التزايد الضخم في حجم التجاوز، وقال: أنها تتمثل بضعف أجهزة الرقابة الداخلية، أو عدم وجودها في بعض الجهات الحكومية، وعدم متابعة قابضي الأموال العامة والمحاسبين لديها.

إضافة إلى وجود ثغرات في الدورة المحاسبية والمستندية لبعض الدوائر، وإسناد أكثر من عمل مالي للموظف الواحد، وتكليف قابضي الأموال بصورة غير أصولية، مما يؤدي إلى تعديل وصف الجريمة من جريمة "اختلاس" إلى جريمة إساءة الأمانة، أو الإهمال بواجبات الوظيفة.

وتحدث التقرير عن عدم اعتماد المؤسسات الرسمية للكفالات المالية التي تتناسب حجم مقبوضات المحاسبين باعتباره من أهم أسباب تزايد قضايا الفساد.

وقال إن عدم حرص بعض الإدارات الحكومية على المال العام، وعدم تلافي الأسباب التي أدت إلى وقوع هذه الجرائم، وارتفاع تكاليف المعيشة، وتدني رواتب العاملين وعدم وضع حوافز تشجيعية لهم، ساهمت بشكل أساسي في تكرار حالات الاختلاس والتزوير والتلاعب بالأموال العامة. وأثبتت تحقيقات ديوان المحاسبة أن (١١) قضية اختلاس وتزوير حدثت العام الماضي في وزارة البلديات وأمانة عمان والمجالس البلدية والقروية، (وست) قضايا مماثلة في وزارة الصحة والبريد والاتصالات، والتموين، (وثلاث) قضايا تزوير واختلاس في وزارة التربية والتعليم.

إضافة إلى قضيتين سجلتا في الوزارات والمؤسسات التالية: (المالية، التعليم العالي، المياه والري، الإعلام، العدل، الخارجية، النقل، المنظمة التعاونية).

وسجل الديوان قضية واحدة في كل من وزارة الأشغال، ووزارة الطاقة والثروة المعدنية، ووزارة التنمية الاجتماعية، ووزارة الأوقاف، والمؤسسة الاستهلاكية، والمركز الجغرافي الملكي.

عبد السلام المجالي

"البلاد" قرأت تقرير الديوان قبل الحكومة والنواب

ارتفاع العجز في الميزان التجاري وميزان المدفوعات

أكد تقرير ديوان المحاسبة أن الاقتصاد الأردني واصل نموه الملحوظ وللعام الثالث على التوالي في جميع القطاعات الاقتصادية وإن كان بمعدلات تقل عما كانت عليه في عام ١٩٩٢.

وقال التقرير أن النتائج التي حققها الاقتصاد الأردني كانت أعلى بكثير مما كان متوقعاً في برنامج التصحيح الاقتصادي، وأشار التقرير إلى أن عمليات الاستثمار واصلت تضخمها في معظم القطاعات ليحقق الناتج المحلي نمواً حقيقياً بلغ ٥,٨٪.

وأشار التقرير إلى ارتفاع مستوى الدين الداخلي عن عام (١٩٩٢) بما نسبته (٥,٣٪)، وإلى تراجع معدلات البطالة إلى (١٣٪) مقابل (١٥٪) في العام السابق.

وحسب التقرير فقد ترتب على تطورات برامج الصادرات والمستوردات ارتفاع العجز في الميزان التجاري بما نسبته (٨,٤٪) ليصل إلى (١٥٨٥) مليون دينار، مقابل (١٤٦٢) مليوناً في العام السابق. وفي ضوء حسابات الديوان أظهر ميزان المدفوعات الأردني عجزاً إجمالياً بلغ (٥٥٧) مليون دينار مقابل (٤٠٠) مليون دينار في عام (١٩٩٢)، كما أكدت هذه الحسابات ان زخم الاستثمارات في المملكة يسير بوتيرة أبطأ مما كان عليه في العام السابق.

وتراجع النشاط الاستثماري في قطاع البناء بنسبة (٢٢,٣٪)، وكذلك تراجعت المساحة المرخصة للبناء بنسبة (٣٥,٤٪)، وذلك في أعقاب النشاط الإنشائي غير العادي خلال عامي ٩١، و٩٢.

وتحدث التقرير عن دور القطاع الخاص في الخطة الاقتصادية والاجتماعية للأعوام الأربعة القادمة، وقال أن الخطة تتضمن حزمة من السياسات أكثر من كونها حزمة من المشاريع القائمة، وتعول -أي الخطة- على تخفيض الحكومة لتدخلها في الحياة الاقتصادية، ودورها في توفير البنية الأساسية، واتخاذ السياسات المالية والنقدية التجارية.

وفي نفس السياق طالب ديوان المحاسبة الحكومة في تقريره بالتقيد بمواد القوانين والأنظمة المتعلقة بتحصيل وجباية الأموال العامة، وبتحصيل الذمم المطلوبة من الوزارات والدوائر الحكومية.

كما أوصى الديوان كافة الأجهزة الرسمية بتنظيم كشوف بأسماء المدينين، وعناوينهم، ورفعها إلى وزارة المالية، وملاحقتهم بالطرق القانونية.

وطالب الحكومة بالتقيد بالمواد الخاصة بضرورة الرد على استيضاحات الديوان ضمن المدة المحددة بالقانون، وبتفعيل تطبيق قانون ضريبة الدخل، وفرض الضريبة المضافة، ووضع برنامج زمني لتحصيل الذمم المتأخرة، وبالتقيد بأحكام قانون رسم طوابع الواردات رقم (٢٧) لسنة (١٩٥٢)، وكذلك قانون الضمان الاجتماعي وعدم شطب الديون إلا بعد استيفاء الطرق الأصولية. وطالب تقرير ديوان المحاسبة باعتماد مختبرات موحدة لفحص المواد الغذائية، وعدم إدخال غير الصالح منها للبلاد، وبأن تقوم كافة الجهات باعتماد سياسات محددة لشراء اللوازم بعد إجراء الدراسات الدقيقة. وطالب بتوريد التحصيلات، والأمانات والسلف في وقتها المحدد، وعدم الاحتفاظ بمبالغ تزيد عن الحد المسموح به وتصويب التعيينات المخالفة، وإيلاء الدراسات والبحوث المزيد من الجدية والاهتمام، والتقليل قدر الإمكان من الاعتماد على القروض الخارجية كمصدر للإيرادات العامة

ما يجري في البرازيل

● النائب توجان فيصل

عنوان مقالتي هذه مستمد من المقدمة الشهيرة لمقالة حسني البرزان (نهاد قلعي): "إذا أردنا أن نعرف ما يجري في إيطاليا علينا أن نعرف ما يجري في البرازيل". تلك المقالة المستعصية على الكتابة إلى حد أنها لم تتجاوز هذه المقدمة من بداية إلى نهاية مسلسل "صح النوم". هذه العبارة التي أضحكتنا لا معقوليتها تبكينا الآن ونحن نرى اللامعقول وقد أصبح الحقيقة الوحيدة المعقولة في حياتنا. فلكي نعرف ما جرى ويجري في بلادنا لابد أن نعرف ما يجري في العالم الذي يمسك بمقاليد أمورنا ومصائرنا على طرف خيط، وفي مقدمته أمريكا.

أما لماذا تمسك أمريكا مصائرنا على طرف خيط فالأسباب عديدة، ومن أهمها ما تظهره هذه الحادثة التي قد تبدو لأول وهلة صغيرة جداً قياساً بالأحداث المهمة التي نحب نحن العرب -هروباً من مستحقات التفاصيل الصغيرة- أن نؤرخ بها تاريخنا الحديث من قبل انهيار الاتحاد السوفياتي وبداية توحد أوروبا وثقب الأوزون... الخ.

والحادثة المعنيّة هي إطلاق أحدهم النار قبل حوالي الشهر على البيت الأبيض فيما تبيّن لاحقاً أنه محاولة فجّة ومرتجلة لاغتيال الرئيس كلينتون أو للفت الأنظار إلى الفاعل حباً في الظهور. المهم في الأمر أن السلطات الأمنيّة الأمريكية وجهت لمرتكب الحادثة بعد إلقاء القبض عليه متلبساً تهمتين: حيازة سلاح غير مرخّص وإتلاف أملاك عامّة، ولم توجه إليه تهمة محاولة اغتيال الرئيس الأمريكي إلى ما قبل يومين من كتابة هذا المقال حيث ظهرت أدلة مكتوبة وشهود أفادوا بأن الأمر كان ينطوي فعلاً على نية الاغتيال.. والمتهم حالياً في الحفظ والصون لدى "أجهزة الأمن" الأمريكية بانتظار محاكمته بناء على الأدلة التي تتجمع ضده وأمام القضاء الأمريكي المدني الذي يحفظ له كامل حقوقه المدنية والإنسانية في إجراءات لا تفرق بين أمن الدولة وأمن الرئيس وأمن المواطنين كافة..

أما عندنا، فالذي يعبّر عن رأي مخالف لرأي الحكومة يتهم مباشرة بالتخطيط لقلب النظام.. ومن لا يردد سخافات وأكاذيب الإعلام الرسمي يتهم بما هو أسوأ، ألا وهو "عدم الانتماء للوطن"، وكأن الوطن مجرد كذبة عابرة أو حالة نفاق أو صفقة على خارطة الجغرافيا والتاريخ لا ينتمي إليها سوى الكاذبين والمنافقين وأصحاب الصفقات المشبوهة..

وعندنا أكثر من هذا، فالرئيس الأمريكي الذي يستطيع رجل يحمل رشاشاً أن يمر بجانب سور بيته ويطلق النار ليصيب الجناح الذي يجلس فيه، عندما كان في زيارة للأردن قبيل هذه الحادثة مباشرة أعلنت من أجله حالة طوارئ أمنيّة في عمان والعقبة -وما بينهما- وتم توقيف العشرات وتفتيش المئات والإساءة إلى الألوف بتعطيل حرية حركتهم وتأخير أعمالهم، كل هذا دون أن يكون لدى "أجهزة الأمن" عندنا أي دليل على أية محاولة أو حتى نيّة للاعتداء على الرئيس الزائر.

وجاء الرجل إلى "مجلس الأمة" في هذا الجو الاستثنائي من "الإجراءات الأمنية" التي منعت الأمة من الاقتراب من مجلسها لمسافة عدة كيلومترات، وصفّق له ممثلو الأمة بما فيهم أولئك الذين لا يعرفون الإنجليزية ولم يكونوا يضعون سماعات أجهزة الترجمة... وغادرنا الرجل وتم رفع -أو إرخاء- الحبل الأمني عن رقاب الناس، ليذهب إلى إسرائيل فيخاطب الكنيست الذي لم يكن مضيافاً مثلنا في التصفيق قائلاً لهم أن إسرائيل هي الدولة الديمقراطية الوحيدة في المنطقة...

رحم الله نهاد قلعي، فقد قال كل شيء في تلك المقدمة الشهيرة...

في خطوة لتأسيس جبهة قومية شعبية عريضة!!

«البعث» و«جبهة العمل القومي».. يشكلان «قيادة مشتركة»

كتب - محرر الشؤون الحزبية

في خطوة اعتبرها العديد من المراقبين السياسيين خطوة هامة، اعلن حزب جبهة العمل القومي، وحزب البعث العربي الاشتراكي عن تشكيل اطار جبهوي يضم الحزبين القوميين، بعد نقاشات وحوارات بين الجانبين استمرت وقتا طويلا.

وكان حزب جبهة العمل القومي الذي جاء نتيجة اندماج بين مجموعة من الحركات والاحزاب السياسية، التي تستقي افكارها ومبادئها من الفكر القومي العربي، قد خاض حوارا مطولا في العام الماضي حين اصدار قانون الاحزاب مع حزب البعث العربي الاشتراكي، بهدف توحيد الحزبين في اطار تنظيمي واحد، الا ان هذه الحوارات لم يكتب لها النجاح في ذلك الوقت.

وتهدف الجبهة التي تركت باب الانضمام اليها مفتوحا امام الاحزاب والقوى الاخرى، بل دعتها الى فتح باب الحوار معها لبعث الحركة القومية في الاردن، وتطوير برامجها على الساحة الاردنية، تكون في مستوى التحديات الراهنة!

كما يدعو البرنامج المشترك الى العمل على تعزيز وتطوير العمل المشترك بين القوى الاسلامية وكل الرافضين لمسيرة الاستسلام والخنوع للعدو الصهيوني!

وفي اطار دعوتها لتوحيد الجهود، دعا حزب البعث الاشتراكي وجبهة العمل القومي باقي القوى والاحزاب الى الانخراط الفوري في هذا الاطار مع الحفاظ على الخصوصية التنظيمية لكل حزب بهدف الوصول الى اقامة جبهة عربية اسلامية موحدة!

اسباب الفشل في السابق!!

محمد الزعبي الامين العام لحزب جبهة العمل القومي، قال في رده على اسئلة "البلاد" ان فشل المحاولات السابقة لتوحيد القوميين تعود لعدة اسباب منها ان هذه الاحزاب لم تكن تطرح برامج جدية تتطلب حشد وتوحيد القوى القومية، ولو كانت معنية بالمخاطر التي تستهدف وجود الامة لوحدت نفسها.

واكد الزعبي ان العوامل الذاتية التي لعبت دورا كبيرا في انشاء بعض الاحزاب القومية، تلعب دورا كبيرا في ابقاء الشرذمة وعدم التوحد.

واوضح الزعبي ان «حزبه» وحزب البعث العربي الاشتراكي هما حزبان قوميان، لهما نفس المبادئ والاهداف، ويكادان يتطابقان في الموقف الاستراتيجي والوحدة العربية والتحرير والديمقراطية، والاشتراكية، والصراع العربي الصهيوني.

ونفى «الزعبي» وجود اي تناقض في الموقف السياسي للحزبين حول موضوع العراق قائلا: ان موقفنا يتطابق مع موقف حزب البعث في دعم الشعب العراقي الشقيق والنضال الى جانبه من اجل رفع الحصار الظالم عنه، ليعود العراق الى وضعه الطبيعي في التصدي للمؤامرة الامبريالية الصهيونية على الامة العربية.

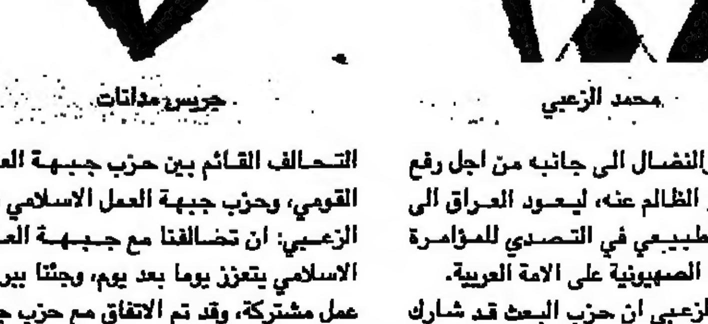
وبين الزعبي ان حزب البعث قد شارك في حوارات تأسيس حزب جبهة العمل القومي، لكنه «فضل» ترتيب اقامة الجبهة بعد حصول الاحزاب على الترخيص.

وقال الزعبي ردا على سؤال لـ "البلاد": ان الباب مفتوح امام جميع القوى القومية بما فيها حزب البعث التقدمي للانضمام للجبهة شرط الالتزام باهدافها، فلا يوجد فيتو على اي طرف قومي!!

وحول موقع البعث الاشتراكي من التحالف القائم بين حزب جبهة العمل القومي، وحزب جبهة العمل الاسلامي قال الزعبي: ان تحالفنا مع جبهة العمل الاسلامي يتعزز يوما بعد يوم، وجئنا ببرامج عمل مشتركة، وقد تم الاتفاق مع حزب جبهة العمل الاسلامي على تشكيل جبهة قومية اسلامية بعد الاتفاق وحزب البعث العربي الاشتراكي، على تأسيس الجبهة القومية الشعبية.


محمد الزعبي


جريس مدانات



من جهته اعتبر الناطق الرسمي باسم حزب البعث العربي الاشتراكي، ان تشكيل هذه الجبهة يعد امرا طبيعيا في المرحلة الحالية التي تشهد هجمة شرسة على الامة العربية، ومع دخول اتفاقات السلام التي تستهدف اولا واخيرا هوية الامة العربية. وواجبنا العمل مع كل القوى الديمقراطية والاسلامية في هذه المرحلة.

وقال «مدانات» انه يوجد قواسم مشتركة كبيرة بيننا وبين حزب البعث العربي الاشتراكي فرؤيتنا واحدة وخطابنا القومي واحد، ولم يستبعد مدانات الدمج النهائي بين الحزبين في مراحل قادمة.

واوضح مدانات ان برنامج العمل المشترك المقر من الحزبين يؤكد على موضوع التعددية والخصوصية لكل حزب في هذه المرحلة، وان التنسيق يتم على مستوى قيادتي الحزبين ضمن برنامج عمل متفق عليه.

ورحب «مدانات» بانضمام كافة القوى القومية والديمقراطية الى الجبهة بما فيها حزب البعث التقدمي اذ اعلن رفضه للمسيرة السلمية ومقولة «الشرعية الدولية» التي هي عبارة عن كذبة كبيرة تستخدم لاغراض استعمارية.

وقال مدانات ان المبادئ القومية هي ارث للامة، وهي نابعة من حاجتها وليست شعارات يحتكرها حزب دون آخر، فلا احد يحتكر هذه الشعارات، وعلى الجميع ان يعمل ضمن سياقها. وان كان حزب البعث هو الرائد في طرحها والنضال من خلالها.

واكد مدانات ان مواقف البعث وجبهة العمل القومي، مواقف متطابقة ولا يوجد تناقض فيها، سواء على الساحة الاردنية او العربية او الموقف مما يجري على الساحة العراقية، او في رؤيتها لمشاريع السلام.

وردا على سؤال لـ "البلاد" قال مدانات انا ارى ان الشرذمة التي تعاني منها الاحزاب مدعاة «لتوحيدها» وليس لاطلاق رصاصة الرحمة عليها، وطالب مدانات الاحزاب بالتوحد وتقليص عددها، بحيث تشمل ثلاث جبهات قومية واسلامية ويسارية، لتمكين ابن الشارع الاردني من تحديد مساره ولتستطيع تحقيق ما تنادي به من برامج واهداف.

خطوة في الاتجاه الصحيح

مصادر حزبية اعتبرت الاعلان عن هذا الاطار الجبهوي، خطوة في الطريق الصحيح. بعد اعوام طويلة من التشرذم عاشتها الاحزاب القومية، ووصلت الى حد انشقاق الحزب القومي الى اكثر من حزب وكل يدعي انه الحريص على الافكار والمبادئ القومية.

وعزت هذه المصادر مشاريع الوحدة وتشكيل الجبهات والاطر المشتركة بين الاحزاب القومية في هذه المرحلة، لادراك هذه القوى جميعها.. ان الوقت حان الان اكثر من اي وقت مضى، للائتلاف والتوحد والتحليق فوق خلافاتها الهامشية، في مواجهة العدو المشترك، الذي وضعها والاحزاب الاسلامية في مواجهة المد الاستعماري الاميركي الصهيوني!!

البلاد قلّبت الاوراق وعويضة والكوفحي كشفا النقاب عن تفاصيلها

خطة المعارضة لمواجهة التطبيع!

■ مؤسسة عالمية للمقاومة! ■ مؤتمر وطني بمشاركة (٤٥٠) شخصية

كتب - بسام بدارين

يسعى الاسلاميون الى نقل «كرة» مقاومتهم «للتطبيع» عبر الاسلاك الشائكة الى مواقع متقدمة تسمح للاخرين بالهجوم معهم لاصابة المرمى، وتسجيل الاهداف.

الاخرون - بطبيعة الحال - معنيون سياسيا بمقاومة التطبيع داخل الوطن وخارجه، والاسلاميون مصرون على لعب دور «المايسترو» او صانع الالعاب بعد ان اضطرتهم معادلة الوجود الى التفكير بلعبة التطبيع. والتطبيع فقط في هذه المرحلة.

القياديان البارزان محمد عويضة، واحمد الكوفحي يفردان بوضوح ودقة اوراق المواجهة القادمة على طاولة "البلاد" ويكشفان النقاب عن الملامح الرئيسية لخطة وطنية شاملة، ومنهجية انتجتها فعاليات حوار الاسلاميين الداخلي عبر الاسابيع الماضية، واطلعت "البلاد" على تفاصيلها عبر عويضة والكوفحي واخرين.

اولا في البعد السياسي: ترجمت كافة الافكار النظرية بعد اجراء الدراسات اللازمة في الداخل والخارج الى افكار عملية نوقشت بالتفصيل من خلال عدة لجان فنية، بعد ان «حسمت» سياسيا بحوار داخلي «قيادي» نظمت على اساسه عدة اجتماعات، تحت لافتة «نظرة استراتيجية للتطبيع»، وفي هذا السياق درس التقرير السياسي المكتب التنفيذي في الجبهة «يوم الاثنين الماضي» وعقد اكثر من اجتماعا وكانت تستمر ما بين (٢-٥) ساعات.

ثانيا: في الاطار العام: تم الاتفاق على وضع برامج تفصيلية لتحصين «الامة» ضد التطبيع بدءا من الام وسيدة المنزل في البيت وتعاملها مع حاجياته، مرورا بالناشئة والاجيال في مدارسهم، وبجمهور الشعب وعامته، وقطاعاته، وخاصة القطاع الاقتصادي المطالب بالانتباه لمخاطر التطبيع، وما يهدف اليه من الهيمنة الاسرائيلية الكاملة على الانسان وسائر مقدرات الامة.

ثالثا: الاهداف: تهدف الخطة الشاملة التي تحدث عنها الكوفحي

عويضة:

نملك الشارع

والفكر

والتاريخ بجانبنا

الى جعل «مقاومة التطبيع» سلوكا شعبيا يمارسه كل مواطن، في كل مكان، واتفق المعنيون على ان ذلك ممكن من الناحية العملية بعد التركيز على اربعة عناصر هي:

أ- ممثلو المجتمع (نقابات، هيئات، احزاب..).

ب- استثمار الحاجز النفسي القائم حاليا.

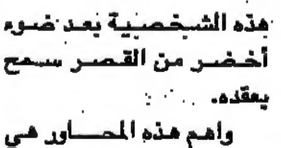
جـ- البعد العقائدي في الصراع.

هـ- التركيز على الطبيعة النفسية لليهود، وما تمتاز به من بخل، وحب للهيمنة، وعنصرية سيصطدم بها حتى من يتعامل معهم على قاعدة «فلنجرب».

في هذا السياق سيتم التركيز على بعض الفضائح وقضايا الفساد التي سببها اليهود في مصر مثل المواد الزراعية الفاسدة، والمبيدات الحشرية السامة، وحاملات الايدز «اليهوديات».

- وابطال الاحتجاج على الدراسة العلمية المنهجية كمرجعية للخطوات العملية، وفي هذا السياق اجرى حزب جبهة العمل اتصالاته للحصول على دراسات سابقة حول مقاومة التطبيع اجريت في مصر وفي الاراضي العربية المحتلة، وتتجه النية لتحويل هذه الدراسات الى برامج تفعيلية «سلوكية» بعد تقويمها للساحة الاردنية.

خامسا: في التطبيع الثقافي والتربوي: اجرى حزب الجبهة اتصالاته بوزير التربية والتعليم، الذي التزم بعدم تغيير المناهج قبل اجراء الدراسات اللازمة، ولفت



الحزب نظره - اي الوزير - الى ضرورة طلب تعديل مناهج اسرائيلية ما زالت تدرس وتسيء للاردن والامة العربية، وطلب الوزير دراسات محددة حول ذلك، ووعدته الجبهة بتقديمها مقابل الالتزام المذكور.

والحزب بصدد الحصول على دراسات اجراها متخصصون من عرب ١٩٤٨ في المجالين الثقافي والتربوي.

سادسا: في الاقتصاد: حملة توعية اقتصادية خاصة اعد لها

محمد عويضة

احمد الكوفحي

لاقامة المشاريع الاقتصادية الصغيرة التي تلبي حاجات المجتمع، لكي لا يضطر المواطن للتعامل مع البضائع الاسرائيلية.

سابعا: في البعد «الاتصالي»: جرت عدة اتصالات، ولقاءات، واجتماعات مع احزاب المعارضة في اكثر من اطار منها تآلف العمل القومي الاسلامي، والاحزاب المعارضة للمعاهدة، وكذلك مع الاحزاب الداعية لحماية الديمقراطية والحريات العامة. وجرت اتصالات

اتصالات في الداخل والخارج

برامج اقتصادية وثقافية وتربوية وزراعية

بعناية تهدف للتحذير من بعض المظاهر البراقة والخادعة من خلال ممارسة الاتصالات الدائمة باتجاه ثلاثي (المواطن، التاجر، رجل الاقتصاد).

ويشمل هذا البعد عقد لقاءات خاصة مع رجال الصناعة والتجارة للتدارس والتعاون في مقاومة التطبيع، وتتوقع الدراسات الاولية التي اجريت في الجبهة تحقيق استجابات ايجابية من قبل المزارعين والصانعين بسبب تهديد مصالحهم، في حين ما زالت امور التجار غير محسومة.

كما يشمل الحديث عن خطة توجيهية للمجتمع، ورجال الاقتصاد

مماثلة (غير منتظمة) مع هيئات نقابية.

ثامنا: شكلت الجبهة بالتعاون مع احزاب المعارضة لتشكيل لجنة تحضيرية تمثل قوميي المعارضة للاعداد لعقد المؤتمر الوطني الذي تمثل فيه كل الاحزاب الرافضة، والفعاليات النقابية لدراسة المعاهدة وآثارها وكيفية التصدي لها.

وتتجه النية لعقد هذا المؤتمر في نهاية الشهر القادم وسيضم (٤٥٠) شخصية وطنية على الاقل وسيعقد اجتماعاته تحت «لافتة وضع خطة وطنية لمقاومة التطبيع»، ويضع برنامجا للتحرك على مستوى العالمين العربي والاسلامي، بعد تشكيل الاطر

الكوفحي:

الشرع لا علاقة

له بالاقلية

والاكثرية

التنظيمية اللازمة، بحيث تؤسس مؤسسة وطنية وقومية وعالمية لمقاومة التطبيع.

وتعقد اللجنة التحضيرية اجتماعاتها كل اسبوع، ويشارك في الاجتماعات التحضيرية عدة شخصيات ابرزها (محمد القرحان، ابراهيم بكر، فخري قعوار، جورج حداد، عزت العزيزي، اضافة الى الامناء العامين لاحد عشر حزبا تعارض التطبيع، وكذلك ممثلين عن النقابات المهنية.

في هذا السياق استذكر الدكتور عويضة المؤتمر الوطني الذي عقد عام ١٩٢٨ بعد الاتفاقية البريطانية، وقال ان بيان المؤتمر اعلن يومها ان النواب الذين وافقوا على الاتفاقية لا يمثلون الشعب، وطالب باقالتهم، وبقي يعمل حتى سقطت الاتفاقية عام ١٩٥٧.

وكانت اللجنة التحضيرية قد عقدت خمسة اجتماعات حتى الآن وتم وضع بعض اوراق العمل، وبعض البرامج المبدئية.

تاسعا: لا ينسى واضعو خطة «مواجهة التطبيع الشاملة» البعد المتمثل في دور السلطة، حيث اكدت المحاضر الداخلية للحوار القيادي على ضرورة تجنب ردود فعل عنيفة للسلطة على اي عمليات يفترض انها تواجه «التطبيع» والياته. وعهد الى الجناح المعتدل في التيار الاسلامي بمهمة ممارسة الاتصال مع مراكز صنع القرار في البلاد للبحث عن قواسم مشتركة.

وختاما: يقول عويضة ردا على سؤال لـ "البلاد" حول امكانية تنفيذ هذه التوجهات عمليا اننا قادرون ام غير قادرين ليست هذه المسألة فنحن لا نزكي انفسنا، والتاريخ يحكم، ومن واجبنا بذل الجهد في هذا الاتجاه، فمقاومة التطبيع اولى اولياتنا، ونحن معنيون لقيادة الشارع من اجل تحصين الامة، اننا نملك الشارع والفكر وهذا يكفي.

ويضيف: ليس ضروريا ان تقف الحكومة ضد تحركنا في مقاومة التطبيع، وتقمعه، والعكس صحيح، فالحفاظ على بنائنا النفسي الثقافي والاجتماعي هدف نفترض انه مشترك بيننا وبين الحكومة، وذوبان المجتمع والمواطن الاردني وغياب الهوية القومية والاسلامية ليس في صالح - الحكومة - بكل تأكيد.

فالواجب ان نلتقي لا ان نختلف، ولا اظن ذلك غائبا عن بال حكومتنا، ومن هنا فالذين يصفون المعارضة على انها ضد النظام والوطن مخطئون، لان ذلك عزل وتصنيف كان اخطر ما وقعت به اجهزة الحكومة في زحمة عملية السلام.

من جانبه اعاد النائب الكوفحي تأكيده على ثوابت الاسلاميين عندما قال لـ "البلاد": ان معارضة المعاهدة تنطلق من الثوابت الشرعية القطعية التي ليست محل اجتهاد، استنادا الى قوله تعالى «وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم، ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا».

وهذا المبدأ - يتابع الكوفحي - لا يمكن التعامل معه به شرعا من منطلق رضى الاقلية بما تراه الاكثرية، واما رأي الاكثرية فيلزم الاقلية في الامور الاجتهادية التي تحتمل اكثر من وجه، لذلك فمرجعيتنا في مواجهة آثار هذه المعاهدة على كافة المستويات وبالطرق السلمية هو المنطلق الشرعي.

وعليه نعتقد ان اتاحة الفرصة لنا لبيان اخطار هذه الآثار كان لتفريغ هذه المعاهدات من مضامينها، وقد اثبت التاريخ ان الامة تلفظ كل ما يمس عقيدتها، ويفرط بمصالحها العليا، وثوابتها. خصوصا وان هذه المعاهدات تكرس التفريط باعلى منسوب عرفته الامة في تاريخنا.

على مشارف الحلم

● عبد الله حمدان

هذا الايقاع الجميل يأنفه الصغار!

هذا الايقاع الجميل الذي استمعنا اليه طوال الايام الماضية، هو الاصل، والحقيقة، والاستفتاء المتجدد، والبيعة التي اجتمع الاهل عليها، وكل ذلك ما سيمكث في الارض لتحصد جناه مستقبلا واعدا، وما عداه هو الزبد الذي سيذهب جفاء.. انه الدرس الكبير الذي ما انفك يقرأه علينا كبير قومنا، وعزيز امتنا، وشريف ديرتنا، واصيل تاريخنا، وخير نسبنا، واشرف قيادة حظينا بها على امتداد تاريخنا.

تفيض الامة الى مضاربه، حبا، وولاء، فاذا به اقرب الى خفقات قلبها من قلبه، والى حدقات عينيها من عينه.

يناكفه «الصغار» ويتطاول على مواقفه الكبيرة المتاجرون والمزايدون، والمنافقون، والمتصيدون لصيد بخس، فاذا به الكبير الكبير دائما، الحليم الحليم ابدا، المتسامح المتسامح شهامة وخلقا.

يا الهي، لو ان خطاب هذا الهاشمي الرائع قد فهمنا دلالاته، وادركنا سمو معانيه، واستجبنا لنيل مقاصده، فاننا لن نضل ابدا في ما نحن سائرون اليه حاضرا ومستقبلا.

ولكن المشكلة التي تعكر علينا صفو حياتنا، ونقاء مسيرتنا تكمن في صغارنا قولا وعملا، فاذا بهم - ويا للحزن - تستهويهم الحسابات الصغيرة، وتستبد بهم الاحقاد الوضيعة، فاذا بالوطن بالنسبة اليهم هو ما يحققونه على صعيد طموحهم الذاتي، واحلامهم الشخصية، ومآربهم الضيقة.

هم يمكرون، والله خير الماكرين، ولا يحيق المكر السيئ الا باهله.

وبعد،

البعض ينتهي «مفعوله» منذ يوم ولادته، والبعض الاخر يظل فاعلا حتى في وفاته، وذلك هو الخط الفاصل بين الكبار والصغار.

مفاوضات اسلامية حكومية من وراء الستار

المعارضون: «الذات الوطنية» مشتركة فلنتفق على استثمارها

الحكومة: اضبطوا قيادات الشارع ثم نتفاهم

علمت "البلاد" ان قنوات الاتصال الدبلوماسية التي تنشط عند الحاجة بين المعارضة الاسلامية ومراكز صناعة القرار في الحكومات والقصر استعادت حيويتها مؤخرا، بعد ان اجرى الثلاثي المعتدل (عربيات، عكور، عكايلة) اتصالات ذات طبيعة سياسية تنسيقية خلال الاسبوعين الماضيين.

مصادرنا كشفت النقاب عن هذه الاتصالات وقالت: انها تضمنت طلبا من المعارضة الاسلامية بلقاء جلالة الملك اولا، وعقد جلسات حوار خاصة بين الحكومة ومعارضي المفاوضات وعلى رأسهم حزب جبهة العمل الاسلامي.

واضافت: حصل الاسلاميون على وعد بدراسة الطلب الاول، ووعد بتحقيق الطلب الثاني في اسرع وقت ممكن. وكانت هذه الاتصالات قد اقرت عبر القنوات القيادية الشرعية لحزب الجبهة الاسلامية وكلف بها الثلاثي المذكور تكليفا.

وعلمت "البلاد" ان عدة محاور اساسية اتفق عليها بين الوفد الاسلامي وشخصية سياسية كبيرة في الحكومة خلال لقاء جرى مؤخرا في بيت هذه الشخصية بعد ضوء أخضر من القصر سمح بعقده.

واهم هذه المحاور هي ضرورة ضبط سلوك بعض قيادات التيار الاسلامي في الشارع، وتشكيل وفد من قياديين «معتدلين» لخوض حوار مع الحكومة، والالتزام بالتعبير السلمي الهادئ عن معارضة المعاهدات وعبر القنوات المتوفرة، وعدم طلب قنوات اضافية.

بالمقابل طالب الاسلاميون بعدم التعامل مع معارضتهم على اعتبار انها تغريد خارج السرب الوطني، او تستهدف النظام، وطالبوا بخوض حوار علمي بين الحكومة والمعارضة يبحث عن القواسم المشتركة.

وحمل الاسلاميون في اتصالاتهم اقتراحا يقضي باعتبارهم ورقة سياسية رابحة تعبر عن الحد الادنى من المطالب الوطنية الاردنية في مواجهة الاستحقاقات الاسرائيلية والاقليمية القادمة، وطالبوا ببحث الية





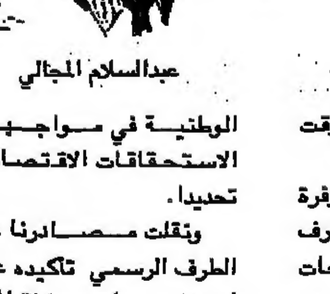

عبدالرحيم العكور







عبدالسلام المجالي



ذلك معهم، وباسرع وقت ممكن.

وحسب المعلومات المتوفرة لـ "البلاد" فان الطرف الرسمي قبل مجمل طروحات الوفد الاسلامي ووعد بدراستها وباستمرار الاتصالات في المراحل اللاحقة لبلورة فهم مشترك لاسلوب المعارضة.

وابدى الوفد تفهمه للظروف الاقليمية التي تجبر الحكومة على تنفيذ بعض السياسات في المستقبل، لكنه عبر عن قناعته بضرورة عقد حوارات وطنية مع المعارضة هدفها الحفاظ على الذات الوطنية في مواجهة الاستحقاقات الاقتصادية تحديدا.

ونقلت مصادرنا عن الطرف الرسمي تأكيده على ان تعليمات جلالة الملك الحسين تركز كثيرا على مبدأ «السيادة» في مواجهة الترتيبات الاقليمية اللاحقة.

وكان النائب (محمد عويضة) قد نفى في حديثه لـ "البلاد" ان تكون جبهة العمل الاسلامي قد طلبت عقد لقاءات مع الحكومة او القصر، لكنه قال: هذا لا يعني ان الجسور مغلقة، والابواب مقفلة، فالاتصالات حاصلة في اي مناسبة نرى انها بحاجة للقاء مع صناع القرار.

وفي نفس السياق اكدت مصادر قيادية «اخوانية» لـ "البلاد" ان اتصالات من النوع سابق الذكر تجري فعليا وفي اطارين فردي، ومنظم.

واشارت الى ان الاتصالات المذكورة شهدت عرضا اسلاميا لهموم المعارضة الاسلامية التي تسببها الحكومة من محاولة التضييق على الانشطة السياسية والجماهيرية التي تنظمها المعارضة، كما حدث في عمان، واربد، والزرقاء.

كذلك «شكت» الى الحكومة منع نواب الجبهة من الخطابة والقاء الدروس في المساجد، وطالبت بصرف النظر عن الاعتقالات العشوائية لكوادر الاخوان، والجبهة بسبب حمل البيانات، وتوزيعها، وعن المضايقات التي يتعرض لها موظفون عموميون اعضاء في حزب الجبهة مثل الفصل التعسفي، والحقوق الادارية.

نتيجة "وساطة" قام بها القوميون!

الاسلاميون في الاردن يطلبون لقاء الرئيس العراقي

البلاد - خاص

بعد «حملة» اعلامية شديدة اللهجة، قادتها الحركة الاسلامية في الاردن ضد حملة الاعتقالات والاعدامات التي طالت بعض رموزها في العراق، يبدو ان اطرافا عديدة، على الساحة الاردنية، استطاعت التخفيف من «حدة» الخلاف وحجم المرارة التي لحقت بالاسلاميين بعد اقدام العراق خلال الاشهر الماضية، ونتيجة، لتصاعد اعمال العنف والانفجارات التي شهدتها الساحة العراقية الى اعتقال اكثر من (٢٥٠٠) من عناصر الحركة الاسلامية، للاشتباه بتورطهم في الاحداث الاخيرة.

وعلمت "البلاد" ان حوارات مكثفة قد جرت خلال الايام والاسابيع القليلة الماضية، بين حزب جبهة العمل الاسلامي، وكل من حزب جبهة العمل القومي وحزب البعث العربي الاشتراكي الاردني، لتطويق الخلاف بين الاسلاميين والحكومة العراقية التي لن يستفيد منها الا اعداء الطرفين، كما اكدت برقية ارسلت للرئيس العراقي صدام حسين بهذا الصدد.

وقالت مصادر في حزب البعث العربي الاشتراكي الاردني للبلاد: انه يستبعد ان يكون الاسلاميون وراء حملة الانفجارات الاخيرة التي شهدتها بغداد واستهدفت الابرياء، مؤكدا ان مثل هذه الاعمال لا تقوم بها الا عناصر «مندسة» على الحركة الاسلامية.

وكانت «جماعة الاخوان المسلمين» قد اصدرت بيانا ادانت فيه الاعتقالات ودعت الحكومة العراقية الى الافراج عن المعتقلين، منكرة بموقفها من ازمة الخليج والعدوان الثلاثيني على العراق، وما قامت به من جهد ومساندة لدعم الشعب الشقيق في الحصار الظالم المفروض عليه.

ومن الواضح ان حزب البعث العربي الاشتراكي الاردني، وحزب جبهة العمل القومي، قد نجحا في «احتواء» المشكلة بين الاسلاميين والحكومة العراقية. فقد ارسل «الحزبان» بالاضافة الى حزب جبهة العمل الاسلامي برقية مشتركة الى الرئيس العراقي صدام حسين قالوا فيها ان الاحزاب الثلاثة تنظر بقلق الى ما تناقلته الاخبار الاخيرة عن وجود اعتقالات في صفوف الاسلاميين في العراق. موضحة ان المطلوب وحدة جميع القوى «الاصيلة» في معركة العراق لدعم صموده، وعبرت الاحزاب الثلاثة عن خشيتها ان يقود اي خلاف من هذا القبيل الى ارتباك الجبهة العربية الاسلامية وتصدعها في مواجهة الاعداء.

وقالت الاحزاب الثلاثة في برقيتها ان حرصها على العراق ودوره وحرصها على القوى الاسلامية التي ايدت العراق في معركته والتي تقاتل الان في فلسطين، وتمد ايديها للتحالف مع القوى العربية القومية، يفرض عليها كأحزاب قومية واسلامية التوجه اليكم لمعالجة هذه المسألة، معالجة خاصة تعزز الجبهة القومية الاسلامية، وتفوت الفرصة على الاعداء.

واكدت الاحزاب الثلاثة في برقيتها انها كانت ومنذ الحرب مع العراق لان هذا واجبها القومي والاسلامي، ولانها ترى في انتصار العراق انتصارا للامة وفي قوته قوة لها. ومن هنا عملت هذه القوى على وحدة القوى القومية والاسلامية في الاردن لترسي اسس التعاون الوثيق بين القوميين والاسلاميين على صعيد الوطن العربي والعالم الاسلامي ولتكون القوة التي تواجه الاعداء وعلى رأسهم الامبريالية الاميركية والعدو الصهيوني!

وطلبت الاحزاب الثلاثة من القيادة العراقية والرئيس العراقي صدام حسين استقبال وفد منها لمناقشة موضوع الاعتقالات في صفوف الاسلاميين، اضافة الى المسائل الاخرى المتعلقة بالصمود القومي والاسلامي.

ولا تستبعد مصادر حزبية مطلعة، ان توافق الحكومة العراقية على استقبال الوفد لبحث هذه المسائل التي تعزز الجبهة الداخلية العراقية. وتساهم في صمودها في وجه الحصار الذي دام اكثر من اربع سنوات حتى الان.

هكذا من الأصل

الحكومة تطبخ قانوناً جديداً للانتخاب

١٠٠ نائب و ١٠٠ دائرة انتخابية

كتب - منجد النمرات

لم يكن باستطاعة نواب المعارضة في جلسة الاربعاء الماضي سوى النزول عند رغبة الاغلبية والالتزام بقرارهم وبالتالي ارجاء مناقشة قانون الانتخاب المؤقت رقم (١٥) لسنة (٩٣) وهو قانون الصوت الواحد الذي تم على اساسه افراز المجلس النيابي الحالي.

ويجيء قرار اغلبية النواب الذين صوتوا بنتيجة (٤٧) صوتا من اصل (٥٧) صوتا لصالح تأجيل المناقشة، مطابقا لقرار اللجنة القانونية التي صوتت في هذا الاتجاه باجتماعها التي عقدته بتاريخ ١٩٩٤/١١/١٨ برئاسة رئيسها عبدالكريم الدغمي.

هذا التأجيل وعلى ما يبدو اراح اعصاب الحكومة التي كانت تقف في صفه، طالما وانها تطبخ الان قانونا انتخابيا معدلا للقانون الحالي لاسباب اعتبرتها في بلاغها الذي سلمته للجنة القانونية موجزا لمواكبة المتغيرات الديمقراطية ونظرا لتعديل نظام التقسيمات الادارية، حيث تمت زيادة عدد المحافظات.

نواب المعارضة الاسلامية واليسارية ابدوا رغبة شديدة في عدم تأجيل نقاش القانون وذلك لكون مناقشة مثل هذا الموضوع كانت ستفتح امامهم مجالا واسعا للانتقاد ووصفه احدهم في حديثه لنا «بديكتاتورية» الحكومة التي جندت كل قواها من اجل التأجيل ليتسنى لها ان تقدم قانونا يخص المجلس دون ان يشترك نوابه بفتح افاق له.

وفي هذا الصدد يقول النائب مصطفى شنيكات نائب الحزب الديمقراطي الاشتراكي المعارض لـ "البلاد" كنا مع بحث هذا المشروع ولا مانع من ان تقدمه الحكومة وانما الرغبة كانت في تعميق الحوار حوله من خلال ممثلي مجلس الامة مشيرا الى ان مثل هذا الحوار كان سيفتح افاقا جديدة وسيقدم للحكومة وجهات نظر متعددة حول السلبيات والايجابيات في القانون لكي يتم تلافيها.

الشنيكات اعتبر ان طريقة التعديل التي تم اتفاق المجلس عليها وهي انتظار المشروع من المطبخ الحكومي يتعارض مع الديمقراطية، لذلك يقول: اعتقد ان من الضروري على الحكومة ان تسمع الحوار لمصلحة البلد ولمصلحة ترسيخ الديمقراطية ولكن ما حدث اليوم كان من يد مجلس النواب صاحب القرار.

وفيما كانت المعارضة ترى خطر مناقشة تغييب المجلس عن صياغة ونقاش قانون الانتخاب فقد اعتبر القسم الاكبر من النواب وهم من مؤيدي الحكومة ان لا ضرورة لفتح ملف النقاش حول قانون الانتخاب، وايدوا فكرة انتظار الحكومة حتى تطبخ القانون ثم يقوم النواب بمناقشته.

وفي هذا المجال يمكن التماس في سبب إقدام النواب المؤيدين على هذا القرار الى عدم رغبة هؤلاء في اثارة نقاش جديد قد يكلفهم وقتا طويلا هذا اضافة الى ان [illegible] التي تبرزه الحكومة في اشد الازمات.

النائب نادر ابو الشعر التمري وهو من مؤيدي ارجاء النقاش، يرفض هذا المنطق ويقول في رده على تساؤلنا عن سبب القرار هذا انه في اللحظة التي تتقدم فيها الحكومة باي مشروع قانون فانه يصبح ملكا للمجلس ويصبح له الحق في رفضه او تعديله.


عبدالسلام المجالي


مصطفى شنيكات

ومما هو جدير بالاشارة الى انه سرعان ما انتهت حالة الجدل الدائر بين المعارضين والمؤيدين حول هذا الموضوع وبدأت الكواليس النيابية تسخينا نقاشيا على صعيد اخر في محاولة للوصول الى نتيجة حول شكل مشروع القانون المنتظر.

ومما كان لافتا النظر هو ان جميع التوقعات التي رصدتها البلاد في تلك الاروقة كانت تقضي الى تقسيم الاردن الى دوائر من الارجح ان تكون شبه متناسقة وعدد يتجاوز الـ (١٠٠) وبالتالي زيادة عدد نواب المجلس بعدد هذه الدوائر.

النائب عبدالباقي جمو وزير الدولة للشؤون البرلمانية والقانونية كشف لـ "البلاد" بعد ان رفض منطق ان تكون الحكومة قد كثفت جهودها للتصويت لصالح تأجيل النقاش، عن الخطوط العريضة المتوقعة لمشروع قانون الانتخاب النيابي القادم.

جمو لم ينف صحة التوقع النيابي بخصوص الدوائر فقال: ستكون الدوائر بعدد النواب حيث سيفسح المجال امام الناخب لانتخاب مرشح واحد وذلك لكون الديمقراطية لا تتيح للناس انتخاب اكثر من واحد.

ويضيف بالقول: هناك مشروع على الطريق وسيتحقق قريبا ولا جدوى من مناقشة القانون المؤقت، مشيرا الى ان سبب استحداث قانون جديد كان انشاء محافظات جديدة لا ذكر لها في القانون السابق.

سألنا الوزير جمو عما اذا كانت هناك نية لزيادة عدد النواب كما يتردد فاجاب: نعم هناك توجه في هذا الصدد واعتقد ان يتجاوز عدد النواب المجلس القادم الـ (١٠٠) نائب.

عموما فان المراقبين السياسيين يذهبون الى ان الحكومة ستمرر قانونها الانتخابي الجديد من خلال المجلس مهما كان شكل هذا القانون ومضمونه وان التعديلات التي ستدخل عليه لن تكون الا في الاطار الذي ترتضيه الحكومة، وذلك لوجود اغلبية نيابية تحت القبة لا زال شهر العسل بينها وبين الحكومة لم ينته!

النائب طلال عبيدات يكشف الأسباب الحقيقية لمعارضته

"وين هي الأرض اللي استرجعناها بالمعاهدة؟!!"

لم تكن معارضة العين أحمد عبيدات رئيس الوزراء الاسبق لمعاهدة السلام بالمفاجأة الكبيرة قياساً مع بيان للمعارضة الذي ألقاه النائب الإسلامي عبدالرحيم العكور باسمه وباسم النائب طلال العبيدات.

ويبدو أن غموضاً كبيراً أحاط بمعارضة النائب طلال عبيدات على خلاف معارضة العين أحمد عبيدات والتي كانت جميع الدلائل تشير إلى أنه على الأرجح سيقف ضد المعاهدة حيث كان قد ألمح إلى موقفه في أكثر من موقع وندوة.

ومنبع الغموض الذي أحاط بمعارضة النائب طلال عبيدات كان أن هذه المعارضة لمعاهدة السلام جاءت مفاجأة ودون سابق إنذار أو تلميح.

والواضح للمراقبين من خلال الأحداث التي تلت تصويت المجلس على المعاهدة أن ملامح خلافات تدور حالياً في أوساط عشيرة العبيدات على خلفية معارضة ممثليهم في البرلمان والأعيان للمعاهدة.

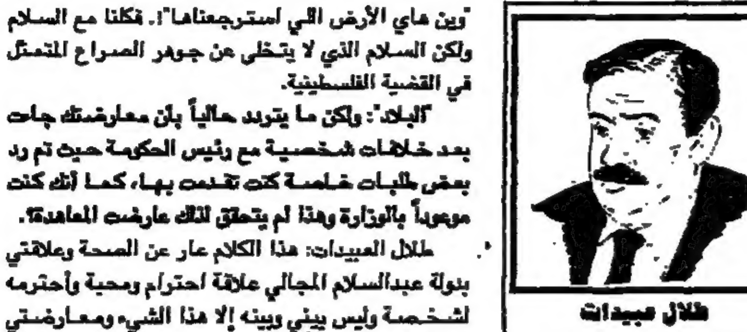
وملخص هذه الخلافات كانت على أرضية موافقة قسم غير قليل من العشيرة نفسها على المعاهدة وقيام هذه المجموعة بإصدار بيانات متتالية حول موقفهم من المعاهدة.

"البلاد" التقت النائب طلال عبيدات للاطلاع على حقيقة ما يتردد في الأوساط السياسية ومعرفة السبب الحقيقي لمعارضته خاصة وأنه كان قد تردد بأن هذه المعارضة جاءت نتيجة ضغوط العين أحمد عبيدات عليه فكان هذا اللقاء السريع.



أحمد عبيدات لم يضغط علي حتى أعارض!!


طلال عبيدات



"البلاد": يقال بأن معارضتك للمعاهدة جاءت على إثر تنسيق مع العين أحمد عبيدات، ويقال كذلك أن هذا الأمر تجاوز حد التنسيق إلى ضغط العين عبيدات عليك فكيف ترد على ذلك؟

طلال العبيدات: لم يكن هنالك أي تنسيق أو قرار مشترك كما لم يكن هنالك أية ضغوط علي من قبله وجميع ما يقال في هذا المجال لا يعدو عن كونه افتراءات. كما أن تصويتي ضد المعاهدة كان قبل تصويت أبو سامر ومعارضتنا نحن الاثنان جاءت من قبيل الصدفة ليس إلا، وأحب أن أضيف بأن أبا سامر كان مؤخراً قد أمضى فترة طويلة في فرنسا فكيف سأتسق معه إذاً! أي أني لم أره إلا بعد التصويت على المعاهدة.

"البلاد": ولكن لماذا عارضت المعاهدة؟

طلال العبيدات: لأنها لم تعطنا الحد الأدنى من حقوقنا والمتمثلة في القرارين "٢٤٢ و ٣٣٨" وكان لنا أمنية أن تكون اليد العربية واحدة وأن نستعيد الأرض مقابل السلام ولكن "وين هاي الأرض اللي استرجعناها"!. فكلنا مع السلام ولكن السلام الذي لا يتخلى عن جوهر الصراع المتمثل في القضية الفلسطينية.

"البلاد": ولكن ما يتردد حالياً بأن معارضتك جاءت بعد خلافات شخصية مع رئيس الحكومة حيث تم رد بعض طلبات خاصة كنت تقدمت بها، كما أنك كنت موعوداً بالوزارة وهذا لم يتحقق لذلك عارضت المعاهدة؟

طلال العبيدات: هذا الكلام عار عن الصحة وعلاقتي بدولة عبدالسلام المجالي علاقة احترام ومحبة وأحترمه لشخصه وليس بيني وبينه إلا هذا الشيء ومعارضتي أصلاً كانت انطلاقاً من مبدأ ولم أفكر في يوم من الأيام بتحقيق مآرب شخصية.

"البلاد": إذاً لماذا انضممت إلى بيان النائب عبدالرحيم العكور المعارض ولم تعد بياناً خاصاً بك؟

طلال العبيدات: العكور صديق قديم وعزيز وتطابقت قناعاتي مع قناعاته وهذا شأن كل البرلمانيين المتقاربين لذلك اجتمعنا واتفقنا على صياغة هذا البيان المشترك ولكون الشيخ أكبر مني سناً وخبرة في البرلمان كان الاقتراح بأن يلقيه هو أمام المجلس.

"البلاد": يقال بأن معارضتك للمعاهدة خلقت لك خلافات شخصية مع عشيرتك "العبيدات" التي أكدت في أكثر من بيان على دعمها للمعاهدة فما رأيك؟

طلال العبيدات: لا يوجد هنالك أية خلافات أو انشقاقات ولم توجه لي شخصياً أي انتقادات مباشرة ولكن ما حدث أننا وطالما في عهد الديمقراطية فمن حق المعارض كما من حق المؤيد إبداء وجهة نظره وكما أن عشيرتنا كبيرة يتجاوز عددها الـ "٣٠" ألف مواطن وشيء طبيعي أن يكون فيها آراء متعددة.

"البلاد": ألا تتهم جهات معينة بدفع هذه العشيرة لإطلاق بيانات التأييد؟

طلال العبيدات: ليس لدي علم في هذا المجال وما أعتقده هو ما قد قلته لك سابقاً وهو أننا في عهد الديمقراطية ومن حق الجميع الإدلاء برأيه.

"البلاد": بعد كل ما حدث سيد طلال هل لديك أمل بانتخابك ممثلاً للعشيرة في البرلمان مرة أخرى في دورة قادمة؟

طلال العبيدات: هذا أمر مرهون بالمستقبل والظروف المستجدة وكل شيء بأوانه.

في لقاء جرى بمنزل العين أحمد عبيدات

أحزاب المعارضة تدعوه للمشاركة في مؤتمر مقاومة التطبيع!!!

البلاد/خاص

علمت البلاد أن ثمانية من الأمناء العامين لأحزاب "المعارضة" الذين ترفض أحزابهم المعاهدة الأردنية-الإسرائيلية، قاموا يوم الثلاثاء الماضي، بزيارة وصفت بأنها زيارة مجاملة- إلى منزل السيد أحمد عبيدات رئيس الوزراء الأسبق وعضو مجلس الأعيان، للتعبير عن تثمينهم لموقفه الرافض لمعاهدة السلام التي أقرها مجلسا الأعيان والنواب.

وقالت مصادر حزبية حضرت اللقاء البلاد: أن "عبيدات" كرر في اللقاء موقفه الرافض "للمعاهدة" مستنداً على نقطتين رئيسيتين، هما موضوع "القدس" وقضية المياه!

حيث بين عبيدات كما قالت هذه المصادر أن النص الوارد في "المعاهدة" يكرس عملية فصل الولاية الدينية على المقدسات عن مسألة السيادة على القدس العربية، وما فيها من مقدسات، كما يلحق الضرر بحق أي طرف عربي، ويقدرته مستقبلاً على المطالبة بتطبيق قرارات الشرعية الدولية. كما يقطع الطريق على مطالبة إسرائيل بالتقيد بالقرارين "٢٤٢-٣٣٨" ويعطيها مبرراً لاستمرار احتلالها وبسط سيادتها على القدس والمقدسات. مبيناً أن استمرار التشبث بنصوص "المعاهدة" حول هذا الموضوع سيخلق أساساً لصراع عربي-عربي، وينقل الصراع الذي كان قائماً قبل أوسلو إلى صراع أردني فلسطيني.

ويذكر أن هذا "الموقف" قد بينه "أحمد عبيدات" في كلمته أمام مجلس الأعيان والتي رفض من خلالها "المعاهدة" الموقعة بين الأردن وإسرائيل.

كما أعاد عبيدات حسب المصادر تأكيده على مخالفته للمعاهدة في موضوع المياه - والنازحين واللاجئين! رافضاً تصوير ما تم إنجازه بأنه انتصار وإنجاز كبير للأردن!

وأكد عبيدات أن عدداً كبيراً من عشائر العبيدات يرفضون المعاهدة، وهم "يؤيدون" موقفه وموقف النائب طلال عبيدات منها، موضحاً أن جزءاً كبيراً ممن نزلت أسماؤهم في الصحف بوصفهم يؤيدونها، قد أكدوا له عدم علمهم بذلك، بل واكتشف أن البعض ممن وردت أسماؤهم في الصحف هم "متوفون".

ووجهت الأحزاب الثمانية له الدعوة للمشاركة في المؤتمر الوطني لمقاومة الإذعان والتطبيع الذي من المتوقع انعقاده في أوائل العام القادم.

ونفت "المصادر" أن تكون الأحزاب قد قامت بالتنسيق مع "عبيدات" في "خطواتها" القائمة المعارضة للمعاهدة، موضحة أن "أحمد عبيدات" يلتقي مع الأحزاب المعارضة الثمانية في العديد من القواسم المشتركة، فموقفه مشابه لهذه الأحزاب من "معاهدة السلام" والوحدة الوطنية "والحريات العامة" وهي العقبات الأساسية التي تلتقي عليها أحزاب المعارضة!.

منعطف خطر



نرجو أن ينتهي عهد التهريج

● د. أحمد العوايشة

بمناسبة ما دار حول اتفاقية السلام الأردنية الإسرائيلية من حوار ونقاش، في الفترة التي سبقت إقرارها وعلى مختلف المستويات. في الأندية والمنتديات، واللقاءات الخاصة والعامة، والاجتماعات، وأخيراً تحت قبة البرلمان من قبل السادة الأعيان والنواب. تابع المواطنون باهتمام تلك الحوارات والمناقشات لتكون عوناً لهم في بناء رأي سليم، وموقف واضح وموضوعي من تلك الاتفاقية وبنودها. إلا أن كثيراً من الناس الذين يهمهم مصلحة الأردن والأردنيين أصيبوا بخيبة أمل مع الأسف الشديد بعد أن شاهدوا وسمعوا وقرأوا كثيراً من الآراء التي طرحت، والمداولات التي جرت والكتابات التي نشرت في "الصحافة في الأردن" وترسخت في نفوسهم قناعات مفادها أن النقاش والطرح والحوار الذي جرى ودار كشف في غالبيته عن سطحية مخجلة وبدا كأن أصحابه لم يكلفوا أنفسهم الاطلاع على بنود الاتفاقية وتحليلها تحليلاً علمياً موضوعياً، لتوضيح إيجابياتها وسلبياتها. كما أن بعض المداولات والحوارات صدرت عن أناس لا شك أنهم قرأوا الاتفاقية بتفاصيلها الكاملة ولكن مواقفهم منها لم تأتِ منسجمة مع ما توقعنا من ثقافتهم ووعيهم إذ جاءت نفاقاً خالصاً، وتملقاً ممجوجاً. مما لم يجلب لهم احتراماً، ومما كان القائد المفدى بحاجة إلى غيره مما يستند إلى الموضوعية. وبعد النظر والواقعية. لأن أول واجبات الأعيان والنواب والمسؤولين والإعلاميين والكتاب أن يكونوا عوناً للمواطنين العاديين على فهم بنود الاتفاقية وتفهم أبعادها. وإن الذين قالوا منهم نحن أيدنا الاتفاقية لأن جلالة الملك المفدى أيدها فحسب لم يحسنوا صنعاً لأنهم سواء أدركوا أو لم يدركوا يشكلون عبئاً على قيادتنا الهاشمية التاريخية لا عوناً لها. إذ أن إخلاص المخلصين يتجلى بوضوح تام في المواقف الوطنية المفصلية. والظروف القومية المصيرية، ويتجلى هذا الإخلاص في إبداء الرأي المبني على القناعة التي تجيء محصلة للتحليل السليم والاقتناع الصادق والموضوعية المحضة. هؤلاء الأشخاص الذين وقفوا مثل تلك المواقف التي جاءت على غير قناعاتهم، وتجاهلوا فيها ثقافتهم ومناصبهم التي كان من المفروض أن تعطيهم خبرة في إبداء الرأي السديد أكدوا أنهم لا يصلحون للمرحلة القادمة التي تواجه بها طرفاً لا يصح أن نتجاهل كفاءات قياداته. وفهم رموزه ومسؤوليه لمعاني المسؤولية الوطنية، وكيفية تصرفهم انطلاقاً من حرصهم على أن يكونوا صادقين مع قناعاتهم، متجردين في إبداء آرائهم.

لقد كشفت لنا الأسابيع الماضية التي لازمت مرحلة المفاوضات السلمية عن خواء فكري عند العديد ممن "توهم" الناس عليهم الأمر الذي جعل بعض الناس يردد المثل الشعبي "فكرنا الباشا باشا وترى الباشا زلمة" وظهرت حقائق علمهم وخبراتهم وكأنهم "غايبين طوشه".

لقد زادت قناعات الناس أمام تلك الظواهر بأن المرحلة القادمة تستوجب أن يؤتى بنوعية جديدة من الأعيان والوزراء والنواب والمدراء لإدارة شؤون البلد وشجونه من المحبين والمنتمين والمخلصين للأردن والأردنيين. في السر والعلن، والسراء والضراء، والعسر واليسر، والمنشط والمكره. من الكفاءات الأردنية المشهود لها بالاستقامة والإخلاص. ونأخذ بأيديهم إلى مراكز المسؤولية التشريعية والتنفيذية ونضخ من خلالهم دماً جديداً في كيان العمل العام والرسمي، لتنطلق بقوة واقتدار نحو ما ينبغي أن نكون عليه وأن نبلغه، وليكونوا عوناً لجلالة الملك المفدى الذي تحمل وحده أكثر المهام صعوبة، واستطاع بسهر الليالي، والجهد المتواصل أن يرصد مكانته الدولية، وخبراته العميقة الواسعة، واستشرافه للمستقبل أن يعوضنا عن نفاق المنافقين وتفاهات التافهين.

إن الآمال معقودة بعد الله تعالى على قيادتنا الهاشمية الحكيمة التي ترجو لها في مطلع هذه المرحلة الجديدة من حياة الأردن والأردنيين الخير والتوفيق والسداد آملين منها أن تنهي عهد التهريج الذي طال في حياتنا السياسية. مع انتهاء المرحلة السابقة لتوقيع اتفاقية السلام، لتنتهي بذلك سلسلة من السلبيات والهنات التي شوهت العديد من قيمنا وتقاليدنا وأعرافنا وأخلاقنا.

إن المرحلة الجديدة تستدعي المصارحة والمكاشفة في موضوع العلاقة الأردنية الفلسطينية المقبلة، وبناء تلك العلاقة على أسس سليمة تعطي كل ذي حق حقه، وتدعم الشعب الفلسطيني الشقيق في تقرير مصيره على ترابه الوطني الفلسطيني، وإقامة دولته المستقلة. بحيث لا يجوز أن يكون خلاف أو تهاون في موضوع عودة اللاجئين والنازحين إلى ديارهم، وهو الأمر الذي التقى عليه السادة النواب في برلماننا الأردني الموقر سواء من عارض الاتفاقية أو من أيدها. مما يجعل الإصرار على إعادة اللاجئين والنازحين الفلسطينيين ورفض توطينهم وتجنيسهم بأي حال من الأحوال وبأي شكل من الأشكال، وتحت أي مسمى أو عنوان إجماعاً لا تهاون فيه ولا اختلاف عليه بين الأردنيين والفلسطينيين وإن المرحلة الجديدة تضعنا نحن الأردنيين أمام تحدٍ حضاري كبير لا نستطيع مواجهته بغير التقاء الجميع على برنامج وطني يكفل قدرة الارتقاء بواقعنا إلى مستوى التحدي ومسؤوليته، لنمسك بناصية التطور على مختلف المستويات والأصعدة السياسية والثقافية والإعلامية والاقتصادية والتربوية والأخلاقية والإدارية والاجتماعية. ولن يتحقق ذلك ولن نبلغه إلا بتشكيل حكومة أردنية وطنية قادرة على هذه المهمات المصيرية، بحيث تستطيع حشد طاقات الوطن وإمكاناته، ورصدها من أجل بلوغ الأهداف النبيلة في بناء الوطن النموذج الذي نرجو. قال تعالى "وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم ما بين أيديهم وما خلفهم وحق عليهم القول في أمم قد خلت من قبلهم من الجن والإنس إنهم كانوا خاسرين".

هكذا من الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

وما توفيقي الا بالله

صدق الله العظيم

كتلة الوفاق


حيدر عيسى مراد


رياض فهمي الصيفي


يوسف أحمد السردي


اسماعيل مرشد الطرايرة


محمد (محمد علي) المحتسب


ينال كمال البسطامي


طاهر محمد الطاهر


غازي جمال قعوار


سلمـان القضـاة


مروان حامد سلطان


محمد سطعان الحسن


هشام الحاج حسن



البرنامج الانتخابي

بسم الله الرحمن الرحيم

الاخوة التجار المحترمين

لم نرغب في كتلة الوفاق وضع برنامج انشائي يمتلىء بالكلمات والالفاظ البعيدة عن الواقع وعن امكانية تحقيقها لاننا ندرك اننا نخاطب قطاعا من خيرة قطاعاتنا الاقتصادية بلغ درجة عالية من الثقافة والمعرفة والعلم، حيث لم تعد الشعارات الرنانة والكلمات التي لا مضمون فيها تلقى اذانا صاغية في مثل هذا الزمان الذي نعيش فيه.

الاخوة التجار

اننا نمر في مرحلة من ادق مراحل تاريخنا المعاصر اذ شهدت السنوات الاولى من عقد التسعينات تطورات كبيرة بانهيار المنظومة الاشتراكية مما ادى الى اعطاء القطاع الخاص دورا اكبر في ادارة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ولقد كانت اكبر التطورات التي حدثت في المنطقة هي ازمة وحرب الخليج وما خلفته من اثار سلبية على الاقتصاد العربي.

تلاها بدء عملية السلام بين الدول العربية واسرائيل منذ انعقاد مؤتمر مدريد ثم قيام الكيان الفلسطيني بعد اتفاق اوسلو، ثم التوصل لاتفاقية عالمية لانشاء منظمة للتجارة الدولية سيصبح الاردن عضوا فيها قريبا، واخيرا، توقيع معاهدة السلام بين الاردن واسرائيل.

ان الاحداث المتلاحقة لا يمكن الاستهانة بها، ولا بد من قيام القطاع التجاري في الاردن والمؤسسات التي تمثله ومنها غرفة تجارة عمان بتحمل مسؤوليات واعباء اضافية تتطلب بذل مزيد من الجهد والوقت حتى يتمكن هذا القطاع الوطني من المحافظة على المكتسبات والسمعة التي حققها وحتى يستطيع المضي قدما في المساهمة في دفع عجلة النمو الاقتصادي الى الامام لذلك، فان وجود غرفة تجارة قوية في هذه المرحلة بالذات يجب ان يكون مطلب كل تاجر وكل مسؤول وكل مواطن في اردننا العزيز، ومن هنا فاننا نتطلع اليكم لدعم كتلة الوفاق لتحقيق اهداف القطاع التجاري بكل فعالياته لان الحمل الثقيل في المرحلة المقبلة سيكون على عاتق القطاع الخاص والذي يعتبر القطاع التجاري عموده الفقري.

ومن هذا المنطلق نضع بين ايديكم بعض الاهداف التي نعتقد انها تنطلق من الواقع والتي نسعى الى تحقيقها بالتعاون معكم متكلين على الله ومستمدين قوتنا من ثقتكم ودعمكم:

اولا:

العمل على ان تستعيد غرفة تجارة عمان مكانتها في تصدر فعاليات القطاع الخاص لكونها المؤسسة الام التي تضم عددا كبيرا من الفعاليات التجارية والخدمية.

ثانيا:

تفعيل دور الغرفة بما يكفل مساهمتها الفعالة في تقديم افضل الخدمات لاعضائها المنتسبين لها، ولكافة الجهات والمؤسسات التي تسعى للمساهمة في التنمية الاقتصادية.

ثالثا:

الاستمرار في تحديث الادارات والاقسام المختلفة في الغرفة ورفدها باحدث الاجهزة وافضل الكوادر لمواكبة التطور في الخدمات المقدمة للقطاع التجاري.

رابعا:

تطوير دائرة الدراسات والابحاث في الغرفة بحيث تصبح قادرة على المشاركة في الجهد الوطني لحل المعضلات الاقتصادية وتصبح قادرة على وضع الدراسات التفصيلية المعمقة لتطوير وتحديث التشريعات وتقديم الاقتراحات لمعالجة المشاكل.

خامسا:

العمل على تحديث قانون غرف التجارة حتى يواكب التطور الكبير في القاعدة التجارية، ولكي يشمل التمثيل في الغرفة القطاعات التجارية والفرعية [illegible]

سادسا:

دعم النقابات [illegible] للغرفة في خدمة القطاع التجاري [illegible]

سابعا:

تشكيل اللجان [illegible] التجاري لاقتراح [illegible] مع مصلحة القطاع التجاري [illegible]

ثامنا:

العمل مع مؤسسات القطاع [illegible] والاتفاقيات حتى [illegible]

تاسعا:

انشاء مركز للمعلومات [illegible] وتدعم حركة التجارة الخارجية [illegible]

عاشرا:

ايجاد صندوق للشكاوى و[illegible] الوطني.

حادي عشر:

اتباع سياسة الابواب المفتوحة [illegible]

ثاني عشر:

الاستمرار في معالجة [illegible] وتزويده بالخبراء والمختصين [illegible]

ثالث عشر:

العمل على استكمال [illegible] وزوارهم من الخارج [illegible]

رابع عشر:

متابعة ومعالجة المشاكل [illegible]

خامس عشر:

توثيق عرى التعاون بين القطاعين [illegible]

سادس عشر:

تفعيل دور الغرفة عربيا ودوليا و[illegible] للتجار الاردنيين في الخارج [illegible]

تجري الانتخابات في نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين في الصويفية

مقر الكتلة ـ شركة عيسى مراد واولاده/شارع مكة تلفون ٨١٧٩٧٧.

SHAKUB LOGIA

شغب لوجيا ... شغبلوجيا ش غ ب ل و ج ي ا

شغب لوجيا

ش غ ب

● يوسف غيشان

حاملات القناوي يا سعد «مرمطني»

تاريخ الحادثة : الاربعاء ١٩٩٤/١١/٢
مكان الحادثة : مجمع رغدان ـ موقف باصات عمان ـ الرصيفة
ساعة الحادثة : الثامنة مساء
الضحية : سعد عبدالفتاح امين سعد (عامل فني في شركة الصناعات المعدنية)

يا غافل الك الله كان سعد قبل ان يمسك به ذلك الشخص المجهول ويجره الى السيارة دون الاعلان عن نفسه وعن مهنته او سبب الجرجرة.

يا غافل الك الله كان سعد قبل ان يرش عليه ذلك الرجل مخدرا فيدوخه ويفقده البصر مؤقتا.

يا غافل الك الله كان سعد قبل ان يلهده ذلك الرجل ويفتعه ويصهده بهراوة متوارثة من عصر الاحكام العرفية

يا غافل الك الله كان سعد عندما نقلوه الى مخفر المدينة للتحقيق معه دون ان يدري كيف ومتى ولماذا واين وسائر ادوات الاستفهام.

يا غافل الك الله كان سعد عندما نقلوه الى مستشفى البشير حيث اجريت له الاسعافات الاولية، وهو مكبل بالاصفاد وتم خياطة جرح الرأسي (٣ غرز) ثم اعادوه الى مخفر المدينة حيث وضع في النظارة لليوم التالي.

يا غافل الك الله كان سعد عندما نقلوه الى قصر العدل مكبلا صباح اليوم التالي، حيث تبين انه ليس الشخص المطلوب فاطلقوا سراحه بعد ساعة من مثوله امام القاضي.

نقطة سطر جديد، هل ترون في هذا الحادث الحدث امر عادي ويصير في لحسن الدول والعائلات؟

انا لا ارى ذلك، واراه تهديدا خطيرا لكرامة الانسان وعزته، خصوصا اذا لم ينل الجاني او الجناة القصاص العادل نتيجة هذا الخطأ الذي قد يكون غير مقصود، ولكن ما ذنبي وما ذنب سعد وما ذنب اي مواطن يحصل معه هذا الامر.

هل علي اذا اردت ان امشي في شوارع عمان، علي ان اضع صورة عملاقة لهويتي الشخصية، والكمامات المضادة للغاز تغطي سحنتي؟

هل علي ان اعود الى البيت مشطبا من رأسي الى اخمص قدمي، مهموس الكرامة، واصلي لله العلي القدير الذي نجاني؟

لا اظن ذلك، اظن ان حادثا بهذا السوء ينبغي فورا البحث عن اسبابه ومسبباته، والا لظن مرتكب هذا العمل انه يستطيع ان يوقف اي مواطن ويفتعه ويجرجره بحجة الاشتباه.

انا كلي ثقة بجهاز الامن العام، وكلي ثقة ان هذا الحادث عرضي، واعرف ان المجني عليه قد راجع النائب عبدالكريم الدغمي الذي ارسله الى مسؤول كبير في الامن العام، الذي حوله الى الطبيب الشرعي ليقول انه ما فيك شيء، بعد عشرة ايام من (الكتلة) ويعود الى الدار

من يعوض على سعد تعطله عن العمل وهو العامل البسيط الذي يعيل اسرة، اما كرامته فمن الصعب تعويضها.

اطالب، وكلي امل، عطوفة مدير الامن العام والجهات القضائية المختصة البحث بجدية في هذا الاعتداء ومعاقبة المرتكب مهما كان ابن فلان او علتان.

اطالب وكلي امل، لانني الان صرت اخاف السير في شوارع البلد خوفا من القاء القبض علي وتكسير عظامي تحت ادعاء الشبهة سيما وانني اشبه (ابو شاكوش) ارجوكم.. انقذوني.. انقذونا من غول سيكبر اذا لم تقفوا في وجهه من الان.



يحكى ان سكر «ابو عقاب» كالعادة، وراح يترنح في الشوارع، حتى قبضت عليه الشرطة ووضعته في احد المخافر الفرعية.

ويحدثنا ابو عقاب كما حصل معه في الغرفة ويقول:

وانا قاعد سمعت صوت كف، لديت حوالي ما لقيت الا انا والشرطي، قلت اكيد هذا الكف اجا في، فهجمت على الشرطي..

مالنا وبقية القصة، ولكن الم تلاحظوا ان (ابو عقاب) على سكره ادرك ان الكف اصابه، اما نحن فكل يوم ناكل من الحكومة «خمسمية» كف على غفلة دون ان يرف لنا جفن او يحمر خد، يا الفجيعة.

تواقيع على الماء

مثل الاسبوع

«كثر التهلي بجيب الضيف الزفت»

ويقصد بهذا المثل، ان الذي يكثر من الترحيب «والتهلي»، سيحظى بالضيف الزفت وثقيل الدم والسمج والخائن، ويضع لهلوب هذا المثل للتحذير من كثرة التهليل والتطبيل والتزمير لابناء العم، الذين يتدفقون علينا مقارعين دارعين.

ونحن نتذكر القول القديم عنهم، عندما اجتاحوا الارض في القرن الثالث عشر قبل الميلاد، حيث قال عنهم الاراذنة آنذاك ـ انهم شعب يأكل الاخضر واليابس كالجراد.

للعلم لهلوب يعتقد ان هذا المثل لا يزال صالحا لوصف ابناء العم.

اعلان

يعلن لهلوب عن افتتاح دورات تطبيع متقدمة في علم (B.W)غسل الدماغ بمسحوق التوراة المزورة، ويتم تدريب المتقدمين على اداء النشيد الاسرائيلي ونسيان كافة الاناشيد المدرسية التي علقت في فروة الرأس منذ الطفولة.

اساتذة مختصون، ومعلمات (فاضلات)، جاءوا من تل ابيب مباشرة من اجل السهر على راحتكم مزودات بحبوب منع الحمل والموانع البلاستيكية.

العشرة الاوائل من كل دورة تطبيع يحصلون على «لم شمل» مجاني.
لهلوب المقضوب

سيحدث في الخارجية

اقسم انني قادر على تحديد اسماء الـ (١١) محظوظا الذين ستختارهم الخارجية من اصل (٣٨١) متقدما. فان سيماهم في وجوههم ووجوه ابائهم. الوزراء السابقون، مدراء الدوائر الامنية، المتقاعدون الكبار، الوزراء الحاليون، المستشارون بلا استشارة، كل هؤلاء تقدم ابناؤهم واحفادهم لشغل مناصب في الخارجية، وبالتالي فان المقاعد محسومة لهم.

اقسم انني قادر على تحديد اسماء الـ (١١) اذا لم تتغير الحكومة، وقادر على وضع البدائل في حالة تغير الحكومة حسب اسم مشكلها.

لقد ركبنا اباؤهم، وها هم ابناؤهم سيركبون ابناءنا الى دهر الداهرين.

دن دن ورسن

اسرائيل لم تنس ما فعله بها هتلر، وتحتفل سنويا بذكرى المجزرة ـ كما تسميها ـ فكيف تريد منا ان ننسى ما فعلته بنا؟

الا يحق لنا الاحتفال بذكرى المجازر؟!

ـ ان لم تخنه لغته الانجليزية المكسرة، فان لهلوب يعتقد انه سمع وشاهد في التلفزيون الاردني قنال (٦) اغنية تحض على الهجرة الى اسرائيل، وقد كرر المغني الاسود كلمة: اسرائيل وطني، اسرائيل شعبي، اسرائيل عشيرتي، هذه الاغنية تم بثها بين الخامسة والسادسة من مساء الجمعة الماضي، والله اعلم.

لضمان اداء جيد ودقة في الرقم اقترح على دائرة الاحصاء «طخ» الشعب الاردني ثم احصاء الجثث، حتى يطلع الاحصاء دقيقا «مية بالمية».

سبق صحفي عربي

الاسبوع المنصرم نشرت الصحف خبرا مفاده ان احدى المدعيات بان الرئيس كلينتون قد مارس الجنس غير الشرعي معها، اودعت لدى المحكمة وصفا تفصيليا دقيقا لاعضاء كلينتون الجنسية، وطلبت ان يبقى الامر سريا في ملفات القضاء.

تهقهت كثيرا، فما تراه هذه العشيقة سريا، فاننا في بلاد العرب العاربة والمستعربة ندركه عن «خق وحقيق»، ونحس به ونعاني منه، فاعضاء الرئيس الجنسية معروفة لدينا مع سبق الاصرار والترصد.

قال «سبق» قال!!



نحترمها لكم يوسف ـ غيشان اولا

مظفريات .. مظفريات

للشاعر العربي الكبير: مظفر النواب

وتريات ليلية «٦»

اعبر اسواق اللحم فابكي
يا بلدي يا سوق اللحم لكل الدول الكبرى بلدي
يا بلدا يتناهشها القرس
ويجلس فوق تنفسها الوالي العثماني
وغلمان الروم
وتحتلم (الجيتات) الصهيونية بالعقد التوراتية فيها
بلد يخرج حتى ملك الاحباش الجائف عورته في وجهك
يا بلدي
يا بلدي ورماح بني مازن قادرة ان تفتك فيك
والكل اذا ركب الكرسي يكشر فيك كعنترة
فتعالي
تعالي نبكي الاموات ونبكي الاحياء
فانت حزينة، والحزن ثقيل في الليل
في تلك الساعة من شهوات الليل
وقرى الاهواز المسروقة من وطني
يتسلل نحو مخادعها
ملك الريح المكتوب باقصى الصحراء
والزغب النسوي
هناك يتيه كرأس الهدهد في البرية
يكتظ عليه الدفء كجمرة ليل
وانا فوق الجمرة مقلوب كاناء
***
في تلك الساعة
حيث تكون الاشياء هي الشبق المطلق
كنت على الناقة مذهولا بنجوم الليل الابدية
استقبل روح الصحراء
يا هذا البدوي الممعن بالهجرات
تزود قلقاء الربع الخالي بقطرة ماء
يا قاتلتي بكرامة خنجرك العربي
اهاجر في القفر وخنجرك الفضي بقلبي
وانادي: عشقتني بالخنجر والهجر بلادي
القيت مفاتيحي في دجلة ايام الوجد
وما عاد هنالك في الغربة مفتاح يفتحني
هانذا اتكلم من قفلي
من اقفل بالوجد وصاغ على ارصفة الشام سيفهمني
من كان مخيم يقرأ فيه القرآن
بهذا المبغى العربي سيفهمني
من لم يتزود حتى الان
وليس يزاود في كل مقاهي السوقيين سيفهمني
من لم يتقاعد كي يتفرغ للهو
سيفهم اي طقوس للسرية في لغتي
وسيعرف كل الارقام وكل الشهداء وكل الاسماء.

مساخر في زمن المباخر

للطفرانين، يقدم لهلوب كتابه (شغب/ مساخر في زمن الباخر) على حلقات، اما الاغنياء الذين يملكون دينارا وربع ثمن الكتاب، فيرجى من جنابهم شراء الكتاب من المكتبات والا.. يوكل هوا.

استقلال

انسجاما مع وصايا النظام العالمي الجديد، وانفتاحا على الروح الديمقراطية الحرة التي تجسدها الولايات المتحدة الاميركية، وانطلاقا من تزايد وتيرة النضالات العرقية والاقليمية والعشائرية، (اتخسي يا الطبقية) والعائلية، والتي تسعى الى الانسلاخ عن هيمنة الحكومات والولايات والمحافظات والالوية والاقضية والحارات المجاورة.

انسجاما وانفتاحا وانطلاقا من جميع ما ذكر ولم ينكر، فانني اعلن انا المدعو يوسف بن مخائيل عودة بن غيشان العزيزي، عن تشكيل قيادة مؤقتة (تتألف مني شخصانيا) لتزعم حركة التحرر الوطني لاستقلال (عزيزات انعاش) واعلانها حارة مطلقة السيادة على اراضيها وزققها، وادعو ابناء العشيرة الذين هاجروا الى الحارات الاخرى، الى العودة فورا من اجل البدء بعمليات التطهير العرقي ضد كل من لا تسري في عروقه دماء عبدالرحمن العزيزي جد العائلة الاكبر، الذي كان (حسب الروايات) احد سدنة الهة العزى في الكعبة المشرفة.

اولى خطوات برنامجي النضالي ستكون: الطلب من زعيمة العالم الحر (بكسر الحاء) حماية خط عرض ٣٢ شمال خط الاستواء ومنع الطيران المعادي من ملامسة هواء بلادي الاشم، الذي يتنفس فيه ومنه ما لا يقل عن خمسة الاف نسمة (عدا ونقدا) يتنفسون هواء مضمخا بعبق التاريخ والجغرافيا والرياضيات والتفاضل والتكامل وميكانيكا الكم.

ولا يفوتكم انني سأنصب نفسي رئيسا مؤقتا لهذه الدولة الفتية، لحين استقرار الامور واستتباب الامر لاولي الامر، فانا ابن من (جلي)، وسأتخلى عن جزء من وقتي الثمين في سبيل تشكيل الحكومة العزيزية المشرئبة، التي ستكون نبراسا للعلم والثقافة والنفاشة، وسيحصل كل مواطن في دولتي المستقلة على جواز سفر احمر، حيث سيكون كل مواطن قنصلا فخريا لاكثر من دولة، فالنظام العالمي الجديد خال تماما من البطالة ولا وجود لما يسمى بجيوب الفقر او الاختلالات الهيكلية وغيرها من الاوبئة الاقتصادية التي تعاني منها الدول الكبرى، وسأحصل من صندوق النقد الدولي على (كذا) مليار، لانشاء حدائق حيوانات واوتوسترادات ودواوير واشارات ضوئية وانفاق ومحلات فليبرز وخمارات وستادات رياضية وبرك سباحة ومصانع كوكو كولا وجهاز امني محترف وجيش جرار... في دولتي الحرة المستقلة التي لا تقل مساحتها عن مليون (سنتيمتر) مربع.

وارجو ان لا يتهمني اي واحد منكم بالانفصالية او العمالة، فانا من المؤمنين بان التفكك هو اساس الوحدة، التي ستبنى لاحقا على اسس كونفدرالية ثابتة، تحفظ لي سيادتي الوطنية وحق تقرير المصير.

كما ارجو ان لا يفزع ابناء الحمايل الاخرى داخل عشيرتي، من شويحات وطوال ومصاروة وصوالحة وضباعين وخرزوز وروايدة وغيرهم... فانا اتعهد بان امنحهم الحكم الذاتي داخل الدولة العزيزية الحرة المستقلة، وسأعين مخاتيرهم الافاضل وزراء في حكومتي المؤقتة واقسم (حيشانهم) الى دوائر انتخابية، من اجل تشكيل البرلمان الذي سيقر الدستور وقوانين الدفاع والاحكام العرفية التي لن تستخدم الا وقت الحاجة (الماسة) بأمن الوطن واستقلاليته.

اخيرا، فانني ادعو ابناء عشيرتي للاجتماع في (حوشي) لاجراء ترتيبات نقل السلطة سلميا، او اعلان الكفاح المسلح من اجل حارة مستقلة، فالدول الصغيرة تحتاج الى خناجر كبيرة، وخناجر (تيوبلس) و.. معا على الدرب.

شغب
مساخر في زمن المباخر
يوسف غيشان

نعي زهرة اردنية تذبل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى لهلوب الشهيدة الاولى والضحية الاولى في معركة السلام

الطفلة هبة شعبان

التي سقطت ضحية في مستشفى هداسا (المتفوق)، وابت روحها الطاهرة الا مفارقة هذا الجسد الذي حاول فيه الاسرائيليون اثبات عقد تفوقهم علينا.

لن تنتظري كثيرا يا هبة، فانتم السابقون ونحن اللاحقون سريعا وستسقط لا محالة ضحايا في معركة السلم مع العدو الصهيوني.

اللهم لا اسألك رد القضاء بل اسألك اللطف فيه

■	م	ش	ج	م	ن	و	ز	أ	خ
ش	أ	د	ي	ب	ع	د	م	ح	أ
و	ك	و	ر	■	ك	ر	ث	م	ز
ج	ك	ن	و	ش	أ	■	ر	د	و
أ	ه	ت	ث	ف	■	أ	ك	ع	ق
ن	و	أ	■	ح	خ	ت	■	ب	م
ط	أ	ن	ك	■	ت	و	ر	ج	ب
ي	■	■	ن	أ	ت	ر	و	د	ش
ع	غ	■	أ	و	و	ل	ك	ا	م
ل	ع	ي	ف	ن	أ	أ	ح	ت	■

كلمات لهلوب المتقاطعة

افقي وعامودي

١ـ أكلناه بعد توقيع الاتفاق
٢ـ عين اردني عارض المعاهدة
٣ـ يقعط اذا دعست عليه مثل عرفات، نوع بسكوت طويل بلا قافية
٤ـ ورد مبعثرة + توجان مبعثرة
٥ـ قاعك مبعثرة + فعلها عرفات بالوحدة الوطنية
٦ـ صوت الطلقة معكوس + كلمة يمكن قولها لعرفات.
٧ـ عاصمة اغتالها التآمر العربي + عائلة صحفي اردني حربوك (معكوسة)
٨ـ تتاشدون مبعثرة
٩ـ حالة الشعب الان + شيء حصلنا عليه بعد المعاهدة
١٠ـ نائب اردنية تستحق الاحترام

البلاد عام ٢٠٠١

الغاء الجامعة العربية واستبدالها بجامعة الشرق الاوسط برئاسة روبنشتاين

البلاد

البحث جار عن قاتل «الطبيب المناوب»

ضحاياه سبعة اطباء حتى الان

مهى عرفات حامل

بوابة الجامعة العربية عام ٢٠٠١

استيراد (١٠) الاف طن من البندورة من اسرائيل

اجتماعات فلسطينية ـ اردنية ـ اسرائيلية للتنسيق الامني ومواجهة الاصوليين

هكذا منذ الأصل



ملف المجزرة ○ ملف المجزرة

مصدر رسمي في حماس يروي لـ "البلاد" تفاصيل الجمعة الدامية

عرفات جهز المستشفيات سلفاً ومبارك كان يعلم بقرار المجزرة!

قصة رصاص الدمدم الإسرائيلي كذب وعرفات يحاول "لملمة" القضية

ما حصل يوم الجمعة الدامية في قطاع غزة قلب كل الحسابات وألغى معادلة التوازن التي حافظت عليها السلطة الفلسطينية ورجال حماس طوال الأشهر الستة الماضية التي قضاها عرفات في قطاع غزة، فالرهان على أن الحرب الأهلية لن تندلع أصبح بعد أحداث غزة الدموية احتمالاً قوياً وليس ضرباً من ضروب الخيال كما كان الأمر في الماضي، بل ورفع الخوف عند الفلسطينيين إلى درجة الرعب وحولت الكثير من الأحلام الوردية في الاستقرار والاستقلال إلى حالة أشبه ما تكون بالعدم منها إلى الواقع، ويمكن القول أن أبرز نتيجة أفرزتها أحداث الجمعة الماضية في قطاع غزة، أن ياسر عرفات تحول فجأة من زعيم لكل الشعب الفلسطيني إلى رئيس لجزء من هذا الشعب يسمح لنفسه بإطلاق الرصاص على صدور الجزء الباقي الذي يختلف معه... هذه أكثر النتائج السياسية مرارة في أحداث غزة، ... ورغم ذلك مازالت الصورة ضبابية حتى الآن والخوف من القادم، أكثر بكثير مما حصل في الأمس، والروايات متعددة، وسؤال من الذي بدأ بإطلاق النار يكاد يكون اللغز الذي يحكم كل الصورة، والقادر على جعلها في حال توفر الأجابة عليه أن يحولها إلى صورة جلية بلا "غبش" أو "ضبابية"، ويلغي علامات الاستفهام المحيطة بها.

..... فماذا جرى... وماذا تقول حماس، وماذا تقول السلطة الفلسطينية، وماذا يقول الوسطاء في الحوار بين الجانبين.. كل هذه القصة تابعتها البلاد في اتصالات مع غزة والضفة الغربية ودمشق وعمان وفتحت هذا الملف:

المستقبل لا يبشر بالخير والخوف من القادم أكبر

نصر يوسف قاطع الاجتماعات الأمنية ونتمنى أن يصحو ضميره

رواية حماس

البلاد بدأت من عند حماس والتقت بمصدر رسمي مسؤول بها روى عبر الأسئلة التي وجهت له التفاصيل الكاملة لما جرى في غزة، وحاول الإجابة على أسئلة البلاد حول المستقبل والعلاقة مع السلطة وكان هذا اللقاء:

"البلاد": ما الذي جرى بالضبط يوم الجمعة الدامية؟

– حركة حماس منذ دخول السلطة رفضت استخدام القوة تجاهها، وأظن أن كل عاقل يعرف أن حماس كانت قادرة منذ اليوم الأول على ذلك، وأن تضع العراقيل أمام السلطة. لكن بالعكس، دخلت الشرطة واستقبلهم الشعب الفلسطيني بما فيهم حماس، وعزموهم على بيوتهم وشاركوهم الأكل والملبس، لأنهم دخلوا في وضع صعب جداً.

وكانوا يقولون أن الشرطة جزء من الشعب وكثير منهم ناضل في أكثر من مكان وبضرورة أن تحمي الشرطة الشعب من كثير مما يتعرض له، وأن يستخدم العنف والقوة فقط ضد الاحتلال الصهيوني، وأثبتت حركة حماس حتى يوم الجمعة الدامية أن قوتها المادية يجب أن توجه للعدو حيث يوجد.

وكنا عندما نُسأل عن الحرب الأهلية نقول أننا لا نسمح بالحرب الأهلية وهي خط أحمر ولكن كنا نوضح في نفس الوقت أن الحرب الأهلية معادلة لها طرفان الطرف الأول حماس والطرف الثاني عرفات، وأي طرف يخل بهذه المعادلة يمكن أن تحدث حرب أهلية.

عندنا قناعات بأن عرفات قد نفذ بالضبط ما طلب منه طيلة أكثر من شهر من الإدارة الأمريكية ممثلة بكلينتون وكريستوفر، وممثلة أيضاً برابين وبيريز، وكانت المطالب تحجيم حركة حماس، والسيطرة عليها، وتصفيتها، وتخيير عرفات بين السلام وحركة حماس، وتخيير عرفات بين حماس وامتداده في الضفة... الخ. هذه التحريضات كانت مستمرة.

كنا نقول أن عرفات ومستشاريه لن يقعوا في مثل هذا المطب، لكن للأسف أول أمس عرفات نفذ ما أراده كلينتون وما أراده رابين.

مدبرة

"البلاد": هذا يعني أنكم على قناعة بأن ما جرى ليس صدفة وعنف متبادل بل هو عمل مدبر ومبيت من قبل عرفات؟

– نعم كانت عملية مدبرة من عرفات وزمرته وهناك بعض الأدلة التي تؤكد أنها مدبرة.

"البلاد": المصلون في مسجد فلسطين كانوا ينوون الخروج في مسيرة سلمية وكانت السلطة تعرف ذلك وهناك أخبار أنها كانت مرخصة إذن لماذا تواجه بالرصاص إذا لم تكن مدبرة.

نريد أن نضع علامة استفهام حول تصريحات مبارك قبل ٢٤ ساعة من المجزرة عندما قال أن انفجاراً سيحصل في غزة.

حسني مبارك قريب جداً من عرفات ومكمن سره ومؤثر على عرفات، التفسير المنطقي أنه علم من عرفات بأنه سيقوم بعمل في غزة ولذلك قال مبارك أن انفجاراً سيقع في غزة.

كما أن مردخاي غور نائب وزير الدفاع الإسرائيلي في غياب رابين، خير عرفات في مقابلة تلفزيونية قبل ٢٤ ساعة خير عرفات إما أن يكون ممثلاً لكل الشعب الفلسطيني، وإما أن إسرائيل لا تقبل أن يكون ممثلاً للنصف، وعرفات أراد أن يثبت أنه مهيمن.

وهناك معلومات بأن مشفى الشفاء في غزة قد طلب منه أن يجهز نفسه لحالات خطيرة، ولو لم يكن وقتها هناك أي تفيير، لماذا أبلغ المستشفى بتجهيز نفسه.

إذن ما حدث مجزرة مدبرة مخططة ومبرمجة، وتضيف بأن مسئولية الدماء التي أريقت يتحملها عرفات ورابين وكلينتون، لأن رابين وكلينتون يضغطان على عرفات ويخيرانه بين السلام أو حماس، ويطالبانه بتصفية حماس.

"البلاد": يريد المقربون من السلطة أن ما جرى كان نتيجة لدور خفي للقوات المستعربة الإسرائيلية وعلى خلفية هذا الدور تطورت المسألة نحو الصدام فما هو تعليقك؟

– ما شرحته يوضح أن هناك أيدي واضحة ومعلومة وأن زبانية عرفات، الموساد الصهيوني والشاباك الصهيوني والمخابرات الأمريكية، وهناك معلومات أن جنود أمن جيش الدفاع ممن يتكلمون العربية قد شاركوا في المجزرة وأيضاً لا شك أن عدداً من العملاء الموجودين في السلطة الفلسطينية وأضرب مثالاً على ذلك أن أحد مساعدي نصر يوسف واسمه أبو خميس سكسك كان يتحرق شوقاً لإصدار التعليمات لإطلاق النار على حماس.

إذن هناك أيد معلنة وأيد خفية، هذه المؤامرة في تقديري ستكون واضحة ومكشوفة في الفترة القادمة أكثر.

حرب أهلية

"البلاد": يعني هل هذه المجزرة ستكون بداية لحرب أهلية؟

– أنا لا أعتقد أن ما حصل بداية حرب أهلية لأن بداية الحرب تكون بين فئتين من الشعب ولكن ما حدث أن الشعب في جانب وأن عرفات قد اختار أن يكون في المعسكر الصهيوني ولذلك المعركة بين الشعب الفلسطيني من جهة والاحتلال الصهيوني من جهة أخرى بما في ذلك عرفات الذي يقوم بدور عميل مخلص للصهاينة كما يقوم لحد بدور عميل مخلص للصهاينة في جنوب لبنان، فهل يمكن أن نصف ما يحصل في جنوب لبنان بأنه حرب أهلية، وما يحصل الآن في غزة والضفة وكل مكان في الأرض الفلسطينية أن الشعب الفلسطيني يريد أن يحرر بلاده، وأن يطرد الاحتلال ولذلك كل من يقف مع الاحتلال الصهيوني يفقد صفته الفلسطينية ويكتسب الصفة الصهيونية. هذه رؤيتنا لما حصل وما يمكن أن يحصل في الأيام القادمة.

سر رصاص الدمدم

"البلاد": تقول السلطة الفلسطينية أن المخابرات الاسرائيلية هي التي فجرت المجزرة وأنه بعد تشريح الجثث لبعض القتلى اتضح أنها مصابة برصاص الدمدم الإسرائيلي فما هو رأيك بذلك؟

– عرفات وسلطته ومستشاروه قادرون على إخراج سيناريو معين، ويحاولون أن يبعدوا أصابع الاتهام المشارة لهم، ولذلك قضية الدمدم هذه إحدى التخريجات، قضية الشرطي الذي قتل والعشرة الذين جرحوا إحدى التخريجات، حتى الآن حماس تتحدى عرفات أن يسمي الجندي المقتول، لم يقتل أحد من الشرطة لأن القتل كان من جهة واحدة وأيضاً هناك علامة تعجب حول ضرب الثلاثة مصورين، من رويتر وواحد من اسوشيتد برس، واحد منهم جراحه خطيرة، كانت هناك تعليمات حتى تتم الجريمة بعيداً عن الإعلام، أما الدمدم غير صحيح وكذب ونحن نتساءل، الدمدم تستعمله قوات الاحتلال الصهيوني، والتصريحات التي سمعناها من رابين وبيريز وبيلين خلال ٢٤ ساعة سابقة لسان حالها تقول عليهم على حماس. ولا نستبعد أن يكون هناك دعم بالذخيرة، أحد المشاركين في المجزرة نقل على لسانه قول حقير بالمناسبة يقول نريد ذخيرة، لقد انتهت ذخيرتنا لمقاومة الشغب، إذا استعمل الدمدم فقد استعمل من قبل جماعة عرفات.

"البلاد": هل تستبعد أن يكون العملاء هم الذين نفذوا ما جرى يوم الجمعة الدامية؟

– والله لدينا قناعة أنه يوجد عملاء كثيرين في السلطة والشرطة، ونحن نقول بوضوح أنه لو أراد اليهود أن يزرعوا عميلاً بين صفوف الشعب الفلسطيني، فإنه استطاع أن يعطيهم الأمور التالية:

– أن يوقع على اتفاقية باسم الشعب للتخلي عن فلسطين، وإعطاء حق لليهود بالوجود، وهو كما يقول القانونيون أقصى درجات الاعتراف.

– وجه ضربة كبيرة للثورة الشعبية التي قام بها الشعب الفلسطيني بصورة متواصلة وهي "الانتفاضة".

– قام بالموافقة على أن يكون للشعب الفلسطيني كيان يتعلق بالسكان على ٢٪ من أرض فلسطين بدون أي سيادة على ٢٪ أيضاً.

– قام بتوجيه السلاح للشعب الفلسطيني، هذا العميل باختصار هو ياسر عرفات.

"البلاد": تقول السلطة من معلوماتها الاستخبارية أن رابين اتخذ قراراً بشن حرب مخابراتية من داخل غزة لتصفية زعماء حماس والجهاد الإسلامي بعد رفض عرفات تسليم هؤلاء لإسرائيل فما مدى صحة ذلك؟

– حسب معلوماتنا هذا الكلام غير منطقي، عرفات حريص على حماية اليهود منا نحن، أضرب مثالاً. يمكن أن أحكيه لأول مرة عندما تفاوضنا مع عرفات برعاية الدكتور حسن الترابي في يوم من الأيام في المفاوضات كان عرفات متوتراً، حتى أن الترابي قال لنا أن عرفات شديد التوتر، وكان مع الجميع متوتراً. بعد ذلك اكتشفنا أن ضابط المخابرات نحماني قتل في ذلك اليوم.

كما ذكرت لا يمكن لعميل يمكن أن يزرع في الشعب الفلسطيني أن يخدم كما خدم عرفات، لا يوجد قائد فلسطيني، لا القسام، ولا الحاج أمين الحسيني ولا عبدالقادر الحسيني ولا الشقيري قبل بما قبل عرفات، لذلك بيريز قال أن عرفات هو الكنز، هو الزعيم الفلسطيني الوحيد الذي ينفذ ما يطلب منه.

لذلك بعد ذلك لو حاولنا أن نفتش في داخل جماعة عرفات عن عملاء، لوجدناه نفسه يمثل قمة العملاء، وجزء من جماعته مخترق، قضية أبو خميس السكسك مساعد نصر يوسف معروفة، أما ما ذكرت بأنه يريد أن يحمي أناس من القسام، ولا يسلمهم، هذا الكلام "غير صحيح" لكن أحب أيضاً أن أكشف شيئاً، هناك شخص من الأشخاص ظهر في التلفزيون في حركات مسرحية اسمه عبد ربه أبو خوصه، كان يحمل سلاحاً ويتلفت ذات اليمين وذات الشمال حوله مجموعة من الأشخاص، وكان يدعي بأنه من كتائب القسام، وكان واضح لكل مراقب أن كتائب القسام لا تستعرض في غزة، كتائب القسام تستعرض في تل أبيب، هذا من الأشخاص الذين اشتراهم عرفات، وهم على هامش حركة حماس، دفع لهم ٢٠ ألف دولار دفعة أولى وأعطاهم مرتب عقيد، وأطرهم في ما يسمى شرطة الآداب وألحقهم بالشرطة الفلسطينية هذا جرى قبل ٦ أيام، وكما يعلم الجميع حاول قبل فترة أن يخترق حماس من خلال سعيد بلال، وحاول اختراق كتائب القسام من خلال هؤلاء. هؤلاء الأشخاص أمثال عبد ربه أبو خوصه ممكن كانوا يطرحون هذا السيناريو الذي ذكرته، أنه يحميهم، وهو من جماعته، وعرفات يريد من شرطة الآداب أن تحجم أهداف حركة حماس التي تتمثل في بندين أساسيين تحرير فلسطين، وإقامة الحكم الإسلامي، يريد أن يحركهم ضد الخمور والميسر وربما الاحتكاك باللواتي لا يرتدين الحجاب، وعرفات طبعاً شديد الدهاء يريد حرق حماس شعبياً، علماً بأن كل دارس للإسلام والحركات الإسلامية يعلم أن هذه الأمور لا تتم إلا عن طريق الدولة، حركة حماس شأنها شأن أي حركة إسلامية لا يمكن أن تبدأ بهذه الأمور إلا إذا قامت الدولة الإسلامية وقتها ببساطة تستطيع إصدار قانون يحرم الخمور، أما أن يحدث ذلك الآن فبرأيي أنه حرق وتشويه لأهداف حركة حماس.

نتائج الحوار

"البلاد": ما هي نتائج الحوار الدائر بينكم وبين السلطة عبر الوسطاء، هل تمخض عن شيء؟

– في هذا الوقت تجري حوارات مكثفة، بوساطة شخصيات فلسطين ٤٨، حوالي ٤٠ شخصاً موجودين في القطاع بمشاركة فصائل فلسطينية أخرى مثل الشعبية والجهاد وفتح وحيدر عبدالشافي وبعض الشخصيات، الحوارات مستمرة وكما ستقرأون مطالبنا هما نقطتان:

– أن تتحمل الشرطة الفلسطينية مسئولية ما حصل.

– أن تكون اللجنة التي ستنتخب وهي لجنة شعبية ولا يجوز أن تكون من السلطة.

لأنه لا يجوز أن يكون الخصم والحكم واحد، وإن كانت الشرطة ستموت كما ماتت قضية الهمص، ونامت قضية قتله أحد شهداء حماس الذين قتلوا على أيدي العملاء، فقادر عرفات أن يضعها في الثلاجة، لكن إذا كانت لجنة شعبية من شخصيات موثوقة وشجاعة فإنها ستكون لجنة ملزمة للشرطة، ولها الحرية بالاتصال والتحقيق مع أي شخص بما في ذلك عرفات نفسه، ونحن في حركة حماس نقول إذا ثبت أن عرفات فعلاً هو الذي أصدر التعليمات فيجب أن يُعاقب عليها، نحن نعتقد لا يوجد إنسان فوق التراب الفلسطيني، لا يوجد إنسان فلسطيني يحق له أن يغرق في دم الشعب الفلسطيني.

في ظل الأوضاع الحالية، الاستنفار الذي دعت له حركة فتح، في ظل هذا المنشور أنا لست متفائلاً، واستماعي لبعض تصريحات عرفات بأنه لا يقبل تحديات أحد وأنه توجد سلطة واحدة هي السلطة الفلسطينية، ولا يوجد إلا شخص واحد على رأس السلطة هو عرفات، هذه المؤشرات تدل على أن المستقبل لا يبشر بخير.

الحل لهذه الأزمة الصعبة أن نعيد الأمور إلى نصابها وإلى منطلقاتها وهي كما يلي الشعب الفلسطيني شعب واع، حر، لا يريد وصاية أحد عليه، انتخابات في قطاع غزة حرة نزيهة تحت إشراف أطراف محايدة، ولا مانع أن تكون هيئة الأمم لإفراز قيادة، مؤقتة من المليون فلسطيني في قطاع غزة، يقودون هذه المرحلة الصعبة.

هذه الانتخابات لا علاقة لها البتة باتفاقيتي أوسلو والقاهرة حتى تكون واضحين، وليس لها علاقة بانتخابات الحكم الذاتي، وإنما انتخابات مباشرة لإدارة الشعب الفلسطيني في هذه المرحلة خوفاً من الانزلاق إلى ما لا تُحمد عقباه.

وهذه الطريقة يمكن تطبيقها في مناطق تواجد الفلسطينيين في الضفة والشتات فلتفرز قيادة حقيقية للشعب الفلسطيني ونحن نحترمها، ونضعها على رؤوسنا، بغير هذه الطريق أنا لا أرى أي مستقبل مشرق.

أن يصنع عرفات من نفسه إلهاً "أستغفر الله العظيم" في قطاع غزة هو وسلطته، ويتحكم بالشعب الفلسطيني كما يشاء، هذا مرفوض من الشعب الفلسطيني ومن حركة حماس ومن كل القوى الخيرة الشريفة.

"البلاد": معنى كلامك أنكم ترفضون الاعتراف بسلطة الحكم الذاتي، وهذا الرفض يعني أنكم في المستقبل لن تلتمسوا تراخيص للمظاهرات، وهذا يجعلنا نخلص إلى أن الصدامات في المستقبل أمر وارد؟!

– نحن لم نقبل منظمة التحرير، ورفضنا كل القرارات الصادرة عن المجلس الوطني الفلسطيني باعتباره معيناً من عرفات ولم يكن منتخباً من الشعب الفلسطيني، فكيف سنقبل هذه السلطة الصهيونية.

"البلاد": أي مواجهة بين حماس والسلطة أمر قائم!!

– يجب على السلطة بعد هذه المجزرة أن تنزل عن الشجرة.

"البلاد": كيف؟

– تنزل عن الشجرة بالوقائع الجديدة التي حدثت، بالهبة الشعبية التي حدثت في القطاع والضفة التي تطالب بمحاسبة السلطة، أما أن تبقى فوق الشجرة فسيبقى التوتر مستمراً، لن يتوقف.

دخلت هي بموجب أوسلو، ونحن نرفض أوسلو والقاهرة، وضمناً نرفض السلطة والانتخابات، نحن واضحين كالشمس، لا نريد أن نقتتل مع هذه السلطة.

ويجب على هذه السلطة أن تعطل هي نفسها بعض البنود التي وقعت مع إسرائيل وأن تترك للشعب الفلسطيني حرية مقاومة الاحتلال، كل الصراع الذي يحدث الآن حول هذا الموضوع، ويتمثل في أن حركة حماس لا يمكن أن توقف مقاومة الاحتلال، في كل مكان يوجد فيه الاحتلال وعرفات يريد أن يفرض على حماس أن لا تمارس ذلك.

عرفات الآن عبارة عن نائب لرابين في قطاع غزة، هذا لا يمكن أن تقبله حركة حماس ولا الشعب الفلسطيني، هذه حقيقة الأزمة الحقيقية، فتش عن أسباب أخرى، ولكن هذا هو الخلل الحقيقي.

من المتصهينين

"البلاد": قلت في أكثر من مرة أن هناك شخصيات متصهينة في داخل السلطة الفلسطينية، من هي هذه الشخصيات وما دورها في افتعال المجزرة؟

– حركة حماس استعملت التعبير للحديث عن قوى داخل السلطة حريصة على الصدام مع الشعب الفلسطيني، مع حركة حماس، وهذه القوى تريد أن تبدأ الصراع منذ دخلت القطاع، وفي فترة من الفترات ظهر نصر يوسف كشخص، وظهر غازي الجبالي ودحلان وأمين الهندي، ظهروا كأشخاص يمثلون هذا التيار، أكثر من ذلك هناك كاتب في إحدى الصحف اليومية كتب في جريدة الشرق الأوسط واستعجل أيضاً ضرب حركة حماس، قال أن عرفات يقيد الصقور في السلطة الفلسطينية وفي فتح للحيلولة دون ضرب حركة حماس، هذا قبل شهر، إذاً هذا التيار موجود وله رموزه السياسية والعسكرية، مع أن نصر يوسف كما تفيد المعلومات رفض أن يحضر اللقاء الأمني الذي دعا له عرفات، وهناك أخبار أن نصر يوسف غير راض عما حصل، نحن نأمل أن يصحو ضمير أكثر من نصر يوسف وأن لا يقتلوا شعبهم.

"البلاد": إذا لم يتم الالتزام بشروطكم هل ترفضون التسوية والمصالحة مع عرفات؟

– لا لن تقبل لا "لملمة الموضوع"، ولا وضع الموضوع في الثلاجة ولا وضعه في الدرج.



أنصار حماس والجهاد الإسلامي يلبسون الأكفان




ملف المجزرة ○ ملف المجزرة

أحد قيادات فتح يروي لـ "البلاد" قصة المجزرة

حماس بدأت بالعنف وقتلت ٣ فتحاويين في المسجد بمسدس عيار (٩) ملم مرتزقة كانوا يطلقون رصاص الدمدم على المتظاهرين

لكن ماذا تقول السلطة الفلسطينية عما جرى يوم الجمعة الدامية

أحد قياديي فتح روى لـ البلاد ما جرى يوم الجمعة في غزة وقال أنه وبعد صلاة الجمعة قام عدد من عناصر حماس بعملية تحريض المصلين للتظاهر عبر مكبرات الصوت التي أحضرت خصيصاً لهذا الغرض، وتلاها الدعوة لمهاجمة أفراد الشرطة الفلسطينية، وعندما تدخلت الشرطة لتفكيك مكبرات الصوت فتح عناصر كتائب عزالدين القسام النار على الشرطة والمواطنين برصاص الدمدم والذي لا تستخدمه عناصر الشرطة وهذا ما أكدته المصادر الطبية أن معظم الإصابات كانت ناتجة عن هذا الرصاص، وإضافة إلى ذلك فإن أربعة من أبناء فتح كانوا ضمن المصلين تمت تصفيتهم داخل المسجد باستخدام مسدسات من عيار ٩ ملم. ويقول هذا المسؤول أن الشرطة حرصت على تحاشي الرد بالمثل على تلك الأيدي المأجورة التي ربما تكون عميلة تعمل لحساب الإسرائيليين غير أن هذه الأيدي لاحقت الشرطة وأضرمت النار في ثلاث سيارات تابعة للشرطة الأمر الذي أوقع مزيداً من الإصابات وقد كان العدد الكبير من الإصابات والتي في معظمها ناتجة عن رصاص الدمدم مدخلاً لإلهاب مشاعر الناس حيث أخذت جموع الناس المضللة والمستقلة بقيادة وأوامر جهات أجنبية لتعيث فساداً وتخريباً في الممتلكات العامة مثل إحراق دور السينما في رفح وغزة وتحطيم السيارات وواجهات المحال التجارية وهدم السور الشمالي لمبنى سرايا الحكومة في غزة ومهاجمة مركز الشرطة في حي الشجاعية ومنزل مدير المخابرات العامة وكانت حصيلة هذه المجزرة تسعة شهداء من أبناء حركة فتح وثلاثة آخرين يعانون سكرات الموت وفي حالة غيبوبة بالمستشفى وعدد كبير جداً من الجرحى هم فتحاويون كانوا يؤدون الصلاة داخل المسجد.

ويقول هذا المسؤول أن حماس كذبت هي والجهاد الإسلامي على الشعب الفلسطيني عندما قالت أن السلطة الوطنية قد قامت بدفن أشلاء جثة الشهيد "هشام حمد" منفذ عملية نتساريم وهو قول باطل تماماً وعار عن الصحة إذ أن سلطات الاحتلال الإسرائيلي هي التي جمعت أشلاء جثة هشام حمد ورفضت تسليمها لأي جهة بما في ذلك السلطة الفلسطينية.

أحد قياديي فتح روى لـ البلاد ما جرى يوم الجمعة في غزة وقال أنه وبعد صلاة الجمعة قام عدد من عناصر حماس بعملية تحريض المصلين للتظاهر عبر مكبرات الصوت التي أحضرت خصيصاً لهذا الغرض، وتلاها الدعوة لمهاجمة أفراد الشرطة الفلسطينية، وعندما تدخلت الشرطة لتفكيك مكبرات الصوت فتح عناصر كتائب عزالدين القسام النار على الشرطة والمواطنين برصاص الدمدم والذي لا تستخدمه عناصر الشرطة وهذا ما أكدته المصادر الطبية أن معظم الإصابات كانت ناتجة عن هذا الرصاص، وإضافة إلى ذلك فإن أربعة من أبناء فتح كانوا ضمن المصلين تمت تصفيتهم داخل المسجد باستخدام مسدسات من عيار ٩ ملم. ويقول هذا المسؤول أن الشرطة حرصت على تحاشي الرد بالمثل على تلك الأيدي المأجورة التي ربما تكون عميلة تعمل لحساب الإسرائيليين غير أن هذه الأيدي لاحقت الشرطة وأضرمت النار في ثلاث سيارات تابعة للشرطة الأمر الذي أوقع مزيداً من الإصابات وقد كان العدد الكبير من الإصابات والتي في معظمها ناتجة عن رصاص الدمدم مدخلاً لإلهاب مشاعر الناس حيث أخذت جموع الناس المضللة والمستقلة بقيادة وأوامر جهات أجنبية لتعيث فساداً وتخريباً في الممتلكات العامة مثل إحراق دور السينما في رفح وغزة وتحطيم السيارات وواجهات المحال التجارية وهدم السور الشمالي لمبنى سرايا الحكومة في غزة ومهاجمة مركز الشرطة في حي الشجاعية ومنزل مدير المخابرات العامة وكانت حصيلة هذه المجزرة تسعة شهداء من أبناء حركة فتح وثلاثة آخرين يعانون سكرات الموت وفي حالة غيبوبة بالمستشفى وعدد كبير جداً من الجرحى هم فتحاويون كانوا يؤدون الصلاة داخل المسجد.

ويقول هذا المسؤول أن حماس كذبت هي والجهاد الإسلامي على الشعب الفلسطيني عندما قالت أن السلطة الوطنية قد قامت بدفن أشلاء جثة الشهيد "هشام حمد" منفذ عملية نتساريم وهو قول باطل تماماً وعار عن الصحة إذ أن سلطات الاحتلال "الإسرائيلي هي التي جمعت أشلاء جثة هشام حمد ورفضت تسليمها لأي جهة بما في تلك السلطة الفلسطينية.

النص الحرفي لمطالب حركة (حماس)

١- السلطة الفلسطينية تتحمل مسؤولية ما حدث بحكم منصبها ومسؤوليتها عن أمن الناس، حتى تظهر نتائج لجنة التحقيق.

٢- تبارك لجنة المتابعة تشكيل لجنة تحقيق شعبية ولجنة تقصي حقائق بموافقة الطرفين على أن يجري تحديد مدة عملهما ويعلن في نهاية عملهما عن نتائج تحقيقهما حول كل ملابسات الأحداث، والسلطة من جهتها تلتزم بتسهيل مهام لجنتي التحقيق مع التزام جميع الأطراف بما يصدر عنهما من نتائج.

٣- الإفراج عن جميع المعتقلين السياسيين.

٤- تشكيل لجنة طوارئ ميدانية من كل الأطراف بهدف تهدئة الأوضاع وحل المشاكل مستقبلاً.

٥- إنهاء كافة المظاهر الاستفزازية التي من شأنها إثارة غضب الجماهير والمساس بوحدة شعبنا.

٦- التعاون على تطهير المجتمع الفلسطيني من العملاء.

٧- التزام السلطة بتعويض كل الخسائر المادية والبشرية وكفالة أسر الشهداء والجرحى وغيرهم.

٨- وضع ضمانات ملزمة تمنع تكرار الأحداث المؤسفة مستقبلاً.

هذا وقد وافقت السلطة على كل البنود السابقة فيما عدا البند الأول، لذلك فإن لجنة الوساطة اتفقت مع (حماس) على صيغة بديلة وهي وأن السلطة الفلسطينية بحكم موقعها ومسؤوليتها في قطاع غزة تتحمل مسؤولية ما حدث وذلك حتى تظهر نتائج التحقيق التي ستكون القاطعة والجازمة في تحديد الجهة المسؤولة.

ومازالت اللجنة تواصل مساعيها ولم يعرف رد السلطة على ذلك بعد.

د. حيدر عبدالشافي لـ "البلاد":

الشارع مرعوب من تكرار المجزرة والحوار مازال مستمراً

غزة-البلاد

بهدف الاطلاع على آخر نتائج الحوار الجاري منذ يوم الجمعة الماضية بين حركتي حماس والجهاد الإسلامي وبين السلطة الوطنية الفلسطينية اتصلت البلاد بالدكتور حيدر عبدالشافي الذي شارك في الحوارات وأجرت معه اللقاء التالي:

"البلاد": ما هي نتائج الحوار الجاري منذ عدة أيام بين حماس والسلطة الفلسطينية؟

– لا توجد نتائج محددة للحوار، فهو مازال في بدايته ونأمل أن يتمخض عن نتائج إيجابية قريباً، يمنع تكرار المأساة التي حصلت يوم الجمعة الماضية.

"البلاد": لكن كيف تقيّم الحوار، وكيف ترى الأجواء التي يجري فيها؟

– لم أطلع شخصياً على كل شيء، كما أنني حتى اللحظة لم أجلس مع جماعة حماس، معلوماتي أن أجواء الحوار بناءة وأنه عما قريب ستظهر نتائج إيجابية .

"البلاد": هل تعتقد أن الأمور ستهدأ في القطاع؟

– من حيث المبدأ، أنا مطمئن أن الأمور ستهدأ وأن احتمالات الصدام مجدداً خفت، والمهم أن الحوار بدأ.

"البلاد": فتح تقول أن هناك فتحاويين سقطوا في المجزرة وأن هناك من كان يرمي المتظاهرين برصاص الدمدم الإسرائيلي الأمر الذي يرجح وجود أطراف إسرائيلية في إشعال الفتنة، فما رأيك بذلك؟

– مازال هذا الكلام يدخل في إطار الظن، ولا توجد بعد وقائع معينة له، وأنا لا أعطيه أهمية كبيرة لأن المسألة الأهم هي كيفية منع تكرار ما جرى، ومسائل مثل تلك التي تتحدث عنها، ستتولى التحقيق فيها اللجان التي تشكلت للتحقيق في مجريات المجزرة.

"البلاد": هل ستشارك في هذه اللجان؟

– لا، أنا أبعدت نفسي عن هذه اللجان لكوني مشغولاً.

"البلاد": كيف تصف الوضع في غزة، أقصد الوضع في نظر رجل يحظى باحترام كل الفلسطينيين في غزة؟

– الناس مستاءون والشارع متخوف ، ويطالب بإجراءات لمنع حدوث ما حصل، فالخوف يسيطر على الجميع، لأن الانفجار سيطال الجميع بلا استثناء وسيصب فقط في مصلحة إسرائيل.

"سيمضي ثم يمضي"

طغت محاولات التعرف عما يخبئه المجهول على نبرة معظم الشخصيات الفلسطينية التي اتصلت بها "البلاد" بحثاً عن تفاصيل "الجمعة الدامية" في قطاع غزة.

وأشارت أكثر من شخصية إلى أن ما حدث حدث وانتهى الأمر، والخوف مما سيحدث مستقبلاً، معبرة عن اعتقادها بأن تغيرات سياسية ستحدث خلال الأشهر القادمة.

وهناك اعتقاد راسخ لمسته "البلاد" خلال حديثها مع مصادرها، رغم أن بعض "المصادر" لم تعلن عنه صراحة وفضلت الإيحاء بأن ما حدث في غزة أكبر هفوات الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

أحد الذين كانوا محسوبين على الرئيس الفلسطيني، والذي ينظر له على أنه أحد رجالات سلطة الحكم الذاتي، ومنظري أوسلو قال للبلاد: "نحن نعرف منذ البداية أن عرفات سيمضي ثم يمضي".

أمير حركة الجهاد الشيخ أسعد بيوض التميمي لـ "البلاد":

إسرائيل اغتالت هاني العابد وفجرت أحداث الجمعة في غزة
الأردن بلدي وتحريض شارون لطردي منه سيمنى بالفشل

مازال قادراً على لعب دور الضمير، تصريحاته مؤلمة لبعض الشيء، إلا أنها أقرب ما تكون إلى صمام الأمان، يمتلك حلم الشباب رغم تقدمه في السن تماماً مثلما يمتلك حكمة الشيوخ.

أكثر من قضية كانت بحاجة للنقاش مع الشيخ أسعد بيوض التميمي أمير حركة الجهاد الإسلامي "بيت المقدس" حملتها "البلاد" إلى بيته في جبل الحسين، ابتداء من أحداث غزة الدامية إلى مطالبة شارون بترحيله من الأردن، وكانت تعقيدات القضايا دافعاً للغوص في التفاصيل، وكان حديثه كما هي العادة مطعم بالآيات والأحاديث.

"البلاد": أكثر من علامة استفهام تحيط بمقتل هاني العابد، فمن قتلها؟!

التميمي: المعركة مع اليهود مستمرة كما استمرت المعركة مع الصليبيين حتى انتهت دولة الصليبيين، وقد جعل الله قضية فلسطين فتنة للناس عبر التاريخ ويدخل من خلالها أقواماً للجنة ويدخل من خلالها أقواماً للنار، منذ بدء تأسيس دولة إسرائيل سنة "١٩١٧" بعد وعد بلفور، عندما احتل الإنجليز والفرنسيون العالم الإسلامي والمعركة مع اليهود مستمرة لم تتوقف خلال الـ "٧٥" سنة الماضية، ولكن القتل في اليهود يقل ويكثر، فهم بالرغم من دولتهم التي أقاموها لم يشعروا بالطمأنينة والراحة ولم يشعروا بأن هذا قضاء الله فيهم.

كانوا يطاردون شباب المقاومة في العالم فقتلوا العدد الكبير منهم، وقد لجئوا بعد ذلك إلى الاغتيال داخل فلسطين في غزة وغيرها، وكان آخر من اغتالوا المرحوم هاني عابد، ووصلت عنجهية اليهود وظلمهم تحميل إدارة الحكم الذاتي مسئولية الحوادث التي تقع في المناطق التي يسيطرون عليها، فكأن شرطة الحكم الذاتي مسئولة عن الأمن في تل أبيب وبقية فلسطين ولكنها العقلية اليهودية الحاقدة التي ما استقامت يوماً ولن تستقيم حتى يأذن الله بزوال دولة إسرائيل.

"البلاد": ولكن أبو عمار تعرض لمضايقات في جنازة العابد!!

التميمي: تعرض لمضايقات بسبب الاتفاق وليس بسبب القتل.

الجمعة الدامية

"البلاد": وماذا عن أحداث غزة التي وقعت مؤخراً؟!

التميمي: حوادث الجمعة على ما يبدو لم تكن عفوية، وإنما خطط لها في دولة اليهود، فحينما سئل أحد المسئولين اليهود، بعد أن أباحت ما يسمى بمحكمة العدل العليا هدم أحد البيوت في قلقيلية، قال أن هذا النسف ضمن سلسلة إجراءات قررتها القيادة الإسرائيلية.

والتي حدث في غزة مؤخراً جزء من هذه المخططات، فبدل أن ينتبه الجميع إلى مقاومة اليهود أرادت أن تشغلهم بأنفسهم فيقتتلون وهذا ما يضعف المقاومة ويقضي عليها لا سمح الله، فالنزاع والقتال يضعف الأمة ويهدم كيانها، ولذلك يجب أن نتجاوز عن أخطاء البعض وعن تعمد البعض لمحاولة إيجاد الفتنة، ومعالجة ذلك بالحكمة والصبر على الأذى.

وقد اتصلت في نفس الليلة بالأخ ياسر عرفات هاتفياً وقلت له يجب أن ترتفع لمستوى المسئولية، تتجاوز عن المسيء وعن الذي يسيء فليست المسألة مسألة كرامة فردية، ولكنها قضية شعب، ولذلك لا يجوز لك هذا الاقتتال ويجب أن يتدخل وجهاء غزة والضفة ووجهاء "٤٨" وأن يبيتوا الليلة في غزة، وبالفعل اتصلت بالخليل فقالوا أن وفداً على مستوى الضفة والـ "٤٨" سيتوجه إلى غزة.

قلت لياسر عرفات ليس الأمر "من بدأ العدوان"، وإنما "كيف نعالج ما وقع" حتى لا نصل إلى الحرب الأهلية لا سمح الله والرسول صلى الله عليه وسلم يقول "إذا التقى مسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول بالنار، قالوا هذا القاتل فما بال المقتول، قال لأنه كان حريصاً على قتل صاحبه".

الوضع خطير، والجرح عميق، وكثير من القوى تتربص لهذا الشعب الدوائر حتى يثبتوا أنه لا يصلح لحكم نفسه، هذا الشعب الذي فيه آلاف العباقرة، والذي عمر الدنيا بعد نكبة "٤٨"، الخليج، وغير الخليج، فكان شبابه منارات في العلم والأدب وحسن الأداء.

وقد وعدني ياسر عرفات أن يعالج الأمر بحكمة وأرجو أن يستطيع ذلك وإلا فإن الطامة ستقع على رؤوس الجميع.

تحرشات

"البلاد": ولكن الأنباء تشير إلى أن حماس بدأت بالتحرش بالشرطة؟!

التميمي: لسنا الآن في موضع التحقيق ومن بدأ ومن لم يبدأ إنما نحن الآن نبحث في معالجة الوضع الخطير لأن البحث في من بدأ ومن لم يبدأ سيعمق الجرح، وسيأتي الوقت ليعرف الناس المخطط والمنفذ ومن يتحمل المسئولية.

"البلاد": هل تعتقد أن الأمور ستتوقف عند هذا الحد؟!

التميمي: إنا استطعنا أن نعالج الوضع بحكمة وأن نضمد الجراح ونتجاوز الحزن ونتخطى البلاء كان ذلك خيراً، وإلا فإن لهذا الأمر أبعاد خطيرة وسيحرق الشعب نفسه.

"البلاد": هل ترى أن ما حدث سيؤثر سلباً على تمدد السلطة في بقية مدن الضفة؟!

التميمي: لا أعتقد ذلك لأن التعليقات التي صدرت من مبارك قبل الفتنة أكدت على أنه إنا لم يتم الإسراع في إمداد قطاع غزة بالأموال والمساعدات فسينفجر وسيصل الشر الدول التي حول فلسطين وحتى إلى أوروبا، واليوم يؤكد تعليق الخارجية الأمريكية على أن سبب ما حدث عدم تقديم العون لمناطق الحكم الذاتي، ولذلك أتصور أن أمريكا ربما تسرع في تقديم العون، لأنها تتصور أن تقديم العون سيشغل الناس عن قضيتهم وهذا خطأ.

أذكر في هذه المناسبة أن دالاس وزير خارجية أمريكا في الخمسينات وكان مهندس الحرب الباردة قال في كتابه "على حافة الحرب" أن قضية فلسطين تنتهي حين يموت الشعب الذي ولد فيها فتنشأ أجيال أخرى لا تعرف فلسطين فتنساها، وقد دلت الأحداث بعد ذلك على غباء دالاس لأن الذين يقومون بالعمليات الاستشهادية من الذين لم يولدوا في فلسطين مع الذين ولدوا فيها، وليت إسرائيل لا تنفذ الاتفاق في الضفة لأننا بذلك نكون قد عدنا إلى نقطة الصفر، لإسرائيل وقت محدود وأجل موعود كما جاء في القرآن وبينته في كتابي "زوال إسرائيل حتمية قرآنية".

"البلاد": يقال أن في حماس تيارين أحدهما فلسطيني يمثله الشيخ أحمد ياسين والآخر إيراني يمثله موسى أبو مرزوق، إلى أي حد يصدق هذا القول؟!

التميمي: الآن لسنا في هذا الوضع، نحن الآن في إطار علاج الفتنة ولا يصح الحديث في هذه المسألة.

"البلاد": ترى بعض الأوساط الفلسطينية أن حركة الجهاد التي تترأسونها أصبحت خارج العمل السياسي الفلسطيني، فما هو رأيكم؟

التميمي: حركة الجهاد ليست في أشخاصها، الجهاد في فكرها، في قرآنها، في حديثها، في عداوتها لليهود المنبثقة من العقيدة، لم تضعف في الداخل، بل تتعمق وتزداد قوة حركة الجهاد في الشباب المستشهد، سواء كان منتسباً للجهاد أو غير منتسب فهو منتسب إلى الله.

ولهذا تحاول أمريكا واليهود الإسراع في حل القضية قبل أن تتخذ الحركة الإسلامية أبعادها وقبل أن يسقط الحكم في مصر والجزائر وهو ساقط لا محالة.

"البلاد": يتهمك البعض بأنك رجل عرفات!!

التميمي: ما كنت ولن أكون أعمل لصالح عرفات، أنا أطالب بدخول الإسلام للمعركة، جاءني في الستينات المرحومان أبو جهاد وأبو إياد إلى القدس قبل أن تحتل وعرضا علي العمل معهما فطلبت منهما تبني النهج الإسلامي فرفضا ولم نتفق.

عندما جاءت الثورة الإيرانية طلبوا مني تشكيل حركة جهادية، فقمت بذلك، كنت أتلقى المساعدات من عرفات ولم أتلقاها من جهات خارجية.

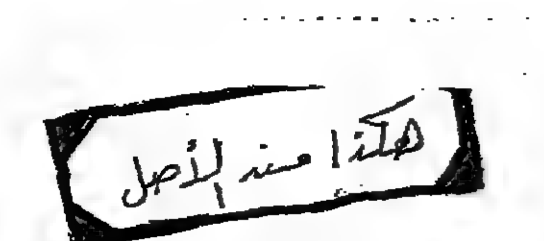
لما صار أوسلو أعلنت رفضي وانسحابي من المنظمة والمجلس المركزي وانقطعت المساعدات عني، كانت الحركة الإسلامية تستفيد من عرفات، وكان هو يستفيد بالطبع، أنا لي وضع آخر يختلف عن بقية الحركات الإسلامية.

"البلاد": أثارت تصريحاتكم الحكومة الإسرائيلية لدرجة أن شارون طالب بطردكم من الأردن، كيف تنظرون لمطالب شارون؟!

التميمي: المفروض أن الأردن بلد مستقل والدستور الأردني يمنع إخراج المواطن من بلده وإسقاط الجنسية عنه ولذلك فإن شارون سيمنى بالخسران المبين لأن هذه بلدي وفلسطين بلدي وسوريا ولبنان، هذه بلاد الشام وحدة اقتصادية وجغرافية لم تنفصل إلا أيام الانتداب، ومع هذا كان المندوب السامي البريطاني لفلسطين وشرق الأردن.

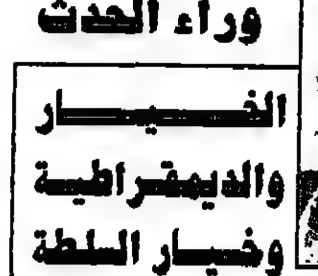
"البلاد": إذا أجبرت على الخروج أين ستذهب؟

التميمي: لن أخرج من هذا البلد.





وراء الحدث



الخيار والديمقراطية وخيار السلطة

● ناجي علوش

قضايا الحرب والسلام قضايا كبرى، ومن واجب الحكومات ان تطرحها للشعب، وان تناقشها بحرية، لانها قضايا كبرى، تمس حياة المواطنين مساسا مباشرا، وتؤثر في وضع الوطن ومستقبله.

وحين لا تبحث هذه القضايا بحثا معمقا، ولا يتم تناولها بحرية يحدث خلل كبير، في علاقة السلطة بالشعب، يهدد مستقبل الوطن كله.

والاردن الان في مأزق، لان السلطة وقعت اتفاقا مع عدو غاصب، ورضيت بالتنازل له عن القضية الاساسية، مقابل اعادة ما سمته الحقوق في الارض والمياه، وان كانت قد قدمت له بالمقابل ما طلب من الاعتراف به، وتطبيع العلاقات معه، والتعامل على انه جار صديق وعزيز، واعطته في مجال الارض والمياه ما لا يعطى لجار صديق وعزيز، حسب ما جاء في الاتفاق وملاحقه.

ولا تستطيع السلطة ان تبرهن ان الاتفاق قد نوقش مناقشة معمقة وواسعة، حتى في مجلسي النواب والاعيان..

واذا ما افترضنا انه نوقش، فسيظل من حق المعارضة ان تبين ما احدثه توقيعه من خلل، وما يتضمنه من تناقض مع مصالح الامة العربية، وما يجره على الاردن من مخاطر صهيونية واميركية وامبريالية دولية، وما يحدثه من خلل في علاقات الاردن العربية، وما يزججه من صراع داخلي، لسنا بحاجة اليه.

وهذا الحق للمعارضة حق طبيعي، اذا اقرت القاعدة الديمقراطية. لان هذه القاعدة تكفل لكل مواطن حقه في التعبير عن رأيه، وحقه في اثبات بطلان حجة الطرف الذي يعارضه. كما تكفل هذه القاعدة لكل حزب حقه في استخدام كل وسائل التعبير القانونية، وكل وسائل الاعلام، بما في ذلك الاذاعة والتلفزيون والصحف والكتب والمحاضرات والندوات والمسيرات والاعتصامات لايصال رأيه الى الجمهور، شريطة الا يخرج من المعادلة الديمقراطية.

فاذا ما قامت السلطة بمنع ذلك، تكون قد اخلت بالقاعدة الديمقراطية.

وسلطتنا، على ما يبدو، مصرة على تجاوز هذه القاعدة الديمقراطية لانها اغلقت الاعلام الرسمي في وجه المعارضة، وسخرته لخدمة سياسة السلطة، بلا حدود، والاعلام الرسمي، هو الاعلام في الاردن، لان المعارضة لا تملك اذاعات واجهزة بث تلفزيوني، وصحف المعارضة ما زالت ناشئة، وبلا امكانيات. اما الصحف الكبرى التي يمولها الضمان الاجتماعي، بنسب تتراوح بين الثلاثين والستين بالمائة، فانها تعتبر صحفا حكومية رسمية، وهي تمول من دخل المواطنين العاديين. ولذلك تعين الدولة نسبة من اعضاء مجالس ادارتها، ولا يكون لمموليها رأي في ادارتها وسياستها ويكون مطلوب منها ان تمثل وجهة نظر الدولة فقط.

وفوق ذلك كله، ترسم السلطة بمنع استخدام المؤسسات العامة، او المساجد لاغراض التعبير عن وجهة نظر المعارضة، وكأن الاماكن العامة ملك خاص للدولة، والمعارضة غريب طارئ، يريد ان يحتل ارض الوطن، وان يعتدي على سيادة الدولة وحرية الشعب، وان منعه حق الدولة، اما استخدام السلطة لكل الاملاك والاموال العامة لخدمة سياستها، فواجب يجب ان يقبله المواطن برضى وسرور ودون مناقشة مع ان المعادلة الديمقراطية لا تفرق بين حق الدولة وحق المواطنين والاحزاب في ذلك، فكل الميادين مفتوحة لكل الاراء، وما من مبرر لمنع احد من ابداء رأيه، ولا مبرر لان يعتدي احد على احد، بسبب ابداء الرأي.

فهل الامر كذلك؟ .. ومن اعطى للدولة هذه الصلاحيات؟..

اذا قالت السلطة هذه قاعدة الديمقراطية، قلنا ان الديمقراطية تعني تكافؤ الفرص في التعبير عن الرأي، وعدم اغلاق الابواب في وجه المواطنين والاحزاب والقوى السياسية والنقابية والمهنية، واطلاق حرية الرأي والتعبير، ضمن اطار القانون في كل مكان، ودون قيود غير قيود الالتزام بالقانون وعدم الاضرار بمصالح الاخرين.

فان قيل ان مجلس النواب، صادق على المعاهدة، قلنا هذا صحيح، ولكن اقتراع المجلس النيابي، لا يحسم القضية، ولا يقفل الباب على الاراء المعارضة، لان المجلس الذي اقترع اليوم، يمكن ان يتغير غدا. ولان الذين انتخبوا اعضاءه، قد لا ينتخبونهم مرة اخرى، ولم تكن الاكثرية النيابية تعبيرا عن اكثرية شعبية دائما، ولا كان اقتراع مجلس النواب حكما، ينهي كل خلاف. ولو كان الامر كذلك لما وصلت المعارضة يوما الى السلطة في اي مكان، ولظلت الاحزاب الحاكمة حاكمة الى الابد، ولاصبح اقتراع واحد كافيا لحكم شعب الى مئات السنين.

هذا دون ان نخوض في حديث المجلس، ونتحدث عن ظروف انتخابه، بعد اربعين عاما من الاحكام العرفية، وعن تغيير قانون الانتخاب المفاجئ، الخ... هذا من جهة، ومن جهة اخرى، فان السلطة التي اقدمت على هذه الخطوة، يفترض فيها انها واثقة من صحة ما فعلت. وبالتالي، فانها تملك ما تدافع به عنه.

واذا كانت هذه الحال حالها، فلماذا تخشى افتتاحية صحيفة؟ ولماذا تخاف خطابا في مسجد؟ ولماذا تغلق ابواب الاعلام الرسمي؟.. ولماذا تحاول ان تغلق الابواب على كل صوت معارض، حتى لا يسمعه احد..؟

اننا نرى في الرد على هذه الاسئلة، ان السلطة تعرف حقيقة ما فعلت.. وتعرف ان اغلبية الشعب لا توافق عليه، كما حدث في كل مكان من العالم، وقعت فيه اتفاقات مماثلة.

ولذلك فان السلطة لا تريد معارضة اساسا. ولقد تعودت السلطة ان تحكم بلا معارضة، خلال اربعة عقود، الا في فترات قصيرة لم تطل يوما الى اربع سنوات، بغض النظر عن الاسباب.

واليوم يواتي السلطة الحظ، لعدة اسباب ابرزها:

١ـ ان المعارضة في الاردن غير فعالة بما يكفي، بسبب قصورها الذاتي، وعوامل ذاتية وموضوعية عديدة، وعلى رأسها سياسة الاحكام العرفية خلال المرحلة الماضية.

٢ـ ان الرياح والزوابع العربية اليوم «صامتة»، لا تنذر ولا تهدد، وان كان هذا الصمت اليوم، لا يعني استمرار الحال غدا، او بعد غد.

٣ـ ان الوضع الدولي الراهن يخدم المخططات الاميركية والصهيونية، ولكن الوضع الراهن، والراهن لا يدوم، والاحوال تتغير، وهذه سنة الكون.

واذا كانت السلطة، ورغم ذلك كله، تخشى همسات معارضة سلمية، فكيف اذا اخرج السخط الشعبي معارضة اكثر فعالية، ودفع تضييق السلطة الى التفاف جماهيري اوسع، وهبت العواصف العربية؟.. كيف؟

ان اكبر برهان على قوة اي سلطة، هو قوة المعارضة القائمة في مواجهتها، وكلما كانت السلطة اكثر احتراما للمعارضة، واكثر جرأة في التعامل الايجابي معها، كلما كانت السلطة اقوى، واكثر ثقة من صحة برامجها، ومن قبول الشعب بها، ولكن نزق اية سلطة مع المعارضة، وتشددها في التعامل معها، يكشف ضعف السلطة، ويفقدها ثقة الشعب ويدفع الى اساليب غير ديمقراطية.

والسلطة في الاردن اليوم امام امتحان عسير، فاما ان تدافع عن هامش الديمقراطية الراهن، او ان تلجأ للاحكام العرفية، وهي الخاسرة، اذا فعلت، لانها ستخلد الى الاحكام العرفية، وستعمق ازمتها الراهنة، وستفرض على معارضيها اختيار وسائل اخرى، ديمقراطية وغير ديمقراطية، من وجهة نظر القانون السائد، ولكنها وسائل لم تثبت كل قوانين الاحكام العرفية انها قادرة على معالجتها، لا في الاردن فقط، بل في كل مكان من العالم..

فهل تدفعنا السلطة الى غير الخيار الديمقراطي..؟

انها هي التي تفعل ذلك باتباع كل اساليب الحجر والاحتواء، ورغم ذلك، فاننا مع الدفاع الشجاع عن الخيار الديمقراطي، والتمسك بالحريات الديمقراطية، وحشد قوى الشعب للدفاع عنها، دون ضيق او وجل، على اساس التمسك بالخيار القومي، وعروبة فلسطين، ومحاربة الصهيونية وكل اشكال الاستسلام لها والخضوع لشروطها، واعتبارها عدوا للامة كلها، وجزءا من المعسكر الامبريالي الدولي، بقيادة حكومة الولايات المتحدة الاميركية، اكبر اعداء العرب وكل الشعوب في العالم.

وستثبت الايام للسلطة وللاحزاب والقوى السياسية ان اي خيار غير ديمقراطي خيار عبثي ومؤلم وكثير التكاليف وباهظ الثمن، وان مثل هذا الخيار لا تكسبه اي سلطة، مهما فعلت، بل يكسبه الشعب على كثرة تكاليفه.

الجنرال «ماسو» الفرنسي يقود الحرب الجديدة بخبرته السابقة ضد الثوار عام ٥٧

حرب شوارع بين قوات «النينجا» الجزائرية والاسلاميين

اتهامات اوروبية لواشنطن باشعال الحرب وعلامات استفهام حول عدم تضرر مصالح اميركا بالجزائر!!

ساد اعتقاد في اوساط المتابعين للوضع الجزائري بان قوانين جديدة بدأت تحكم الصراع الدائر هناك بصياغتها، وان افاقا جديدة فتحت ابوابها لتغلق اخرى.

اذ تجاوزت الاحداث لعبة «القط والفأر» التي بات طرفا الصراع يتقنانها عن ظهر قلب بعد ان لعباها ما يزيد عن الـ (٦) سنوات، ولم تنفع سياسة «العصا والجزرة» التي مارسها كل طرف خلال تعاطيه مع الاخر.

ووصلت محاولات تهيئة اجواء الحوار التي بذلتها حكومات الرئيس زروال الى طريق مسدود لتعلن عن فشله في تحقيق ما جاء القيام به.

ومن ناحيتها ادركت الجبهة الاسلامية للانقاذ ـ ان لم تكن تدرك من قبل ـ ان سقف ما يمكن ان يعطيه الرئيس زروال لا يصل الى «رتبة طموحاتها» وبالتالي عقم الحوار مع السلطة. الا ان الفارق بين ادارة الطرفين للازمة مع بعضهما البعض ان الطرف الاول ضاق صدره من مراوغة الطرف الثاني، في حين حاول الاخير استثمار المرحلة الرمادية في الصراع «الحوار والعنف» التي كانت قائمة قبيل الاعلان عن موعد الانتخابات لتحسين ظروفه.

وبين موقفي «السلطة» و«الانقاذ» وجدت الاحزاب والقوى السياسية نفسها «كشاهد الزور» واكتشفت ان حصيلة تحركها لتفعيل الحوار كانت اقل من الصفر، وانها غير قادرة على فرملة اندفاع الوضع نحو الهاوية.

في اتجاه الحسم

ولعل في ذلك ما يبرر ذهاب البعض الى ان ما يحدث بين الطرفين معركة «كسر عظم» وانهما يتجهان للحسم العسكري بعد احتراق سفن الحوار.

في هذا السياق تعتقد مصادر دبلوماسية غربية التقتها "البلاد" مؤخرا ان العنف وصل في الجزائر الى مرحلة تفوق ما وصل اليه اثناء حرب التحرير التي استمرت ثماني سنوات، واسفرت عن سقوط مليون شهيد، فحسب مصادر الحكومة الجزائرية تجاوز عدد القتلى خلال العامين الماضيين واللذين اعقبا الغاء الجولة الثانية من الانتخابات النيابية الـ (٢٠) الف قتيل.

والاخطر من ذلك ما يتردد في الاوساط الدبلوماسية العربية حول فظائع يرتكبها الطرفان وتصل بشاعتها درجة عدم القدرة على الوصف، والى حد استحالة التعايش المستقبلي بينهما.

حرب نعوش

لم يجد سياسي جزائري بارز التقته البلاد مؤخرا افضل من هذا الوصف لشرح المعايير التي يتم على اساسها الفرز السياسي في الشارع الجزائري.

اذ يكفي ان يسير المرء في جنازة احد الاصوليين ليتعرض لملاحقة رجال الامن الجزائري على اعتبار انه من المتطرفين الاصوليين، ويكفي ان يسير في جنازة احد ضحايا جبهة الانقاذ ليحسب على الحكومة وتتم مطاردته من قبل الاصوليين على هذا الاساس.

ويرافق ذلك بطبيعة الحال مطاردة ملتحين لا علاقة لهم بالانقاذ، وكذلك الامر بالنسبة للمحجبات، واتهامات من قبل الاسلاميين للحكومة بالضغط على الصحافة لالصاق التهم بهم.

ولذلك اضطرت السلطات الجزائرية لحشد (٥٠) الف جندي وشرطي لمطاردة الانقاذيين الحقيقيين والانقاذيين الوهميين، واتاحة المجال امام ادعاءات الانقاذ بان الجبهة تسيطر على الريف الجزائري باكمله، وعدد من المدن المهمة، بالاضافة لاحياء في الجزائر العاصمة.

ويرى دبلوماسيون غربيون مقربون من الحكومة الجزائرية ان (٥٠) الف جندي يعتبر رقما عاديا بعد ان ادخل الاصوليون المتفجرات للمعركة وارتفاع عدد القتلى خلال الاسابيع القليلة الماضية الى (٣٠٠) قتيل في الاسبوع الواحد.

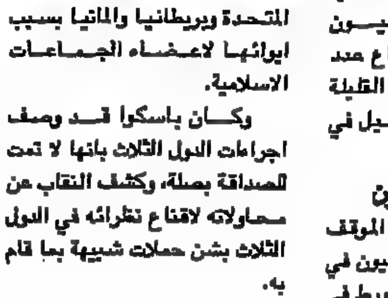
اتهامات للفرنسيين

لدى حديثهم عن الموقف الفرنسي لا يتوانى الاسلاميون في توجيه الاتهام لباريس بالتورط في اعمال القمع التي يتعرضون لها على ايدي «قوات النينجا» ذات التدريب العالي، والتي يتمتع جنودها ببنية قوية، ويعرفون بالاقنعة والبزات السوداء التي يرتدونها اثناء ادائهم لمهامهم.

ويؤكد الاصوليون على ان الدور العسكري الفرنسي ينحصر في التدريبات وتقديم الخبرات التي يحتاجها رجال «النينجا» الجزائريون وفي احيان كثيرة يتم تبادل المعلومات بين الطرفين.

وفي هذه الاجواء يتردد اسم الجنرال جاك ماسو الذي قاد القوات الخاصة الفرنسية اثناء حرب الجزائر عام (٥٧) ويرتبط اسمه بمجازر ارتكبت في العاصمة الجزائرية، حيث يقال ان الجنرال العجوز يقوم باعطاء خلاصة تجربته في قمع ثوار جبهة التحرير لتستفيد منها السلطات الجزائرية في سحق جبهة الانقاذ.

ويستشهد المقربون من جبهة الانقاذ ونشطائها بتصريحات وزير الداخلية شارل باسكوا عشية مطاردته للانقاذيين في فرنسا، والتي انتقد فيها كلا من الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا بسبب ايوائها لاعضاء الجماعات الاسلامية.



بلحاج



زروال

وكان باسكوا قد وصف اجراءات الدول الثلاث بانها لا تمت للصداقة بصلة، وكشف النقاب عن محاولاته لاقناع نظرائه في الدول الثلاث بشن حملات شبيهة بما قام به.

ويبرر باسكوا ما يقوم به بمخاوفه من قيام سلطة دينية في الجزائر تؤدي الى هجرة واسعة باتجاه فرنسا وبقية الدول الاوروبية، الا ان الصدى المحلي لتبريراته كان اقوى من اثارها على صعيد القارة الاوروبية، اذ بات الرأي العام الفرنسي يخشى اكثر من اي وقت مضى زيادة الهجرة الجزائرية.

رعب في اوروبا

الدور الفرنسي في الجزائر يبدو مقبولا بالنسبة لبقية الدول الاوروبية التي تبدي في الوقت ذاته حرصا على عدم الغرق في المستنقع الجزائري، ولها في ذلك اجتهادات.

فقد ابدت ايطاليا استعدادها لالغاء ديونها على الجزائر والتي تصل الى ٥ بلايين دولار، على اعتبار ان الانتعاش الاقتصادي يساعد على تخفيف حدة الفقر ومن ثم الحيلولة دون انضمام عناصر جديدة لجبهة الانقاذ.

ولا يخفي المسؤولون الطليان في الوقت ذاته اعتقادهم بان النظام الجزائري يعاني من مشكلة الشرعية ايضا مما يستدعي اجراء حوار مع الفئات الاسلامية التي تم تجاهلها طوال السنوات الماضية، اما الاسبان فيرون بضرورة ايجاد صيغة حكم اكثر قبولا مما هو عليه الوضع الان، وتكريس الديمقراطية دون اللجوء للعنف، وتبدو نظرة الانجليز اكثر سوداوية من نظرتي الاسبان والطليان واعصابهم اكثر برودة مما عليه الحال بالنسبة للفرنسيين، حيث يتوقعون ان تتحول الجزائر الى يوغوسلافيا ثانية، وتبدي اصرارا على عدم ارسال جيش الى «الجزائر» مستقبلا للفصل بين المتنازعين.

اتهامات لواشنطن

والواضح ان حساسية الموقف الفرنسي من الدور الاميركي في الجزائر بدأت تنتقل تدريجيا الى بقية دول اوروبا، اذ تعتقد لندن ان واشنطن تقدم الدعم لجبهة الانقاذ الاسلامي، ويرى الاسبان ان النصيحة الاميركية باجراء حوار مع الانقاذ وليست بريئة!!

وتتساءل الاوساط الدبلوماسية الاوروبية عن سبب عدم تعرض المصالح الاميركية لهجمات من قبل الانقاذيين حتى الان في حين تعرضت مصالح ورعايا معظم الدول الاوروبية لمضايقات.

ويعتقد سياسيو اوروبا ان واشنطن تحاول الحلول محل فرنسا في الجزائر، بعد ان توصلت الى ان الانقاذ قادرة على خدمتها في المرحلة القائمة، وانها لا تشكل خطرا على مصالحها.

ويرى المهتمون بالوضع الجزائري ان الانقاذ التقطت هذه المسألة وتتصرف على اساسها. ولهذا السبب يرى سياسيو وعسكر فرنسا ان السلطة الجزائرية بحاجة الى دعم الغرب لهزيمة الاصوليين، وتطمح باريس لدعم سياسي بريطاني لمواجهة الدور الاميركي.

فرنسا تجر بريطانيا

وفي هذا الصدد كشفت تقارير واردة من لندن ان باريس بدأت باستمالتها من خلال تقارير امنية تتعلق باحتمالات قيام اصوليين شرق اوسطيين بهجمات تستهدف اليهود البريطانيين، والمسؤولين العرب الذين يزورون بريطانيا بين فترة واخرى.

وادت التقارير الفرنسية لاستنفار جهازي المخابرات الـ "M.I.5" و"M.I.6" البريطانيين وتشديد الحراسة على المراكز العربية والسفارات الممكن ان تكون اهدافا لتحركات اصولية خلال الاشهر القادمة.

وتشير التقارير الى ان فرنسا تطمح ان يجر التعاون الامني تعاونا سياسيا في مواجهة واشنطن في الجزائر غير ان ذلك يحتاج الى المزيد من اللعب على حبال التناقضات الاميركية ـ البريطانية.

تدويل الازمة الجزائرية

وبذلك تقترب الازمة الجزائرية من التدويل يوما بعد يوم، وتزايد القتل والعنف المضاد، ووجود احتمالات هجرة اعداد كبيرة الى خارج البلاد، وازدياد التدخل الخارجي.

ويزيد من مخاوف المحللين السياسيين في اوروبا اعتقادهم بان الاطراف الخارجية ذات العلاقة المباشرة بالازمة الجزائرية «واشنطن وباريس» لا تملك استراتيجية واضحة في التعامل مع اطراف الازمة.

١٢٠٠ جندي أمريكي فقط مع محطات إنذار مبكر وفصل للقوات في الهضبة وتقليصها

التصور الأمريكي للتواجد في الجولان أصبح جاهزاً

بدا خلال الأيام القليلة الماضية أن واشنطن بدأت بالتفكير الفعلي في بدء استعداداتها للمرابطة على هضبة الجولان بين الجانبين السوري والإسرائيلي.

فقد قام مؤخراً وفد يضم شخصيات أمريكية رفيعة المستوى بزيارة الجانب الإسرائيلي من الهضبة للتعرف على مدى أهمية وجود قوات أمريكية في المنطقة، وحجم الخسائر التي يمكن إلحاقها بالقوات الأمريكية في حال مرابطتها. وخرج الطاقم الأمريكي بمجموعة من النتائج وضعها في تقرير رغم أنه لم يقم بزيارة الجانب السوري من الهضبة حيث رفضت دمشق إعطاءهم تصريحاً للدخول.

القضية الجوهرية التي خرج بها التقرير تتمثل في أن السلام بين سوريا وإسرائيل هدف حيوي وأساسي لواشنطن، الأمر الذي يتطلب العمل لتحقيقه والحفاظ عليه.

وحذر الطاقم في تقريره من تجاهل الفروق بين السلام الذي تمخضت عنه معاهدة كامب ديفيد وماستتمخض عنه المحادثات "السورية الإسرائيلية".

ولذلك يؤكد على عدم وجود بديل لترتيبات أمنية شاملة بين الطرفين تشتمل على محطات إنذار، وفصل للقوات، وتقليص لها، وأمن للمياه، وانسحاب على مراحل بالإضافة للسلام في لبنان.

والمثير للاهتمام تأييد التقرير على أن التواجد الأمريكي في الجولان لا يغني عن إجراء مثل هذه الترتيبات، الأمر الذي ترى فيه الأوساط الدبلوماسية انتصاراً لوجهة النظر السورية.

ولم يغفل الخبراء الذين زاروا الهضبة السورية وضع ضوابط لتواجد القوات الأمريكية مثل ضرورة تقليص حجم القوات الأمريكية التي سترابط في الهضبة وتقصير فترة تواجدها وحصر مهمتها في الإشراف على الترتيبات الأمنية، وإعطاء ضمانات لاتفاق السلام بين الطرفين.

وبذلك تقتصر مهمة الأمريكان الذين سيرابطون في الهضبة السورية على الإنذار المبكر والإشراف على الاتفاقات للحيلولة دون حدوث خروقات لها.



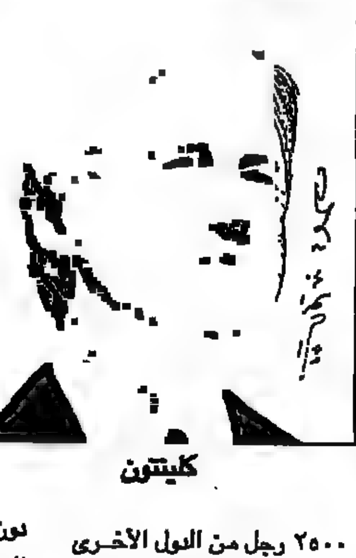


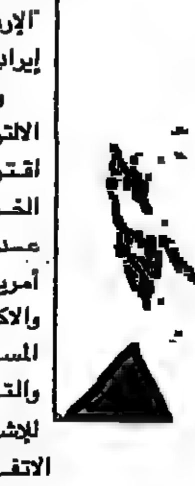
الأسد

ويرى التقرير ضرورة تشكيل قوات سلام شبيهة بالقوات الدولية المتواجدة في سيناء أو توسيع قوات الفصل التابعة للأمم المتحدة في الهضبة بحيث تشارك فيها وحدة أمريكية كاملة، ويفضل التقرير في هذا السياق حلاً مشابهاً لما تم التوصل إليه في سيناء حتى لا تكون القوات أسيرة للصراعات الدائرة في الأمم المتحدة.

ويتراوح حجم القوات الأمريكية المقترح إرسالها لهذا الغرض بين ١٢٠٠-١٣٠٠ عسكري ومدني من أصل ٢٥٠٠ رجل من الدول الأخرى المشاركة في عملية الفصل.







كلينتون

إلا أن طاقم الخبراء الأمريكي لم يترك الأمر دون شروط، من المفترض تنفيذها قبل إرسال القوة للهضبة، كالتوقف عن إعطاء المجموعات "الإرهابية" المختلفة الدعم والمساندة سواء كان الدعم في أراضيها أم في الأراضي اللبنانية الخاضعة لسيطرتها، وتجريد "حزب الله" من سلاحه ومنع الإيرانيين من تقديم المساعدة له.

كما اشترط التقرير العمل على القضاء على عمليات إنتاج المخدرات في البقاع، التي تستفيد جماعات "الإرهاب" من إيراداتها.

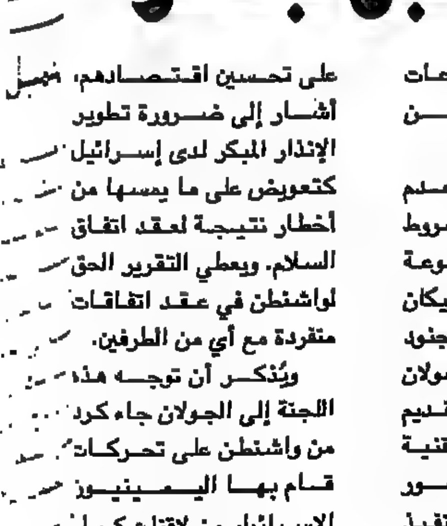
وفي حال عدم الالتزام بهذه الشروط اقترحت مجموعة الخبراء الأمريكان عدم إرسال جنود أمريكيين إلى الجولان والاكتفاء بتقديم المساعدة التقنية والتقاط الصور للإشراف على تنفيذ الاتفاق بين الطرفين، دون التوقف عن تطوير قوة الردع الإسرائيلية.

ويبدي الخبراء الأمريكان كما جاء في التقرير رفضاً للمشاركة الروسية في القوات الدولية خوفاً من حصول عداءات وصدامات بين موسكو وواشنطن في المستقبل.

ويحرم التقرير سوريا وإسرائيل من حق طلب إزالة الوجود الأمريكي، ويُطالب واضعوه بمشاركة الأطراف الثلاثة في تحديد مدته النهائية، والبدء في وضع الترتيبات المتبادلة لدى رحيل الجنود الأمريكان.

وفي الوقت الذي طالب التقرير بمساعدة السوريين على تحسين اقتصادهم، أشار إلى ضرورة تطوير الإنذار المبكر لدى إسرائيل كتعويض على ما يمسها من أخطار نتيجة لعقد اتفاق السلام. ويعطي التقرير الحق لواشنطن في عقد اتفاقات منفردة مع أي من الطرفين.





ويُذكر أن توجه هذه اللجنة إلى الجولان جاء كرد من واشنطن على تحركات قام بها اليمينيون الإسرائيليون لإقناع كبار العسكريين الإسرائيليين بالمخاطر التي تنتظر الجنو الأمريكان في حال ذهابه إلى الجولان.

وقد أعطى التقرير تطمينات آنية للبنانيين الذ تلقوا رسائل رد اعتبار كلينتون وكريستوفر بعد تجاهل الاثنان الحل اللبناني، كما أدى لارتي سوري.

غير أن التطور ال شهدته الساحة الأمريك مؤخراً حيث حـ الجمهوريون نجاحات مجلس الشيوخ والنواب أ كلاً من بيروت ودمشق ا تنتظران كريستوفر بفـ الصبر.



طورت ما افسده الاخرون

لست ادري لماذا يتجنى البعض على البعض الاخر؟ ولماذا ننظر دائما الى السلبيات غاضين الطرف عن الايجابيات..؟ لماذا ننظر دائما الى اللون الاسود ناسين او متجاهلين ان هناك ضوءا ابيض؟

اقول هذا بمناسبة ما اقرأه احيانا من انتقادات شديدة اللهجة حول التلفزيون الاردني وما يثيرني في هذه الانتقادات انها ليست انتقادات موضوعية بحتة.. فهي لا تنقد البرامج مثلا او المسلسلات او فترات البث وانما تنتقد اشخاصا معينين بالذات مما يعني ان ذلك يعود لاسباب شخصية لا علاقة لها بتطوير التلفزيون وبرامجه.

والا لماذا يهاجم احدهم مدير البرامج التلفزيونية لان له مكتبا وعلى مكتبه اوراق احيانا يقرأها واحيانا لا يقرأها.. كلنا كذلك.. لنا مكاتب عليها تلفونات والى جوارها اوراق وقد تتاح لنا الفرصة احيانا لقراءة بعض تلك الاوراق وقد لا تتاح الفرصة لقراءتها فنؤجل ذلك ليوم آخر... ولا اعتقد ان حصول اي انسان على مكتب يعتبر وصمة عار على الجبين.. لان اي «فراش» في اي دائرة حكومية لديه مكتب يجلس عليه بين الحين والاخر.

ان المتتبع لبرامج التلفزيون الاردني يشهد انها قد تطورت واصبحت ذات نوعية افضل مما كانت في السابق ولا نعيد هذا الفضل او التقدم الذي طرأ بسبب مدير البرامج وانما بسبب ادارة مدير البرامج الحكيمة والسليمة والتي جعلته يضع يده على الخطأ فيصوبه ويضع يده على الصواب فيباركه. كما اننا لا نستطيع ان ننسى ان مدير برامج التلفزيون وقبل ان يكون مديرا كان مخرجا ناجحا ومهمة المخرج هي ادارة العمل والكادر والممثلين بشكل جيد ولا اعتقد ان ادارة العمل في مسلسل ما تختلف عن ادارة اي مؤسسة اذا اريد لها النجاح.

لهذا السبب نشد بايدينا على يدي مدير البرامج في التلفزيون الاردني ونقول له لقد احسنت صنعا منذ مجيئك فقد طورت ما افسده الاخرون.

بهاء الدين العوراني

اللحن الجميل

لقد كانت لحنا جميلا في حياتي.. لحنا باعثا للامل مطلقا خيالي في احلام ليست بالخيالية او المستحيلة.. لحنا صنعته مشاعري ورعته يداي. لقد كانت بالنسبة لي لحن الحياة الذي ما لبث وان عصفت به تلك الرياح التي تجري بما لا تشتهي السفن.. رياح التغيير التي عصفت بكل ما هو جميل وقيم.. تلك الرياح التي قلبت الموازين والقيم والاخلاق وقلبت المفاهيم واستخفت بالعقول.. تلك الرياح التي جعلت لحني الجميل يتمرد وينكر حبي ومشاعري التي صنعته ووهبته الحياة ليصبح لحنا مزعجا يصم الاذان وينفر النفس. نعم لقد اصبحت الان لحنا نشازا يتربع فوق جراحي ليزيدني الما وحرقة.

ولكني برغم كل ذلك لا زلت انظر الى الماضي الجميل ربما لاجد عذرا لها ولانقلابها علي او ربما محاولا صنع لحن جديد ولكن هذه المرة سيكون لحنا حزينا لينعى الماضي الجميل وينذر بثورة تعيد لنا قيمنا ومفاهيمنا وتعدل الموازين.. ثورة تعيد الحياة للحني الجميل

محمد جمعة البياري

بنسلفانيا - الولايات المتحدة

«آخر صوت وآخر قصيدة»

«لبست الاسود حزنا.. تكحلت.. وجعلت دموعي سوداء.. سألني البشر.. لم اجبهم.. او بالاصح.. قلت: الزمن.. قالوا بضحكة صفراء.. الصبر.. حتى الصبر اصبح علقما.. فكيف ابتلع العلقما؟.. اجبروني على بلعه.. اجبرني الزمن.. لم اقل لا.. خوفا من القدر.. ابتلعته صمتا.. حتى صرخت.. بان الحب قد ابتعد.. وان القلب صمد.. ولكنه من القدر.. اندثر.. صرختي.. كذبت نفسها بانها خرجت.. عندما رأت العيون بكت.. وان السماء امطرت.. كذبت عندما رأت السماء.. ذهبت لتبشر باني بالسماء.. كفرت.. وان الجبال فضحت قصائدي.. تجبرا.. بما كان بي من صوت..

حينها.. حلفت برب السماء.. بان ذلك آخر صوت.. وان تلك القصيدة.. آخر قصيدة.. تدونها الاقلام على الاوراق.. بما قد استطعت..

ليندا محمد الزطلف

خربة السوق

البحث عن الامل خارج النمطية والدموع

عندما يتحول الانسان الى منطقة محتلة حتما سيكون مرشحا للجنون عقب حالة الانهيار التي اخذت تسيطر عليه حسيا وعقليا وربما اي منا يجد نفسه اسير ظروف قاهرة يعيشها مشردا بلا ارض ولا هوية ولا وطن وليس سهلا ان يجد الانسان نفسه محتلا فكريا ومستعمرا ذهنيا وموجها توجيها كاملا من قبل الغير وبواسطة الريموت كنترول في الوقت الذي لا يستطيع فيه تبيان حقيقة نفسه المشردة وللوهلة الاولى يتبين له ان يعيش برأسين وذلك لسبب بسيط هو انه مدين لثقافتين ومفتون بنمطين فكريين في آن واحد. ولا ادري كيف سلم هذا امره وكيف تخلى ذاك عن ارادته وسيادته الكاملة على نفسه لا بل انه فتح ابواب عقله وقلبه امام اوسع عملية اقتحام دون ان يكون لارادته اي قرار.

فلماذا المكابرة وكلنا مشردون فكريا واجتماعيا ونفسيا وحتى خلقيا، ذلك ان مرحلة التشرد هذه في بداية الخطر الداهم والوقوع في شرك الخنوع والهوان نتيجة لهذا الاستسلام ولا ادري كيف يمكن للانسان ان يتخلى عن هويته وكيف له ان يتنازل عن مشاعره رغما عنه والحياة لا زالت مزدحمة بهموم البشر وجراحاتهم الغائرة في صدورهم.

ولست ادري هل اودع بعض البشر عقولهم في اجازة وهل الغى هؤلاء الحس لديهم عن التحرك والتصرف ومواجهة الخطر الداهم.

باختصار شديد حصل هذا لان الانسان باع نفسه وسلم كل اسلحته لمشاعره ونزواته ولحالة الانهيار الاخلاقي التي اخترقت جدار جسده في لحظة من لحظات الضعف وعندما يصحو من غفوته يكتشف لعبة الكراسي الغابرة على حقيقتها لكن متى..!؟

ما اكثرهم الذين يعيشون هكذا، وضع مؤلم حقا لانهم محتلون ومستعمرون من الداخل واضعف من ان يقاوموا محاولات التسلل هذه.

انهم بحاجة ماسة الى وقفة تعيد اليهم كرامتهم التي اهدروها والا لذهب كل شيء ادراج الرياح ولم تبق الا وصمة العار في حياتهم.

احمد الهروط

قتلوك يا رمز السلام

طفل صغير.. بيده حجر..
جندي حقير.. بيده مدفع..
مواجهة غير متكافئة في زمن الاعاجيب..
رصاص ينهمر كالمطر.. والدخان يلف المكان..
اوراق اشجار الزيتون تقطر دما..
الامواج تندفع قوية.. جارفة جثثا هامدة..
عمران.. تخريب.. حياة.. موت..
ذئاب تعوي وتركض.. وراء فريسة جديدة..
غابة مليئة بالوحوش المفترسة، ولكن من بني الانسان..
سحب سوداء.. يا الهي ماذا جرى في السماء؟؟
تقتلع الاشجار.. تنهب الاموال.. تدك المنازل..
ترمل النساء.. ييتم الاطفال وتحجب الحقيقة..
هناك بعيدا!
قلاع سوداء.. غرف سوداء.. غياهب معتقلات سوداء..
يلبس الحديد.. يشرب الدم.. تؤكل اللحوم البشرية..
رائحة نتنة من جثث متعفنة..
الضباع تحوم حول المكان.. الاسود ليس لها مكان..
جيف.. عظام.. جلود ممزقة..
ويضمخ الدم الزكي الارض..
الحياة عذاب.. عذاب.. وعذاب
ومن بعيد.. يأتي نور ساطع.. ما هذا؟
انه يقترب ويقترب..
نعم.. نعم.. انها حمامة بيضاء.. تزهو وتمرح..
تفرد جناحيها.. تبتسم للحياة..
وتقف على شباك سجن وتبدأ بالهديل..
وفجأة يرتفع العويل.. الدم يسيل..
وتنطفئ الشموع.. وينثر الريش في الهواء..
ويمزق الجسد بالحراب..
ويداس بالبساطير..
لقد قتلوك يا رمز السلام..
بصمت وبدون كلام..

سائد الاسمر

صحفياتنا العربيات.. وموقعهن من الاجنبيات

كنت وما زلت مؤمنا بان المرأة يجب ان يكون لها دورفي الصحافة فالصحفية لا تقل قدراتها وكفاءتها عن الصحفي ابدا بل بالعكس تستطيع ان تتفوق عليه في امور كثيرة.

ان المرأة صبورة بطبيعتها اكثر من الرجل ولديها قوة مثابرة قد تساعدها على الحصول على عناصر الخبر بشكل متكامل كما ان لديها قوة ملاحظة تستطيع من خلالها اكتشاف الحقائق اكثر من الرجل هذا بالاضافة الى ان تعاملها مع الرجال قد يساعدها كثيرا في الحصول على اخبار وموضوعات قد لا يصل اليها الرجل اذا تعامل مع رجل مثله. باللذوق والاحترام يحسب لها الف حساب من جانب الرجال وتحصل على ما تريد من اخبار.

وبالرغم من ان المرأة الصحفية لها قدرات لا حدود لها الا انها لم تأخذ فرصتها حتى تظهر في سماء المجد والشهرة وليس هذا لعيب اساسي في المرأة كصحفية ولكن كانسانة لم تفتح امامها حتى الان ابواب العمل الصحفي على مصراعيها، ولذلك نجد ان المرأة العربية الصحفية بعيدة عن النجومية بعكس الصحفيات الاجنبيات فبعضهن برزت اسماؤهن واصبحن من افضل الصحفيات او المعلقات في العالم كله، مثل بربارا والترز الصحفية المعروفة التي اصبحت تتمتع بشهرة في جميع انحاء العالم اكثر من اي رجل آخر والسبب ان بربارا وغيرها من الاجنبيات اخذن فرصة للظهور وتحملن المسؤولية القيادية في حين ان الفتاة العربية محرومة في اغلب الاحوال من هذه الفرصة التي لو اتيحت لها لاصبح هناك عشرات الصحفيات المشهورات على مستوى العالم.

محمد عطاالله الخطيب

عمان

وصلت رسائلكم.. وشكرا

وائل موسى مطاوعة - اربد - قميم
لؤي سعيد خليل يعقوب - عمان - الاردن
فريد سعيد الموريطي - مخيم الحسين شارع ٢١
وائل عوفات شبانة - تلاع العلي - منطقة النجاح - الاردن
محسن ابو حلمي - الطالبية - المفرق - الموقر
ريم محمد حسن - المفرق - كوكتيل الجامعة
علي سرحان - طرابلس - ليبيا - طرابلس
عبدالعظيم علي عثمان المالكي - السعودية - الرياض
ناصر حسن الكبيسي - قطر - الدوحة
سائد كمال حسن - المفرق - الحصن

انت اخر مشواري

كوني ايام الماضية
يا حبي الواحد في الدنيا
ان كان هواية بان اعشق
يا صوت صحاري قد عصفت
يا فرحي في هذي الدنيا
اني احببتك مرتضيا
كوني عنقودي في الدنيا
سلعبك انت من الدنيا
يا قدرا عشت اراقبه
ما كنت مريضا في حبي
ما كان لقلبك اغنية
ان قدري ان انسى هواك
يا جرحا احدثه الواقع
اني مختارا مرتضيا
اني كالرمح لمنتصبا
ما كنت ملوما في الدنيا
يا رحلة عمري ما انتظرت
ما صبرت حتى تجمعنا
يا اسفا اقوى ان اشكو
لا حبا يقوى في الدنيا

كوني مستقبل اقداري
ما كنت لاكتم اسراري
فلحبك تشدوا انظاري
يا صوت شتاء الامطاري
يا كوكب حب عشتاري
ما خنت كلام الاحراري
كالريشة بين الاشجاري
يا املا يملؤ احياري
كحلم شديد الاسحاري
لا ابدا هذا اقراري
غدرا وملاعب امكاري
فالموت سبيل الاحراري
ملتويا حال الاوتاري
ان اكتب قول الاشعاري
قلبا ورقيق الاظفاري
ان اهوى بنات الاحياري
ان اكمل باقي المشواري
ما ذاقت طعم المراري
يا جرحا املاه مراري
الا مشتعلا كالناري

محمد صبري الزعاترة - السلط

القلب المجروح

بسم الدم ما دام يجري في عروق القلب
بسم القلب ما دام ينبض بالحياة
بسم الحب ما دام نورا من الله
اهدي لك ٤ ورود...
الاولى: من القلب لانه يهواك
الثانية : من العين لانها تحب ان تراك
الثالثة: من الروح لانها تهوم في ذكراك
الرابعة: اطلب من الله ان يحفظك ويرعاك
ان للناس عيدا يفرحون به وانا عيدي يوم القاك
ان للناس خمرا يشربون وانا خمري قبلة من شفتيك
يا من هو اعز من قلبي
لو ان القلوب تهدى لهديتك قلبي وضحيت بنفسي وعمري من اجلك
لو ان القلوب تهدى لهديتك قلبي يا حياتي
فالماضي يصبح حاضرا وذكرى الماضي جميل
فالعين لم تزل والقلب لن ينساك
الحياة بسمة ودمعة وذكرى تذهب البسمة
وتجف الدمعة ولا يبقى الا ذكرى
اسير الاحزان - D

نضال السرطاوي

انواع النساء!



هناك امرأة تتلفع بالظلام من رأسها حتى اخمص قدميها
هي احقد من جمل.. واشرس من ضبع
واحير من ضب.. واروغ من ثعلب
واشأم من غراب.. واخبط من حاطب ليل
وارخص من التمر في البصرة
وهناك امرأة سافرة حاسرة واخلاقها
ارفع من برج ايفل.. واكرم من حاتم
وارق من دمع الغمام.. واحلى من العسل
واحفظ من الارض.. واثقل من جبل احد
واصفى من عين الديك.. واعطر من غابة بخور
فلنتعلم ان المرء اذن ليس بما يرتديه من ثياب او لثام.
وطول الثوب او شكل البرقع لا يدل على اخلاق الانسان ورجاحة عقله وحفظ شرفه والناس فيما (يلبسون) مذاهب.

فوزي فضل سدر

اسهري يا عيني

يا ايتها العيون الحائرة..
ها انت اليوم ساهرة..
تعدي نجوم الليل..
وانت في حبيبة القلب ناظرة..
يطل طيفها عليك..
وانت لرؤيتها ثائرة..
لماذا اصبحت هكذا..
بعدما كنت بالنوم ماهرة..

نعم.. انه الحب يطل عليك..
بعدما اصبح جوهرة نادرة..
فاسهري يا ايتها العين الحبيبة..
فالدنيا ما هي سوى لحظة عابرة..

فهد قطرميز - ابو رعد - K

«انغام العذاب»

ليلي المظلم لمماتي كفن
الحزن يعزف على جرحي لحن
ترقصين انت على نغمة حزن
تجرحين انسان لك قلبه وطن
يا بعد روحي ويا احلى شجن
راعي اللي عاش يرجيك الزمن

يوم ليلك للفرح طرز ثياب
يطرب العذال بانغام العذاب
تلهبين جروح طراد السراب
تقتلين الحب في قلب شباب
فكري وين الخطأ ووين الصواب
واحضني حبا مثل رش السحاب

مشعل جدعان السلايطة

القطرانة

أطفال البلاد



الاسم: ايمان احمد ابراهيم
العمر: ٦ سنوات
الهواية: اللعب



الاسم: فادي سامح الحجاوي
العمر: ٣ سنوات
الهواية: لعب الكرة



الاسم: رولا صبري ابراهيم
العمر: ١٠ سنوات
الهواية: القراءة

استفتاء البلاد

وفيما يلي مجموعة من ردود الاصدقاء والصديقات الذين شاركوا في هذا الاستفتاء:

الاسم: فهد صبري ابراهيم قطرميز - المهنة موظف
افضل مطرب: ربحي رياح
افضل مطربة: سميرة العسلي
افضل اغنية: الناس رايحين
افضل ممثل: ربيع شهاب
افضل ممثلة: رشيدة الدجاني
افضل مسلسل: الصيقان
افضل برنامج: المجلة الرياضية
افضل مذيع: عساف الشويكي
افضل مذيعة : ايمان ظاظا
المحطة: سوريا

* * * *

الاسم: زياد عبدالباسط ابو رمان - ممرض
افضل مطرب: عمر العبداللات
افضل مطربة: سميرة العسلي
افضل اغنية: هاشمي هاشمي
افضل ممثل: ربيع شهاب
افضل ممثلة: عبير عيسى
افضل مسلسل: جرحك يا ذيب
افضل برنامج: فكر واربح
افضل مذيع: راكان قداح
افضل مذيعة : اخلاص يخلف
المحطة: سوريا

* * * *

الاسم: سهام عواد يوسف الدباس - معلمة
افضل مطرب: ربحي رياح
افضل مطربة: سميرة العسلي
افضل اغنية: يا سعد
افضل ممثل: ربيع شهاب
افضل ممثلة: امل الدباس
افضل مسلسل: لقمة العيش
افضل برنامج: يسعد صباحك
افضل مذيع: راكان قداح
افضل مذيعة : اخلاص يخلف
المحطة: الاردن

* * * *

الاسم: فدوى احمد العامري - سكرتيرة
افضل مطرب: سمير حمادي
افضل مطربة: سميرة العسلي
افضل اغنية: شكي بكي
افضل ممثل: ربيع شهاب
افضل ممثلة: شقيقة الطل
افضل مسلسل: ابو عواد
افضل برنامج: يسعد صباحك
افضل مذيع: راكان قداح
افضل مذيعة : اخلاص يخلف
المحطة: سوريا

* * * *

الاسم: صالح يوسف الهنداوي - موسيقي متقاعد
افضل مطرب: ضرغام بشناق
افضل مطربة: عايدة ابو نوار
افضل اغنية: ازرع ارض بلادك
افضل ممثل: ربيع شهاب
افضل ممثلة: جوليت عواد
افضل مسلسل: الحطب والنار
افضل برنامج: لا يوجد
افضل مذيع: جبر حجات
افضل مذيعة : ايمان ناجيا
المحطة: اسرائيل

* * * *

الاسم: ناصر العورتاني - نيويورك - بروكلين - اعمال حرة
افضل مطرب: اسامة جبور
افضل مطربة: سهير شعشاعة
افضل اغنية: هاشمي
افضل ممثل: ربيع شهاب
افضل ممثلة: عبير عيسى
افضل مسلسل: لقمة العيش
افضل برنامج: فكر واربح
افضل مذيع: رافع شاهين
افضل مذيعة : اخلاص يخلف
المحطة: الاردن

* * * *

الاسم: سهام علي العويلات - طالبة
افضل مطرب: ياسر فهمي
افضل مطربة: سميرة العسلي
افضل اغنية: حبك الوان
افضل ممثل: ربيع شهاب
افضل ممثلة: امل الدباس
افضل مسلسل: لقمة العيش
افضل برنامج: اغنيات في السباق
افضل مذيع: عساف الشويكي
افضل مذيعة : اخلاص يخلف
المحطة: الاردن

* * * *

الاسم: نادية فالح كراسنة - طالبة
افضل مطرب: عمر العبداللات
افضل مطربة: سميرة العسلي
افضل اغنية: يا سعد
افضل ممثل: ربيع شهاب
افضل ممثلة: امل الدباس
افضل مسلسل: لقمة العيش
افضل برنامج: اغنيات في السباق
افضل مذيع: عساف الشويكي
افضل مذيعة : ايمان حميد
المحطة: الاردن

* * * *

الاسم: نعمات محمد عطا الله السعداوي - موظفة
افضل مطرب: عمر العبداللات
افضل مطربة: سهام الصفدي
افضل اغنية: يا سعد
افضل ممثل: روحي الصفدي
افضل ممثلة: امل الدباس
افضل مسلسل: عالم بلا سجون
افضل برنامج: فكر واربح
افضل مذيع: راكان قداح
افضل مذيعة : ايمان طالبة
المحطة: الاردن

شارك في استفتاء نجوم ١٩٩٥

عزيزي القارئ

رغبة منا في مشاركتك وحرصا على ان يكون رأيك هو الاول والاخير فقد قرر نادي الاصدقاء عمل هذا الاستفتاء الخاص بالفنانين الاردنيين على ان يتبعه استفتاء آخر عن الفنانين العرب.

المطلوب فقط عزيزي القارئ ان تجيب على الاسئلة الواردة وترسلها الينا على نفس الكوبون لنعرف في النهاية من هم نجوم ١٩٩٥. علما بان "البلاد" سوف تخصص للاصدقاء والصديقات المشاركين في هذا الاستفتاء مجموعة من الجوائز المالية سوف توزع عليهم بالقرعة.

استفتاء نجوم ١٩٩٥

١- من هو افضل مطرب اردني؟ الجواب
٢- من هي افضل مطربة اردنية؟ الجواب
٣- ما هي افضل اغنية اردنية؟ الجواب
٤- من هو افضل ممثل اردني؟ الجواب
٥- من هي افضل ممثلة اردنية؟ الجواب
٦- من هو افضل مسلسل اردني ملحي؟ الجواب
٧- من هو افضل برنامج تلفزيوني اردني؟ الجواب
٨- من هو افضل مذيع او مقدم برامج تلفزيوني؟ الجواب
٩- من هي افضل مذيعة او مقدمة برامج تلفزيونية؟ الجواب
١٠- ايهما تشاهد اكثر التلفزيون الاردني ام التلفزيونيات المجاورة؟ الجواب: اذكر اسم المحطة التي تشاهدها؟

الاسم:
العمر:
المهنة:

WEEK END

يحررها ويرأس تحريرها واحد مش معروف

WEEK END

صفحة أسبوعية مستقلة لا يشرف عليها رئيس التحرير



قواعد الكلام

مبتدأ

الطبول الجوفاء تعلو ضجيجا عندما (يصفعها) الاخرون.. وتصبح (خرساء) عندما يتفرق الجميع!!

خبر

مغني الروك الاميركي مايكل جاكسون اخفى اعلان زواجه عن اصدقائه وعن الناس.. في حين ان له صولات وجولات في عالم (الخربطة) والانحراف لم يتوان لحظة ما ان يخفيها!!

فاعل

الكمبيوتر او كما يسمونه بالعربية ـ الحاسوب ـ هو من اكثر الاجهزة التكنولوجية التي تتسبب في رفع ضغط المواطن (الغلبان).. مع انه يساهم في خدمة البشر خارج الاردن.

هذا الجهاز مصاب بفيروس (بلدي) يؤدي الى اصابة المشترك بالهاتف او الكهرباء او المياه بجلطة عالماشي حينما تصبح فاتورته مثقلة بالارقام والمبالغ الوهمية!!

مفعول به

مطلوب من الزوج ان يقدم يوميا قائمة تتضمن الحقوق التي يجب ان يمنحها لجميع افراد عائلته وعلى رأسها (حرمه) المصون مقابل ان يتسلم على (الريق) قائمة طويلة بالواجبات والطلبات والشروط والاوامر!

جملة مفيدة

خذوا الحكمة من (افواه) المنظرين..!!

جملة معترضة

ثمة من يتاجر بقواميس المصطلحات والكلمات (البذيئة) التي (تفوح) من جيوب الاغبياء وتباع على قارعة الطريق.. «والشاطر يفهم»!!

جملة لا محل لها من الاعراب

قالت لي: «احبك بجنون.. وساكون وفية لهذا الحب.. ولن اتخلى عنك.. حتى لو بعريس يملك سيارة شبح»!!

علامة تعجب!!

النجمة السينمائية «راكيل ولش» البالغة من العمر (٥٥) عاما لفتت الانظار اليها حين ذهبت لحضور العرض الافتتاحي لفيلم «الخروج الى الفردوس».

«راكيل» ارتدت جاكيتا من الجلد على طريقة المراهقين من راكبي الدراجات البخارية، وهو لباس جعلها تبدو وكأن عمرها عشرون عاما!!

علامة استفهام؟

يكره كل النساء.. ويتمنى لو انه يستطيع ان يقتل كل امرأة في هذا العالم.. ومع هذا يسيل لعابه حينما تقابله اول امرأة!!

حرف جر..

«في الليلة الظلماء يفتقد القمر».. عبارة ترددها دائما احدى العوانس.. وتصلح لكل عانس!!

اغنية واهداء

رسائل غرام

اغنية هذا الاسبوع هي «رسائل غرام» للمغني بات بون تهديها القارئة سمر جبريل الى زميلاتها وصديقاتها في جبل الحسين والى ابنة عمها رشا بمناسبة عيد ميلادها التاسع عشر.. والف مبروك.

Love letters in the sand
On aday like today?
في يوم مثل هذا اليوم
We passed the time away
قضينا الوقت كله
Writting love letter in the sand
ونحن نكتب رسائل حبنا على الرمال
How you laughed when I cried
وكم ضحكت انت عندما بكيت انا
Each time I saw the tide
في كل مرة رأيت فيها المد
Take our love letters from the sand
يأخذ رسائل حبنا بعيدا الى الرمال
You made a vow that ypu would ever be true
اقسمت ان تكوني وفية للابد
But som how that vow meant nothing to you
لكن ذلك القسم لم يكن سوى سرابا
Now my broken heart cut
والان في ان قلبي الممزق يتألم
With every wave that breaks
مع كل موجة تتحطم
Over love letters in the sand
فوق رسائل الحب في الرمال

سألوني ... فأجبت!!

صراحة

احترم فيك صراحتك.. قل لي كيف تعلمت الصراحة؟

صلاح عريف/ عمان

بدك الصراحة.. انا لطشتها من برة!!

* * * *

وحش

بيني وبينك انت انسان وحش.. فما تعليقك على ذلك؟

يوسف. ل/ السلط

حرام عليك يا يوسف.. انا (الدجاجة) بتاكل عشاي!!

* * * *

تفاح

هل تحب التفاح كثيرا؟

نوسا / عمان

احب الفاكهة اللذيذة سواء كانت تفاحا او بطيخا او نوسا..!!

* * * *

ثور

قلت لهم ثور.. قالوا لي: احلبه.. فماذا تقول لي انت؟

هاني / الزرقاء

اعمل له فحص حمل!!

* * * *

حلم

رأيت جحشا في المنام.. فاكتشفت انه يشبهك كثيرا.. فما تفسير هذا الحلم؟

علي طه/ اربد

خير ان شاء الله.. اكيد انت شفت الحلم بالمقلوب!!

* * * *

قساوة

حرام عليك كل هذه القساوة.. ما في الك قلب؟

فريال / عمان

كرمال عيونك راح اشتري قلب!!

* * * *

زواج

خسارة.. كنت بدي اتجوزك.. بس ابن عمي سبقك؟

W.B/ الزرقاء

اكيد انت مولودة ليلة القدر!!

* * * *

دلع

ما رأيك بدلع البنات؟

غسان محمد / الكرك

دلع كتير..!!

* * * *

ذنوب

عندي ذنوب كثيرة جدا.. هل تتكرم وتتحمل منها قليلا؟

حسان. ف/ جرش

عفوا.. انا مخالف.. وعندي حمولة زائدة!

* * * *

جهنم

هل توافق ان تسافر معي الى جهنم؟

لارا/ عمان

شو رايك تجيبي جهنم لهون!!

* * * *

زفاف

ادعوك لحضور حفل زفافي على حماتك.. ارجوك لا تتأخر؟

جهاد/ الوحدات

منشان الله خلصني منها.. وتكاليف الحفلة على صلعتي!!

* * * *

سلام

هل انت من المؤيدين ام من المعارضين للسلام؟

عصام حميد / عمان

البطاطا رخصت يا عصام!!

* * * *

تسول

شو رأيك تشتغل معي شحاد.. راح تكسب كثير؟

كمال / حي معصوم ـ الزرقاء

اما ما بشتغل الا عالمضمون مع انه ما عنديش فكرة عن الموضوع!!

* * * *

صداقة

لي صديق واحد.. وانت كم صديق لك؟

جميل عبدالمنعم/ الرمثا

رصيدي صفر

* * * *

ضمير!!

هل عندك ضمير يا ابو الشباب؟

هـ هـ هـ / القويسمة

عندي واحد بعته بالمزاد العلني..

* * * *

طريق

طريقك فين يا عمري؟

ليلى/ الزرقاء

عالمأتون رأسا اذا ما فيه مانع!!

* * * *

ظلم

ما رايك بالذي ظلم زوجته كثيرا.. وطردها من البيت آخر الليل؟

زوجة مظلومة/ عمان

اسألي قاضي الحالات الخاصة!!

يا حلاوة!!

انتحار على انغام الموسيقى!!

احد عشاق الموسيقى.. وهو بالمناسبة.. مخترع من الدرجة الاولى في الولايات المتحدة ويدعى ويليام سكار بورج.. قرر مؤخرا ان يقدم للراغبين في التخلص من حياتهم احدث طريقة للانتحار على انغام الموسيقى..

ويقول هذا المخترع انه اذا قرر اي شخص التخلص من حياته ولم يعد هناك اية فرصة لاقناعه بتغيير رأيه فعلى الاقل لا بد ان تقدم له ما يساعده على الانتحار دون الم.. حيث اخترع الة خاصة بذلك وهي عبارة عن جهاز لاستنشاق الغازات القاتلة بجرعات هادئة وذلك في الوقت الذي يقدم به الشخص على الانتحار تحت تأثير نوع خاص من الموسيقى تحل محل المخدر خوفا عليه من الاصابة بالقلق؟!!

الشنب الاعوج!!

المرحوم سيد زيان.. ذلك الفنان الذي كان يبدو (خشنا) رغم انه كوميدي من الدرجة الاولى.. سبب له (شنبه) مشكلة مع مخرج فيلم (غريب في الميناء) حيث تسبب هذا (الشنب) الغليظ او (الغليز) في تعطيل تصوير احد مشاهد الفيلم، فهذا الشنب الذي اختاره زيان من بين اكثر من (١٢) شاربا عرضها عليه المخرج، لم يكن مثبتا بشكل جيد على وجهه، فمع اول انفعال له وهو يؤدي المشهد تدلى الشارب فجأة من احد طرفيه، ولم يتمالك سيد نفسه من الضحك، ولم يجد المخرج امامه (مخرجا) الا ان يعيد المشهد اكثر من مرة!!

حب بالفاكس!!

يبدو ان اجهزة الفاكس اصبحت تحل الان محل «مرسال المراسيل» او «مرسال الهوى» الذي كان سابقا يقوم بمهمة ايصال رسائل الحب بين المحبين.. الان باستطاعة اي عاشقين.. ان يشتري كل منهما جهاز فاكس شريطة ان يكون صناعة (...) ويريح نفسه من كلام (الناس)؟!

اول الغيث حادث!!

اذا كان اول الغيث على وجه هذه المعمورة قطرة.. فأول الغيث عندنا حادث سيارة.. تدهور باص.. سقوط عجوز من فوق مرتفع.. او هجوم على محطات المحروقات لشراء الكاز.. او تجريد الاسواق من معلبات السردين والتونة والعدس المجروش.. والغذاء الخاص بالقطط والكلاب..!!

الحكومة حلت مشكلة العازبين

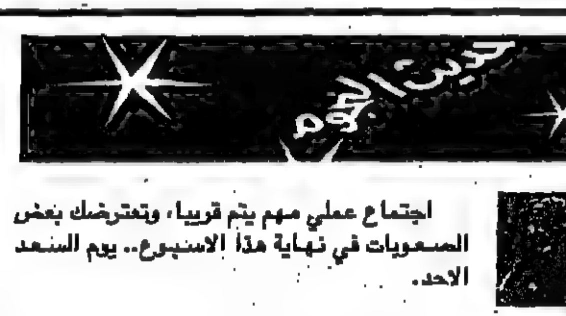


نصف مشكلة العازبين (حلت) في الحصول على زوجة باقل الاسعار ـ عفوا ـ باقل التكاليف وذلك بعد ان قامت الحكومة مشكورة بتخفيض نسبة الجمارك على مساحيق وادوات التجميل.. الف.. الف مبروك وبالرفاء والبنين والبنات..!!

كيف ؟

احدهم يسأل.. كيف يمكن ان نتخلص من كونترولية الباصات الذين يتدخلون في كل كبيرة وصغيرة ويشهرون الامواس في وجوه الركاب؟ شخص آخر اجاب بسرعة: «اطلعوا على ظهر الباص.. ما دام ذلك يزيد من (الغلة) ويقصر من عمر الباص او عمر الراكب؟!!





اجتماع عملي مهم يتم قريبا، وتعترضك بعض الصعوبات في نهاية هذا الاسبوع.. يوم السعد الاحد.

حاول الا ترتبط هذا الاسبوع باية مواعيد، فانت بحاجة الى العمل بمفردك.. رقم الحظ (٩).

مبادرة جديدة في محيط العمل.. تصلك رسالة من شخص عزيز على قلبك.. يوم السعد الجمعة ورقم الحظ (٨).

نجاح في شتى ميادين العمل، وتحسن طارئ في الامور المالية، يتحقق لك ما كنت تتمناه.. هدية غير متوقعة تصلك قريبا.

مفاجأة سارة في الطريق.. حاول ان تكون هادئا هذا الاسبوع رقم الحظ (١).

لا تؤجل عمل اليوم الى الغد فالوقت يداهمك، يوم السعد الاربعاء، رقم الحظ (١١).

الكلام الذي تسمعه في غير محله ويجب ان لا يثنيك عن الهدف الذي تسعى اليه، المرحلة القادمة من حياتك تتطلب وعيا ودراية.

احد الاصدقاء يقدم لك مساعدة في الوقت المناسب، والحبيب يراقب تصرفاتك فكن عند حسن ظنه بك.

لا تفكر بالماضي كثيرا.. اهتم بمستقبلك، ولا تدع الاوهام تسيطر عليك.. رقم الحظ (٥).

انت بحاجة للراحة كثيرا خلال هذا الاسبوع.. لا ترهق نفسك كثيرا.. يوم السعد الخميس.

لا مفر من الاعتراف بالواقع الذي يحيط بك، فاما ان ترفضه او تقتنع به فتريح نفسك.. يوم السعد الاحد.

لا تزال امامك فرصة اخرى ثمينة لتحقيق اهدافك.. كن مثابرا.. ولا تحاول ان تتصرف بعشوائية.

الو.. الو

ابو بلال: احب البطيخ واكره السياسة!!

نعم.. مين معي عالخط؟
جريدة البلاد معك
اهلا وسهلا بالبلاد.. خير ان شاء الله..
ابدا.. كالعادة بنضرب رقم عشوائي اسبوعيا.. وبندردش مع صاحب الرقم..
تفضل يا سيدي..
عفوا مين حضرتك؟
محسوبك.. ابو بلال..
الله يخليلك بلال.. ممكن نتعرف على اسمك الشخصي؟
«بعصبية» ما فيه داعي.. بيكفي ابو بلال وخلاص..
طيب يا ابو بلال.. ليش منرفز كثير؟
يا اخي انا عندي حساسية من اي تحقيق.. اسمك.. عنوانك.. عمرك.. هوايتك.. خلي كل شيء بالمختصر المفيد..
ولا يهمك يا ابو بلال.. مع انه حرمتنا من اسئلة كثيرة.. انا حاسس انك متنكد شوي.. شو الحكاية؟
ابدا.. بس يا اخي احنا العرب بنحب الحكي الكثير.. كيفك وشلونك.. وقوك.. وكيف العيال.. و..
ارجوك اختصر..
(يضحك).. بهاي غلبتوني يا البلاد..
اعتقد هيك اتفقنا..
وليش احنا مختلفين؟
طبعا لا.. انا حابب اسألك عن مهنتك؟
انا باشتغل موظف حسابات في شركة
اي بدي اقول ليش معصب؟ دايما المحاسبين مقيمة معاهم..
قبعت والا ما قبعت.. يا سيدي
وان شاء الله مرتاح بشغلك؟
مستورة والحمد لله..
معك سيارة؟
لا.. ولا راح اركبها..
ول.. ليش؟
انا من اصحاب الدخول المتقرضة..
بس السيارات رخصت.. وصار بمقدور اي واحد ان يشتري سيارة؟
ما اعتقدش..
ليش؟
ان رخصت السيارات بيغلى غيره..
مثل ايش؟
بلاش اقولك.. حتى ما يسمعوني ويرفعوه..
قصدك البنزين؟
الله اعلم..
طيب يا سيدي.. خلينا نحكي في الاكل والطبيخ..
ايوه.. انت هيك عدلتها..
رائع.. رائع!!
اكيد الاخ هاوي طبايخ؟
صدقني انه المدام زهقت مني من كثر غلبتي وطلباتي من الاكل..
معها حق انها تعمل عليك حصار؟
لو عملتها.. راح اجيبلها ضرة شرط تكون طباخة ماهرة..
يا سيدي الله لا يفرق بينكم.. بدي اسألك شو الاكلة المفضلة عندك؟
كل الاكل مفضل عندي.. بس اكثر شيء بحبه هو المنسف..
يا سيدي صحتين وعافية.. شو هوايتك المفضلة؟
هوايتي المفضلة المطالعة وبعدين سماع الموسيقى...
حابب اسألك اكم سؤال عن السياسة..
كل شيء ولا السياسة.. الله يخليك خليني متجلي بلاش تنكد علي!
لا انا بدي اسألك عن سياسة النسوان مع الرجال؟
وهاي كمان بلاها..
ليش؟
لاني لو حكيت فيها راح اخبص..
يعني هيك بيكفي اسئلة؟
اعتقد.. نعم..
طيب.. شكرا..
العفو..!!

من هو؟

؟

زعيم دولة اوروبية يتألف اسمه من مقطعين و(١٠) حروف

الحروف: ٩ + ٢ + ١٠ = قبيلة عربية

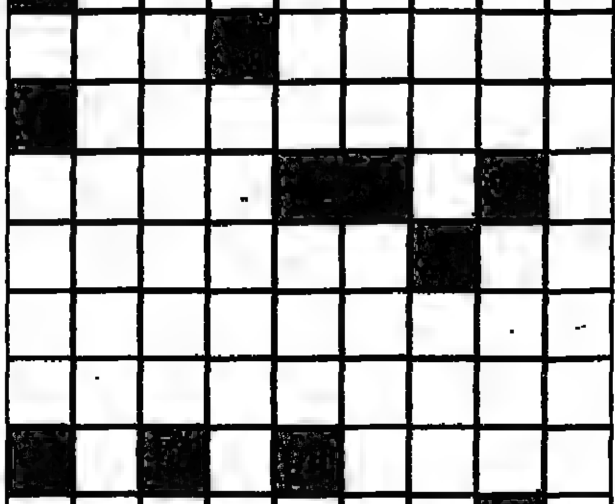
الحروف: ٨ + ١٠ + ٣ + ٤ = في الفم

الحروف: ١٠ + ٩ + ٣ + ٨ = استفسار

الحروف: ١٠ + ٢ + ٨ + ٦ + ٧ = احد مشتقات البترول

الحروف: ٧ + ١٠ + ٩ + ٨ = نبي

كلمات متقاطعة

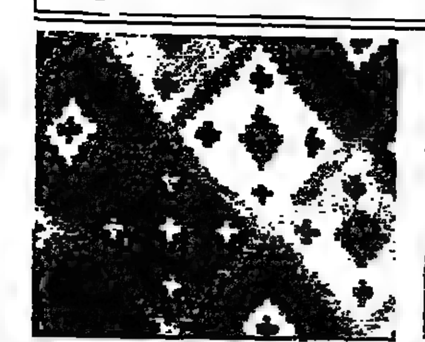


افقيا

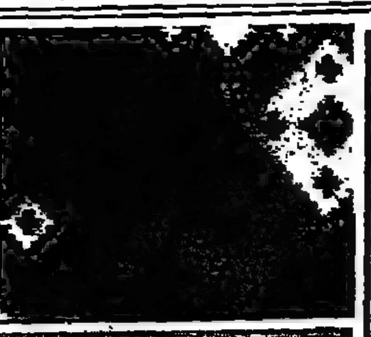
١- مخرج اردني معروف
٢- عاصمة دولة عربية، خدع
٣- فنان مصري معروف معكوس
٤- علم مؤنث
٥- نصف زفاف، جزء من اليد
٦- للنداء + مكان مقدس + ماب مبعثرة
٧- دخول + بيتر معكوسة + متشابهان
٨- مكان للصلاة معكوس
٩- الاسم الاول من شاعر لبناني + حرف جر

عموديا :

١- شاعر اردني
٢- في البتراء، مرض خطير
٣- يسقي، احد انواع القثائيات
٤- رئيس اميركي سابق، غير عربي
٥- جدها في عتيد، ابن الاسد معكوسة
٦- اغنية لام كلثوم
٧- ممثلة مصرية شابة
٨- راقصة مصرية + م
٩- حبر





من الحكم



عن اقتمـان طرق اللاش والشين والردا   بعـيد وذاك الوجه مـاني بضـارسه
تموت الافاعي وسمها في تحورها   وكم جارس قـد مات مـا شاف جـارسه

حميدان الشويعر

اعداد: عطا الله عايض الهقيش

من الروائع

قـتـلت قـلبي فـي يميني وهـو حي   اخـاف من يوم يـجي تقـتـلينه
لا في يده شيء ولا في يدي شـيء   يودع الـدنيـا بـنـظرات عـينـه

عبدالله القحطاني

من التراث

مع القانون العشائري

ـ الجلاء:

تحدثت في المقالة التمهيدية السابقة عن القضاء العشائري والمنطق يقتضي ان ابدأ هذه الحلقة بتعريف القضاء العشائري، وان اعرض لمصادره، والقضايا التي ينظر فيها وفئات القضاة العشائريين، واختصاصاتهم وصفاتهم باعتبارها السلطة الثانية والمستقلة في البادية. لكن قضية الجلاء استحوذت على فكري وشغلت المواطن وسببت الارباك للجهات الرسمية في كثير من الاحيان. فقفزت الى هذا الموضوع بناء على رغبة الاخ عطا الله على امل العودة الى الموضوعات السابقة في حلقات قادمة ان شاء الله.

الجلوة او الجلاء عرفيا هي الانتقال القسري لذوي الجاني في حالة قتل قريب من نفس العشيرة او اصابته بجرح بليغ وهو ما يعرف بابن العم والرحيل او الانتقال يشترط فيه ان يكون خارج ديرة القبيلة او العشيرة، وان يكون عند عشيرة (مجلي) اي لا تربطها صلة بعشيرة الجاني او المجني عليه. كما لا يجوز ان تجلي عشيرة عند عشيرة اخرى تجمعهما قبيلة واحدة او حلف واحد.

والجلوة في حد ذاتها امر مقبول فيها تتوفر اسباب الامن والحماية لذوي الجاني، وهي عامل مساعد للاجهزة الامنية في تلافي واجبها وهي عقوبة مادية ومعنوية تطبق فورا بحق الجاني وعصبته، وهي في نفس الوقت عامل مهدئ لثورة اهل المغدور وهي فرصة للتفكير واعادة الحسابات كما انها من خلال الخطوات فترة تتيح لاهل الخير التوسط واصلاح ذات البين.

اما غير المعقول في الجلوة فهو مدتها، وعدد الاشخاص الذين تطالهم يد الجلاء فاعراف العشائرية تكاد تجمع على ان فترة الجلاء عند قتل ابن العم هي سبع سنوات من الزمن وقد تزيد حتى يتم الصلح او الاخذ بالثأر، اما الاشخاص الذين يفترض فيهم الجلاء فهم اقارب الجاني حتى الدرجة الخامسة. لكن العرف يقض الطرف عن الدرجة الخامسة ويسمح للدرجة الرابعة بالعودة بعد عملية العد والطلوع مقابل تقديم جمل النوم او ناقة الرتاعة للخصم.

ومما لا شك فيه ان الامن والاستقرار وانتشار التعليم وما نشأ عنها من تطور حضاري واقتصادي وثقافي قد ادى الى تغيير بعض المفاهيم والعادات او تطويرها خلال الخمسين سنة الماضية، ولا بد ان ننقل هذا التقدم الى بعض عاداتنا لنجعلها منسجمة مع الواقع، ومتمشية مع روح العصر.

ان حياة الاستقرار والبناء التي نحياها اليوم تختلف عن حياة الترحال التي عاشها اباؤنا واجدادنا، فقد تطورت او تغيرت عناصر الحياة الاقتصادية التي عاشوها، وهي تتمثل اليوم في الزراعة او التجارة او الصناعة او اعتماد الوظائف الحكومية او شبه الحكومية او الخاصة وقد تضاعف عدد افراد الاسرة الواحدة عما كان عليه سابقا ولا تكاد تجد اسرة تخلو من طلبة على مقاعد الدراسة في المدارس او الجامعات واصبحت حركة اسرة كامل من الصعوبة بمكان وان انتقلت او تحركت للجلاء قد لا تجد مأوى في حالة الجلاء او ان تكلف مضيفها في المجلى ما لا طاقة به مما يسبب له الارهاق ويثقل كاهله بالديون في سبيل حفظ كرامته امام الناس.

لذلك فانني اتوجه الى الخيرة الطيبة من ابناء عشائرنا وقبائلنا الكرام والى ذوي الرأي والبصيرة منهم ان يقوموا مع الجهات المختصة بتطوير وتعديل مدة الجلاء الى فترة معقولة ولتكن ستة اشهر او اكثر بقليل يتم خلالها الصلح، وان يقتصر الجلاء على الفاعل واصوله وفروعه الى الدرجة الثانية فقط والا نهدر الكثير من الطاقات البشرية فبلدنا بحاجة لها وكما قال سيد البلاد المواطن اغلى ما نملك.

ولا ضير في ذلك فلطالما طور اباؤنا واجدادنا اعرافهم وربما عكسوها عندما رأوا ان مصلحة افراد القبيلة تتطلب ذلك، والامثلة على ذلك كثير ومثال ذلك عندما اجمع قضاة القلطة (التشريع) عند بني صخر اجعلوا رزقه القاضي رزقة مبطل (يدفعها من يخسر القضية) وقد كانت قبل ذلك رزقة مستترة يدفعها من يربح الدعوة، ولذلك اسبابه التي لا مجال للحديث عنها الان.

يتبع في العدد القادم

خالد سليم الرديني

عين الواحة



عطا الله الهقيش

صقور لا تلهث
وهجوم عنيف على شيم البادية

الهجوم الذي يشنه مسلسل صقور لا تلهث على شيم البادية وعاداتها وتقاليدها أسوأ وافظع مما كنا نتوقعه بكثير، فقد هاجم هذا المسلسل الهزيل

جذورنا الطيبة وعاداتنا الاصيلة بتصويره البذيء لماضينا وتراثنا الذي ما فتئنا ندافع عنه، وها نحن نصرخ من جديد ونقول بملء افواهنا ليست البادية هكذا متى كان البدوي يصب القهوة للضيف وهو جالس؟ ومتى كان جل اهتمام شباب البادية التخطيط للاغتيال «البوقه» من اجل مكاسب اكثرها الحصول على احدى بنات الحي من اجل الزواج؟ وسأقف عند هذه النقطة بالذات لاؤكد لجميع الناس بان رجال البادية من اكثر الناس حرصا على كرامتهم وشرفهم، فالغدر والخيانة من الد اعدائهم وذلك لكون «من نزل قدمه» ويقدر باحد الناس سيبقى هذا العمل عاراً عليه يلازمه مدى الدهر وتمتد اليه اصابع الاحتقار ما عاش حيا حتى ان بعضهم يتمنى الموت على الحياة.

هؤلاء هم رجال البادية وليس من يصورهم التلفزيون بمسلسلاته التجارية والتي تتنكر لكل المبادئ مقابل «المادة» اي الفلوس، وصدق فيهم قول الشاعر محمد جزاع حين قال:



لا تجـعلون من البـداوة مزاوة
يا اصحاب شركات التجارة بالافلام
على حسـاب البـادية والبـداوة
مسلسلات الزيف ساره لقدام

صورة ووصف



انتي وانا والحب

حـبيـبـتي عـادت على اوطـاني مـثل
مـدت بـسـاط خـلالهـا وغـيـثـه هطل
كـل الـروابـي زانـت خـزامـي ونـفـل
يـا غـالـيـة حـكـم الزمـن توه عـدل
تـعـال نـزرع واحـتـي ورد ونـخـل
انـتي وانـا والحب عـالـم مـكـتـمـل

غـيـمـة حـيـا عـادت على صـحـر الجـفـاف
يـحـيـي هـشـيم صـابـه عن الظمأ اجـحـاف
تـنـشـر شـذا فـواح مـن عـطـر الارياف
ردك لمن يهـواك ذا حـكـم الانصـاف
تـفـرح بـهـا يـوم ارحل صـيـفـنا الجـاف
لو قـيل اطلب قلـت.. بس.. انتـهـى.. كـاف

عطا الله الهقيش

تجديد العهد

يالهاشمي امرك على الراس والعين   لا قلت هيا سيدي ما عصيناك
عساك تبقي للعرب والمسلمين   والله على درب الهدى سدد خطاك
انت الشريف ومن مواكر شريفين   جيش وشعب كل انتخى عند عيناك
جينا نجدد عهدنا فيك فرحين   ونمشي على طول الليالي على رضاك
لك ولولي العهد دايم مخلصين   تفداكم الروح العزيزة والاملاك
فيبان فرحت فيك يا بن الشريفين   ونطلب من المعبود يا حسين يا قاك
في طول عمرك يطلبون المصلين   حيث اننا كل الليالي برجواك
واختامها صلو على ناصر الدين   اعداد مارب الملا دار الافلاك

ابراهيم علي الرواضة

محطة الواحة

• عبدالله زيدان ـ مصر العربية • حسين دابل الدماني ـ معان • فهد سالم ـ الزيتونة ـ مادبا • عبدالله سالم سلامة المراعية ـ راس النقب • ضيف الله عوض محمد ابو جنيعة ـ العقبة ـ الراشدية • حسن فرج سالم ـ العقبة ـ القويرة • محمد سالم الكور ـ الزيتونة ـ مادبا • زياد غسال ابو تايه ـ معان ـ الجفر • احمد سالم السواعدة ـ الكرك ـ القطرانة ابراهيم بشير ـ الكرك ـ الوادي الابيض • عبدالله جراد الطعون ـ معان ـ راس النقب • محمود مقضي العزام ـ الزرقاء ـ الضليل • علي عيد بني عطية ـ الكرك ـ القطرانة • فرات محمد لبادة ـ عمان ـ مويلح • ابو فالح الهقيش ـ مادبا ـ المصيطبة • محمد فالح السردي ـ المفرق • ام اماني M.A.F • احمد محمد العويطي ـ الصبا • محمد صالح عطية ـ عمان • محمد خليف العنزي ـ المبروكة ـ الخالدية • ابراهيم الشيخ حسين ـ اربد • لافي ليلي العنزي ـ المبروكة • محمد حمد المراعية ـ دبة حانوت.

وصلت رسائلكم وستنشر حسب دورها ان شاء الله واهلا وسهلا بكم وبمراسلاتكم دائما وابدا، كما انني اشكر لكم اهتمامكم الشديد بالصفحة.

همسات سريعة

البـارحـة كـنـي على لاهب الـنار
والعين عـيت نومـهـا لا تطيـقـه
لاجل العيون اللي تسبب بالاخطار
اللي فـراقـه شب عندي حـريقـه
ليـتي معـه كل الدهر سـر وجهـار
ولا يفـارق عـيـوني ولوهي دقـيـقـة

محمد حمد

ابعث رسـائـل يم منيـة عـيـوني
اولا جـان رد اخـبـار عن الحـبـيـبـة
وغـاية حـيـاتي لجل حـبـه تهـوني
كـني على نار تـلظى لـهـيـبـه
والدمع غـرق صـافـيـات الجفـوني
وارجي عسى الله عـقب هذا يجيبه

محمد سليم الكور

وش السـبب يا سيد كـل الخوندات
تذبح حـبـيبك جـور ظلم وظليـمة
فـارقـتـني ودمـوع عـيـني غـزيرات
مـثل السحـاب ان هـل باول وسيمة
ونسـيـانك اصـبـح سـابـع
يا من له بـقلبي مـقـام وقـيـمـه

سعيد محمد سلمان

فـجـأة صدفـتـه عندمـا كـنت واقـف
واقف افكر كـيف ارجع واجـيـهـا
حـار النـظر واحـترت والقـلب خـايف
قـمت اتردد يا رجـايا عـليـهـا
قـامت تمـختـر قلت لا واحـسـايف
جـسم يخيل وكـامل الزين فـيـهـا
قـالت احـبك قـلت مـاني بشـايف
وانا من اقصى القلب روحي تبيـهـا

عبد الله الحريشا

أقدار



عطاالله عوده عيد العمراني

اقـدار جـابتنا نشـوف الجـمـيل امس
مـيناء الـسويس مـصـادفـة مـا تعـودي
اللي نطحني عصـير مع غـيبة الشمس
ودنا المعـرفـة دربهم مـاتقـودي
ودي سـلامـه وصـفق الخـمس بالخـمس
يرتاح بالي قـبل حـفـر اللحـودي
يـخـصني بالعين لما اقطع الرمس
يهـيا لهـا لو تختـفي من الوجـودي
قلبي عليـهـا من العنا حـامس الحـمس
كـلمـا طـرتلي نارهـا بـي تـزودي
لو اعرف الاسـحـار كـان ارمى الطمس
وامـشي بجنبك مـا يراني الحسـودي
لاكن غـريب ديار وامـشي على الهـمس
وانتـه تذير كـالعسـيف الشـرودي
لولاي خـايف بالغـضي يتـبـعـك نمس
لا قـول قـوك يالغـزال العـنودي
يا بـو نهـودي قـاسـيـات على اللمس
مـا هـي من لـي مكيـجـه للخـدودي

موّال شعبي

اللـه من تالـي وقت خلّي الرجـال تمثـال
منصوب في ركن الزمن مرت عليه اجيال
منقوع علسانه الحكي شرش يحلقه القول
مهدود حيله من التعب بس الفكر شغال

xxxxx

اللي زرع ارضـه وصـبر يجني ثمر بالخير
واللي روى بدمه الارض يستاهل التقدير
واللي غفي يوم انولد وقضى العمر غفيان
لما صحي اصبح مثل لعبه بايد الغير

محمود العزام

عطر الرحيل

ارى السماء بها غيمه وارى عيناكي بها دمعه واسمع القلب ويه نبضه.

حزمت حقائبي لقد حان وقت السفر، والدموع في العين ساكنه يدي ترتجف، جسدي يرتعش عندما رأيت الحبيب ولخيرا نزلت الدموع من عيني وصارت الغيمه غيوم فسقط المطر ودقت اجراس الخطر، وصاح الديك لقد حان وقت الرحيل، اسرعت نبضات القلب وسقطت اوراق الشجر وجفت الانهار وانكشف الغيم فانا بشمس محروقه والدموع من عيني تسيل، فجاءت موجه بارده فانطفئت شمعتي وجفت دمعتي فليت الشتاء لم ياتي وليت الرحيل لم يكن

تامر عبد العظيم موسى

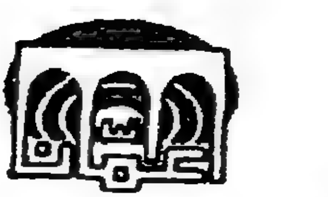
نعم توفت

هكذا تتسكب الكلمات دموعا تحرق الاكباد، عندما تاتي من فؤاد غطته سحابة حزن صادقة، هكذا قال شاعرنا الذي نطمع في ان لا يؤاخذنا على التأخير ... تعالوا نسمع احمد سالم السواعده وهو يترنم بالابيات التالية:

نـعم توفـت نـعم وارو جـسـدهـا
نـعم نـعـاهـا الـقلـب والـقلـب ملـتـاع
نـعم يحـزنهـا نـعم نكـدهـا
نـعم ينكـدهـا نعم من كـثـر الاوجـاع
نعم شـديـد البـاس سـبب زهـدهـا
حـتى غـدت من همـهـا دوم تلتـاع
نعم عناهـا الوقت وايضـا حـسـدهـا
وصـارت مع الايـام بالحـزن تنصـاع
وانا جـريـح الحـال وش لي بعـدهـا
وش لـي بدنيـا دام خلـي بهـا ضـاع
كـانـت حـيـاتي كلـهـا رهن يـدهـا
وكـانت زهـورا تـوهـا الـعـسام يفـاع
كـانت امل في دنيـتي معـتـمـدهـا
وكـانت قـمـر في طلعـتـه يرسل شـعـاع
كـانت عـروس وتنتظر في سـعـدهـا
مـار القـدر للزين مـا كـان شـفـاع
كـانت قـصـيـدة كـاملة في عـددهـا
قـصـة جـمـيله والمعـاني بـهـا انواع
واحـزن حـالي يوم جـهـز لحـدهـا
ويـا ويل قلبي بعـدهـا صـار نزاع
والله مـا هي مـيـتـه هي وحـدهـا
القـلب مـعـهـا والجـسد مـات في سـاع
والعين مني دمـعـهـا ضـاف خـدهـا
والجسم مني يرجّف صـار مـيـجـاع
كـنـي عـلى نـار تزايـد وقـدهـا
والا صـغـيـر فـاطمـينه عـن ارضـاع
ولد يـتـيـم وكـل ربعـه فـقـدهـا
مـا ظل عني.. هـايم بين الابقـاع
حـان الفـراق وحل حـزني يفـقـدهـا
وجـتني همـومي كلـهـا تربع ارباع
كل الهـموم الصـامـتـه باحـتشـدهـا
وعـندي مـن الاحـزان اشـكال وانـواع
هذا مـسـلسل قـصـتي ومسـتندهـا
ذي حـالتي يا اهل الهـوى والخـبـر شـاع
وش رايكـم في بلوتي من شـهـدهـا
ومنهـو فـقـد غـاليـه وشلون يرتاع

احمد سالم السواعده

هكذا منه الأصل

اعلان صادر عن  امانة عمان الكبرى

اعلن الى السادة المدرجة اسماؤهم بأدناه بأنه بالاستناد لأحكام المادة (٢٤) من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ وللنظام رقم (٧) لسنة ١٩٥٦ الصادر بمقتضى المادة (٤١) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وللأسس والمعايير الواردة بقرار لجنة الاستملاك والأملاك رقم (٢٥٦) تاريخ ١٩٩٢/٩/١٤ قد تحقق عليهم ضريبة تحسين وكذلك نفقات تعبيد وتزفيت عن عقاراتهم المبينة ارقامها ازاء اسم كل منهم بأدناه وذلك نتيجة لارتفاع قيمتها بالتحسين الذي طرأ عليها بسبب الاستملاك الجاري على كل او بعض قطع الأراضي التي ادمجت بسعة الشوارع العامة المارة امام تلك العقارات، ونتيجة لقيام الأمانة بانجاز اشغال فتح وتعبيد وتزفيت هذه الشوارع والدخلات.

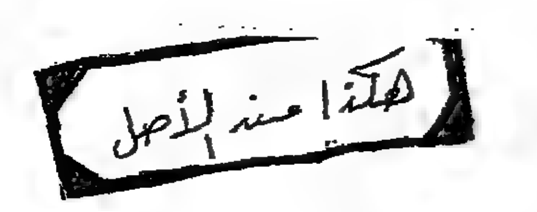
وعليه، فاني ارجو من المالكين المذكورة اسماؤهم تاليا دفع الضريبة ونفقات التعبيد والتزفيت المطلوبة منهم الى صندوق الأمانة كما هو موضح تفصيله ازاء اسم كل منهم بأدناه، علما ان الأمانة تمنح خصما تشجيعيا مقداره (٢٥٪) لمن يبادر بدفع ضريبة التحسين خلال سنة واحدة من تاريخ نشر هذا الاعلان و (١٥٪) لمن يبادر بالدفع خلال السنة الثانية، كما ان نفقات التعبيد والتزفيت تزداد بنسبة (٢٪) عن كل سنة تلي انقضاء سنتين على الاعلان عن قرار فرضها دون تسديدها.

أمين عمان
الدكتور ممدوح العبادي

قيمة نفقات التعبيد فلس دينار	قيمة ضريبة التحسين فلس دينار	رقم القطعة	رقم الحوض واسمه	رقم الحي واسمه	ت.انجاز الاعمال	لوحة رقم	اسم المالك
٠٠٠٠٠٠٧٥,٤٣٨	٠٠٠٠٠٥٥٤,٤٠٠	٠٠١٢٤	٠٣ قطنة الجنوبي	٠٠	٩٤/٠١/١٤	٨	ناصر عبدالحافظ توفيق جعبري وشركاه
٠٠٠٠٠١٩٩,٢٢٧	٠٠٠٠٠٥٠٥,٢٠٠	٠٠١٢٣	٠٣ قطنة الجنوبي	٠٠	٩٤/٠١/١٤	٨	اليف مصطفى فريد عنبتاوي وشركاه
٠٠٠٠٠١٤٥,٥٣٠	٠٠٠٠٠٧٣٠,٢٠٠	٠٠١٩٨	٠٣ قطنة الجنوبي	٠٠	٩٤/٠١/١٤	٨	بديع محمد احمد زنابيط وشريكه
٠٠٠٠٠٣٠٢,٩٤٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠١٩٧	٠٣ قطنة الجنوبي	٠٠	٩٤/٠١/١٤	٨	محمدسهل رستم رشيد هاشم وشركاه
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٦٠٠,٠٠٠	٠٠٠١١	٠٣ قطنة الجنوبي	٠٠	٩٤/٠١/١٤	٨	عبدالسلام عبدالله رشيد وشركاه
٠٠٠٠١٠٨٧,٠٢٠	٠٠٠٠١٧٧٣,٦٠٠	٠٢٨٠٠	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	شركه مستشفى الاطباء التخصصي
٠٠٠٠٠٤٨٣,١٢٠	٠٠٠٠٠٧٠٣,٨٠٠	٠٢٧٥٥	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	محمد ابراهيم محمد عاشوري وشريكه
٠٠٠٠٠٤٧٥,٢٠٠	٠٠٠٠٠٧١١,٦٠٠	٠٢٧٥٤	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	شركه نضال الخزاعي ومشاركوه للمشاريع الاسك
٠٠٠٠٠٤٧٥,٢٠٠	٠٠٠٠٠٧١١,٦٠٠	٠٢٧٥٣	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	فايق اسكندر سليمان فزع
٠٠٠٠٠٤٧٥,٢٠٠	٠٠٠٠٠٧١١,٦٠٠	٠٢٧٥٢	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	رمضان عبدالفتاح عوده ابوحاكمه وشركاه
٠٠٠٠٠٨٨٧,٠٤٠	٠٠٠٠٠٦٧٢,٠٠٠	٠٢٧٧٦	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	زاهي خليل غنيم مسعد
٠٠٠٠٠٣٢٠,٧٦٠	٠٠٠٠٠٨٤٩,٠٠٠	٠٢٧٧٧	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	حسن اسماعيل محمد سلام وشركاه
٠٠٠٠٠٢٧٢,٤٤٨	٠٠٠٠٠٥٩٨,٢٠٠	٠٢٧٧٨	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	شركه نضال الخزاعي ومشاركوه للمشاري وشركاه
٠٠٠٠٠٢٩٣,٠٤٠	٠٠٠٠٠٥٣٩,٤٠٠	٠٢٧٨٠	١٣ الشميساني	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٩	سناء جودات عبدالكريم خلف
٠٠٠٠٠٥٨٤,١٠٠	٠٠٠٠٠٦٣٩,٦٠٠	٠٠٤١٠	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠٢٨٧,١٠٠	٠٠٠٠٠٥٠٢,٢٠٠	٠٠٤١١	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠١٢٨,٧٠٠	٠٠٠٠٠٥٢٢,٦٠٠	٠٠٤١٢	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٣/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٥٢٥,٦٠٠	٠٠٤١٥	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٣/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠٢١٧,٨٠٠	٠٠٠٠٠٤٨٧,٢٠٠	٠٠٣٧٩	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	هاني صلاح درويش قلعاوي
٠٠٠٠٠٢٢٧,٧٠٠	٠٠٠٠٠٤٤١,٦٠٠	٠٠٣٨٠	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	هاني صلاح درويش قلعاوي
٠٠٠٠٠٣٩٩,٩٦٠	٠٠٠٠٠٣٩٧,٨٠٠	٠٠٣٨١	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	غصاب سليمان معدي
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٨٢	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	خالد سليمان معدي وشريكه
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٤٨١,٢٠٠	٠٠٥٧٠	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	حمزه احمد طنطش
٠٠٠٠٠٤٢٣,٧٢٠	٠٠٠٠٠٤٦٢,٠٠٠	٠٠٥٦٦	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	نضال عبدالمجيد اسماعيل
٠٠٠٠٠٢٤٧,٥٠٠	٠٠٠٠٠٤٨٠,٠٠٠	٠٠٥٦٧	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سالم محمد مساعده
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٦٠,٨٠٠	٠٠٥٦٨	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	وفاء سميح محمد عبدالسلام
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٦٠,٨٠٠	٠٠٥٦٩	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٢	٢١	رانيا يعقوب سليم جبشه وشركاه
٠٠٠٠٠٢٧٧,٢٠٠	٠٠٠٠٠٥٨٠,٨٠٠	٠٠٣٣٨	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	امل اسامه بدوي ميخي
٠٠٠٠٠٠٥٩,٤٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٦	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	عصمت سهام موسى نمري
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٣٩٧,٢٠٠	٠٠٣٣٧	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	مصطفى محمد هلال معايطه
٠٠٠٠٠٢٤٧,٥٠٠	٠٠٠٠٠٤٤٧,٠٠٠	٠٠٥٦٥	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	بشير محمد علي سكيك
٠٠٠٠٠٢٤٧,٥٠٠	٠٠٠٠٠٤٤٦,٤٠٠	٠٠٥٦٤	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	فواز صالح اسعد جلاد
٠٠٠٠٠٢٤٧,٥٠٠	٠٠٠٠٠٤٤٦,٤٠٠	٠٠٥٦٣	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	محمد يوسف سليم مبيضين
٠٠٠٠٠٢٦٤,٣٣٠	٠٠٠٠٠٤٧٢,٢٠٠	٠٠٥٦٢	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	مرام سلمان كايد عساف
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٤٦,٤٠٠	٠٠٣٧٦	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	موسى سليمان معدي
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٤٦,٤٠٠	٠٠٣٧٧	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٢	٢١	طارق احمد سليمان معدي وشركاه
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤١٢,٨٠٠	٠٠٣٧٨	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	طارق احمد سليمان معدي وشركاه
٠٠٠٠٠٤٦٥,٣٠٠	٠٠٠٠٠٥٣٧,٦٠٠	٠٠٤٠٩	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠٤٧٥,٢٠٠	٠٠٠٠٠٥١٤,٨٠٠	٠٠٤٠٨	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠٢٢١,٧٦٠	٠٠٠٠٠٤٤٤,٠٠٠	٠٠٣٧٤	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	انور عبدالرحمن عقروق وشريكه
٠٠٠٠٠٢٢٨,٦٩٠	٠٠٠٠٠٤٣٨,٠٠٠	٠٠٣٧٥	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	طارق احمد سليمان معدي وشركاه
٠٠٠٠٠٢٢٨,٦٩٠	٠٠٠٠٠٤٦٩,٢٠٠	٠٠٥٥٩	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	منصور عبدربه كايد علي
٠٠٠٠٠٢٢٨,٦٩٠	٠٠٠٠٠٤٦٨,٠٠٠	٠٠٥٦٠	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	محمدطاهر صبري عبدالجواد ازغير
٠٠٠٠٠٢٢٨,٦٩٠	٠٠٠٠٠٤٧٢,٨٠٠	٠٠٥٦١	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	حامد حمدي بدوي عليان
٠٠٠٠٠١٧٣,٢٥٠	٠٠٠٠٠٤٠٣,٨٠٠	٠٠٣٣٤	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	حاتم عبداللطيف صبري
٠٠٠٠٠١٥٩,٣٩٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٥	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	فايز محمد اسعد خليل وشركاه
٠٠٠٠٠١٧٣,٢٥٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٢	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	تيسير بديري
٠٠٠٠٠١٧٣,٢٥٠	٠٠٠٠٠٤٦٤,٤٠٠	٠٠٣٣٣	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	رولا احمد راشد كوكش
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٤٥,٢٠٠	٠٠٥٥٨	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	عبدالله يوسف سليم مبيضين
٠٠٠٠٠١٦٩,٠٩٣	٠٠٠٠٠٤٤٤,٦٠٠	٠٠٥٥٧	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	شركه محمدفوزي علاءالدين نوال داود دجاني
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٤٤,٦٠٠	٠٠٥٥٦	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	شركه محمدفوزي علاءالدين و نوال دجاني
٠٠٠٠٠١٧٣,٢٥٠	٠٠٠٠٠٤٦٠,٨٠٠	٠٠٥٥٥	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	شركه محمدفوزي علاءالدين نوال داود دجاني
٠٠٠٠٠١٨٧,١١٠	٠٠٠٠٠٥٠١,٦٠٠	٠٠٣٧٢	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	ابراهيم عليان محمد عميره وشريكه
٠٠٠٠٠١٣٨,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٨٧,٢٠٠	٠٠٣٧٣	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	هشام احمد راشد كوكش وشركاه
٠٠٠٠٠٠٦٩,٣٠٠	٠٠٠٠٠٤٤٦,٤٠٠	٠٠٤٠٧	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠٤٥٥,٤٠٠	٠٠٠٠٠٤٦٢,٠٠٠	٠٠٤٠٦	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠٢٧٧,٢٠٠	٠٠٠٠٠٤٦٣,٢٠٠	٠٠٤٠٥	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سلمان سليم ابودرعان
٠٠٠٠٠٠٦٩,٣٠٠	٠٠٠٠٠٤٨٦,٦٠٠	٠٠٣٧٠	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	عبدالله عبدالحليم محمود ابوخديجه وشركاه
٠٠٠٠٠١٨٧,١١٠	٠٠٠٠٠٥٠١,٦٠٠	٠٠٣٧١	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	هيثم عبدالله عبدالحليم محمود ابوخديجه
٠٠٠٠٠١٥٩,٣٩٠	٠٠٠٠٠٤٣٩,٢٠٠	٠٠٥٥١	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	حمزه احمد طنطش
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٣٧,٨٠٠	٠٠٥٥٢	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	احمد يوسف سليم مبيضين
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٤٥,٨٠٠	٠٠٥٥٣	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	نافز سعيد بدوي عليان
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٤٥,٨٠٠	٠٠٥٥٤	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	هدى سلمان كايد علي
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٦٤,٤٠٠	٠٠٣٣٠	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	محمدكمال عبدالحي مرقه
٠٠٠٠٠١٥٢,٤٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣١	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	سليمان محمد علي نزال
٠٠٠٠٠١٥٢,٤٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٢٨	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	فهمي فايز ابوجويح
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٢٠,٠٠٠	٠٠٣٢٩	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	مدحت توفيق عرفات وشريكه
٠٠٠٠٠١٧٣,٢٥٠	٠٠٠٠٠٤٢٧,٢٠٠	٠٠٥٥٠	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	فاروق محمد عزت قبلاوي
٠٠٠٠٠١٧٣,٢٥٠	٠٠٠٠٠٤١٩,٤٠٠	٠٠٥٤٩	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	نمر سلمان كايد عساف
٠٠٠٠٠١٧٣,٢٥٠	٠٠٠٠٠٤٢١,٢٠٠	٠٠٥٤٨	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	مقبوله سلمان كايد عساف
٠٠٠٠٠١٤٤,١٤٤	٠٠٠٠٠٤٥٧,٨٠٠	٠٠٥٤٧	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	عيسى سيد احمد سليمان سيداحمد وشريكه
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٥٨٣,٨٠٠	٠٠٣٦٩	١٩ ام اذينة الشمالي	٠٠	٩٤/٠١/١٣	٢١	محمود اسماعيل علي عبدالله وشركاه
٠٠٠٠٠٣٢٠,٧٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٦٢٧	٤٤ ام صويوينة الغربي	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٤٦	محمود حسن حينه وشركاه
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠٤٠٣,٠٠٠	٠٠٢٥٢	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠١/١٥	٢	موسى حسين عبد عوايشه
٠٠٠٠٠٤٢٧,٦٨٠	٠٠٠٠١٠٥٠,٠٠٠	٠١٦٩٢	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠٦/٢٢	٦	شكيب حافظ يعيش
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠١٠٣٥,٠٠٠	٠١٦٩٣	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠١/١٥	٦	شكيب حافظ يعيش
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠١٠٨٨,٠٠٠	٠١٦٩٩	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠٦/٢٢	٦	شكيب حافظ يعيش
٠٠٠٠٠٤٠٣,٩٢٠	٠٠٠٠١٠٦٤,٠٠٠	٠١٧٠١	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠٦/٢٢	٦	محمد مروان شكيب حافظ يعيش
٠٠٠٠٠٩٢٦,٦٤٠	٠٠٠٠١١٨٥,٠٠٠	٠١٧٠٠	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠٦/٢٢	٦	حكمت فارس لباده
٠٠٠٠٠٥٩٤,٠٠٠	٠٠٠٠١٧٦٠,٠٠٠	٠٠٢٤٩	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠٦/٢٢	٦	جمال سعيد علي ابوعيشه وشركاه
٠٠٠٠٠٨٣١,٦٠٠	٠٠٠١٠٠٠٠,٠٠٠	٠١١٨٢	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠٦/٢٢	٦	موسى حسين عبد عوايشه
٠٠٠٠٠٥٤٦,٤٨٠	٠٠٠٠١٨٤٠,٠٠٠	٠٠٩١٦	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠١/١٥	٦	شركه العربيه تصنيع وتجاره الورق
٠٠٠٠٠٢١٣,٨٤٠	٠٠٠٠١٠٠٠,٠٠٠	٠٠٢١٦	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠٦/٢٢	٦	محمد بشير قدوره
٠٠٠٠٠٢١٣,٨٤٠	٠٠٠٠١٠٠٠,٠٠٠	٠٠٥٩٨	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠١/١٥	٦	عزالدين محمد حسين شريعه
٠٠٠٠٠٥٥٨,٣٦٠	٠٠٠٠٣٠٤٠,٠٠٠	٠٠٢٥٠	٠١ حنو الكسار	٠٠	٩٤/٠٦/٢٢	٦	كامل سعيد ابوعيشه وشريكه
٠٠٠٠٠٢٠٥,٩٢٠	٠٠٠٠٠٢٢٦,٢٠٠	٠٠١١٢	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	سالم عقيل قاسم
٠٠٠٠٠٤٧٥,٢٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٥١١	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٤	فايزه جميل خرعوبه
٠٠٠٠٠٧٠٢,٩٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٥١٠	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٤	جادالله رضا جوابره وشريكه
٠٠٠٠٠٣٦١,٣٥٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٧٢٤	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٤	جواد مطيع احمد تميمي وشركاه
٠٠٠٠٠٤٥٥,٤٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠١٤	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٤	محمود صالح نهار وشريكه
٠٠٠٠٠٣٩٦,٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠١٣	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٤	عبدالحليم رضوان حياصات وشركاه
٠٠٠٠٠٢٠٧,٩٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠١٢	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٤	الهام رسمي محايري وشركاه
٠٠٠٠٠٢١٧,٨٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠١١	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٤	انعام محمود خطيب
٠٠٠٠١٠٣٩,٥٠٠	٠٠٠٠١٧٢٠,٠٠٠	٠٠٧٠٦	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٤	انعام محمود خطيب
٠٠٠٠٠٦٨١,١٢٠	٠٠٠٠١٠٣٢,٠٠٠	٠٠٤١٣	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	فريوان سليمان محمد
٠٠٠٠١٠٦٩,٢٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٤٣٥	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	محمد بادي جدي فندي
٠٠٠٠١٧٢٢,٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠١٠٦	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	محمد سعيد ابده وشركاه
٠٠٠٠١٤٩٤,٩٠٠	٠٠٠٠١٣٨٠,٠٠٠	٠٠١١١	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	سعيد ابراهيم غوكمار وشركاه
٠٠٠٠٠٠٩٥,٠٤٠	٠٠٠٠٠٣٠٠,٠٠٠	٠٠١١٠	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	مسعود ابراهيم حسين محمد وشركاه
٠٠٠٠١٨٦٥,١٦٠	٠٠٠٠١٠٥٦,٠٠٠	٠٠١٠٧	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	محمد زكي عبدالرحيم نسيبه
٠٠٠٠٠١٧٨,٢٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠١٠٨	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	محمود عبدالسلام محمود شريف وشريكه

تابع اعلان صادر عن امانة عمان الكبرى

قيمة نفقات التعبيد فلس دينار	قيمة ضريبة التحسين فلس دينار	رقم القطعة	رقم الحوض واسمه	رقم الحي	ت.انجاز الاعمال	لوحة رقم	اسم المالك
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠١٠٩	٠٣ المغيرات	٠٠	٩٤/٠١/١٥	١٥	خلف محمد هملان عليان وشركاه
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٢١٣,٦٠٠	٠٣١٧٧	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	نوال محمد علي هرش
٠٠٠٠٠١٠٢,٩٦٠	٠٠٠٠٠٢٠٣,٢٠٠	٠٣١٤٦	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	موسى حسين عوايشه
٠٠٠٠٠١٣٤,٦٤٠	٠٠٠٠٠٢٠٣,٦٠٠	٠٣١٤٧	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	ساره حمد فلاح عيسى
٠٠٠٠٠٣٤٨,٤٨٠	٠٠٠٠٠٢٢١,٢٠٠	٠٣١٧٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/٠٥	١٩	فتحي محمد زكي عبداللطيف فلاح
٠٠٠٠٠١٢٦,٧٢٠	٠٠٠٠٠٢٠٥,٢٠٠	٠٣١٤٨	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	سلوى غصاب غازي شريده
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠٢٠٣,٢٠٠	٠٣١٤٩	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	محمد خلف محمد هملان
٠٠٠٠٠١٢٦,٧٢٠	٠٠٠٠٠٢٠٥,٦٠٠	٠٣١٧٦	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	ساره حمد فلاح عيسى
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٥,٦٠٠	٠٣١٩٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	محمد خلف محمد هملان
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٢١٨,٨٠٠	٠٣١٩٣	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	سلوى غصاب غازي شريده
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠٢١٨,٤٠٠	٠٣١٦٦	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	ابراهيم احمد محمد خليل
٠٠٠٠٠١٢٦,٧٢٠	٠٠٠٠٠٢٠٢,٨٠٠	٠٣١٦٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	ساره حمد فلاح عيسى
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٣,٦٠٠	٠٣١٦٤	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	ساره حمد فلاح عيسى
٠٠٠٠٠٣٤٠,٥٦٠	٠٠٠٠٠٢٢٧,٦٠٠	٠٣١٦٣	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	موسى حسين عوايشه
٠٠٠٠٠١٢٦,٧٢٠	٠٠٠٠٠٢٠٦,٨٠٠	٠٣١٥٠	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	فاطمه حسن عبدالقادر ابوعرقوب وشريكه
٠٠٠٠٠١٢٦,٧٢٠	٠٠٠٠٠٢٠٤,٨٠٠	٠٣١٥١	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	اسماعيل موسى احمد شويكي
٠٠٠٠٠١١٠,٨٨٠	٠٠٠٠٠٢٠٦,٨٠٠	٠٣١٦٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	هشام احمد راشد كوكش
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٥,٦٠٠	٠٣١٦١	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	صالح علي فلاح حميدين
٠٠٠٠٠١١٠,٨٨٠	٠٠٠٠٠٢٠٤,٤٠٠	٠٣١٦٠	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	صالح حامد احمد صوراني
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠١٩٨,٨٠٠	٠٣١٢٧	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	معزوزه سعيد عوض الله
٠٠٠٠٠٢٢٩,٦٨٠	٠٠٠٠٠٢١٣,٢٠٠	٠٣١٢٦	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	طلال عبدالله محمد ابوحلفه
٠٠٠٠٠١٧٤,٢٤٠	٠٠٠٠٠٢١٢,٠٠٠	٠٣١٢٨	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	محمود حسين حسن حمدان
٠٠٠٠٠٢٠٥,٩٢٠	٠٠٠٠٠٥٩٨,٠٠٠	٠٣١٢٤	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	لطيفه حمد فلاح عيسى
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٦١٣,٠٠٠	٠٣١٢٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	ساره حمد فلاح عيسى
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٣,٦٠٠	٠٣١٥٩	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	حسن خليل عارف كوكش
٠٠٠٠٠١١٠,٨٨٠	٠٠٠٠٠٢٠٣,٤٠٠	٠٣١٥٨	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	موسى حسين عوايشه
٠٠٠٠٠١١٠,٨٨٠	٠٠٠٠٠٢٠١,٢٠٠	٠٣١٥٧	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	يوسف محمد سليمان عوض
٠٠٠٠٠١١٠,٨٨٠	٠٠٠٠٠٢٠٠,٠٠٠	٠٣١٥٦	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	محمد خلف محمد هملان
٠٠٠٠٠١١٠,٨٨٠	٠٠٠٠٠١٩٨,٨٠٠	٠٣١٥٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	موسى حسين عوايشه
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٧,٦٠٠	٠٣١٥٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	محمد عبدالله صباح عوده
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٥,٢٠٠	٠٣١٥٣	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	نورالهدى شكري لطفي محابرى
٠٠٠٠٠١٧٤,٢٤٠	٠٠٠٠٠١٩٨,٤٠٠	٠٣١٥٤	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	منى محمد امين معابره
٠٠٠٠٠١٣٤,٦٤٠	٠٠٠٠٠٢١٦,٨٠٠	٠٣٠٥٥	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	محمدامين منصور حمد فلاح عيسى
٠٠٠٠٠٢٢١,٧٦٠	٠٠٠٠٠٢٠٢,٠٠٠	٠٣٠٥٤	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	فايقه شريف عبدالعظيم
٠٠٠٠٠١٧٤,٢٤٠	٠٠٠٠٠٢١٠,٠٠٠	٠٣٠٥٢	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	جابر محمد جابر رزق شدفان
٠٠٠٠٠١٢٦,٧٢٠	٠٠٠٠٠٢٠٤,٠٠٠	٠٣٠٥١	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	عبدالرحيم شفيع عبدالرحيم عبدالجبار
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠١٩٩,٦٠٠	٠٣٠٥٠	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	موسى حسين عوايشه
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٠,٠٠٠	٠٣٠٥٣	٠٩ برقع	٠٠	٩٤/٠١/١٠	١٩	محمد عبدالرحمن عايش ابوزور
٠٠٠٠٠١١٥,٨٣٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٢١٣١	٠٥ الشعيلية	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٧	محمد منور حديد
٠٠٠٠٠٠٣٨,٦١٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٥	٠٥ الشعيلية	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٧	صفا درويش قلعاوي وشريكه
٠٠٠٠٠٠٧١,٢٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٧	٠٥ الشعيلية	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٧	حمدان موسى سليمان بريم
٠٠٠٠٠٠٩٦,٥٢٥	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣١٢	٠٥ الشعيلية	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٧	حمدان موسى قرا بريم
٠٠٠٠٠٣٦٨,٢٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٢١	٠٢ البلد	٠٠	٩٤/٠١/١٧	١	محسن فليح فلاح عميان وشركاه
٠٠٠٠٠٣٩٦,٠٠٠	٠٠٠٠٠٩٧٧,٢٥٠	٠٠٣٨٤	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	عارف اسعد عبدالحليم
٠٠٠٠٠٤١٥,٨٠٠	٠٠٠٠٠٨٧٩,٧٥٠	٠٠٤٢٣	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	هيلدا فؤاد بطشون
٠٠٠٠٠٣٩٦,٠٠٠	٠٠٠٠٠٩٠٠,٠٠٠	٠٠٤٢٤	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	نعمان ذيب عبدالله حسين وشريكه
٠٠٠٠٠٣٩٦,٠٠٠	٠٠٠٠٠٩٢٨,٥٠٠	٠٠٤٢٦	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	هشام هارون اسماعيل فاروقه وشريكه
٠٠٠٠٠٤٤٠,٥٥٠	٠٠٠٠٠٨٣١,٧٥٠	٠٠٤٢٨	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	جميل محمد قاسم ابوالعدس
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٨٨١,٢٥٠	٠٠٤٢٢	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	غازي غالب شمس الدين غويج
٠٠٠٠٠٦٥٢,٨٠٦	٠٠٠٠٠٨٢٦,٥٠٠	٠٠٤١٨	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	عبدالله سليمان ابومحفوظ
٠٠٠٠٠٢٥٣,٤٤٠	٠٠٠٠٠٧٤٤,٠٠٠	٠٠٤١٧	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	مرعي حسن احمد طعم الله
٠٠٠٠٠٢٥٣,٤٤٠	٠٠٠٠٠٧٤٤,٠٠٠	٠٠٤١٦	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	قسام عواد احمد خطيب
٠٠٠٠٠٢٥٣,٤٤٠	٠٠٠٠٠٧٤٤,٠٠٠	٠٠٤١٥	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	هاني صالح عبدالنبي سلامين وشريكه
٠٠٠٠٠٣١٢,٨٤٠	٠٠٠٠٠٨٥٣,٥٠٠	٠٠٤١٤	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	عبدالله علي احمد زعله
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٧٥٩,٧٥٠	٠٠٤٠٨	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	فتحيه جاسر حسن شليف
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٧٥٦,٠٠٠	٠٠٤٠٩	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	خالد عبدالعزيز حسين حمدان
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٧٥٦,٠٠٠	٠٠٤١٠	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠٤/١٠	٤	عبدالعزيز محمد خليل قشوع
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٧٥٦,٠٠٠	٠٠٤١١	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	حسن علي محمد نوفل
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٧٥٦,٠٠٠	٠٠٤١٢	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	فاطمه احمد موسى عثمان عواد
٠٠٠٠٠٥٥٠,٠٤٤	٠٠٠٠٠٧٦٨,٠٠٠	٠٠٤١٣	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	ناريمان محمدنور حميد اسماعيل فاروقه
٠٠٠٠٠٦٣٣,٦٠٠	٠٠٠٠٠٧٨٩,٠٠٠	٠٠٤٠٧	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	عبدالفتاح احمد عبدالفتاح حموز
٠٠٠٠٠٣٣١,٦٥٠	٠٠٠٠٠٧٥٣,٧٥٠	٠٠٤٠٦	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	محمود حسن محمد صالح عنكير
٠٠٠٠٠٣٣١,٦٥٠	٠٠٠٠٠٧٥٣,٧٥٠	٠٠٤٠٥	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	عبدالمجيد عبدالله دباس
٠٠٠٠٠٣٣١,٦٥٠	٠٠٠٠٠٧٥٣,٧٥٠	٠٠٤٠٤	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	عزات محمد حسين ابوحسين
٠٠٠٠٠٣٣١,٦٥٠	٠٠٠٠٠٧٥٣,٧٥٠	٠٠٤٠٣	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	نوال محمد عثمان
٠٠٠٠٠٣٢٦,٧٠٠	٠٠٠٠٠٧٧٧,٧٥٠	٠٠٤٠٢	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	مصطفى محمود مصطفى محمد وشريكه
٠٠٠٠٠٢٥٧,٤٠٠	٠٠٠٠١١٠٤,٧٥٠	٠٠٥٩٦	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	محمود ابراهيم محمود خلف وشركاه
٠٠٠٠٠٢٦٧,٣٠٠	٠٠٠٠٠٦٦٠,٠٠٠	٠٠٣٦٦	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	صالح محمود محمد حمدان عايد
٠٠٠٠٠٢٦٧,٣٠٠	٠٠٠٠٠٦٨٠,٢٥٠	٠٠٣٦٥	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	انيس علي يوسف ديسي
٠٠٠٠٠٢٦٧,٣٠٠	٠٠٠٠٠٧٠٠,٥٠٠	٠٠٣٦٤	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	محمد رجا محمد يحيى مرقه
٠٠٠٠٠٢٨٧,١٠٠	٠٠٠٠٠٧٣٢,٠٠٠	٠٠٣٧٢	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	عبدالسميع عيد عبدالحميد قيسي
٠٠٠٠٠٦١٣,٨٠٠	٠٠٠٠٠٨٥٤,٢٥٠	٠٠٣٧٦	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	ابراهيم احمد حسن ملاح
٠٠٠٠٠١٦٨,٣٠٠	٠٠٠٠٠٨٩١,٧٥٠	٠٠٣٧٥	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	فواز جميل علي حنبطيان وشريكه
٠٠٠٠٠٣٩٦,٠٠٠	٠٠٠٠٠٧٢٤,٥٠٠	٠٠٣٩٥	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	مثقال احمد اسعد عيسى
٠٠٠٠٠٢٨٢,١٥٠	٠٠٠٠٠٧٤٧,٧٥٠	٠٠٣٩٦	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	بطرس جورج بطرس سليمان يتيم وشركاه
٠٠٠٠٠٢٨٢,١٥٠	٠٠٠٠٠٧٤٧,٧٥٠	٠٠٣٩٧	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	ايوب محمد حسين علي سالم
٠٠٠٠٠٢٨٢,١٥٠	٠٠٠٠٠٧٤٧,٧٥٠	٠٠٣٩٨	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	مصطفى محمد مصطفى عبيد
٠٠٠٠٠٢٨٢,١٥٠	٠٠٠٠٠٧٤٧,٧٥٠	٠٠٣٩٩	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	امجد عبدالحميد عبدالجبار سرحان
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٧٦٢,٠٠٠	٠٠٤٠٠	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	زهير فائق عبدالحميد قيسي
٠٠٠٠٠٦٠٣,٩٠٠	٠٠٠٠٠٧٣٨,٧٥٠	٠٠٤٠١	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	نادي عبدالفتاح محمد مصري
٠٠٠٠٠١٦٨,٣٠٠	٠٠٠٠٠٧٣٠,٥٠٠	٠٠٣٩٤	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	منصور ابراهيم جابر هلال
٠٠٠٠٠٢٤٧,٥٠٠	٠٠٠٠٠٧٥٧,٥٠٠	٠٠٣٨٣	٠١ قرية المرعي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٤	عبدالرحيم عبدالرزاق عبدالله ربيحات
٠٠٠٠٠١٠٦,٩٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١١٣٥	٠٩ ام السماق الجنوبي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٢	بهائي اديب كامله وشركاه
٠٠٠٠٠٠٥٣,٤٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٦٣٠	٠٩ ام السماق الجنوبي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٢	حاتم محمود ناصر عرنان
٠٠٠٠٠٠٢٣,٧٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٩٤٢	٠٩ ام السماق الجنوبي	٠٠	٩٤/٠١/١٠	٢	شركه عقارات الاردن
٠٠٠٠٠٠٤٣,٥٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٦٧	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	اميل خليل برهم اسعيد
٠٠٠٠٠٠٤٣,٥٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٦٨	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	موسى سالم سوداح
٠٠٠٠٠٠٧٩,٢٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٧٣	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	ميروز عيسى بدوي مشربش وشريكه
٠٠٠٠٠٠٧٩,٢٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٧٤	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	راضي فوزي تفاحه حسيني وشريكه
٠٠٠٠٠٠٩٥,٠٤٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٤٧٣	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	هيثم محمد علي سعيد
٠٠٠٠٠١٢٢,٧٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٤٧٢	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	عمر محمد موسى بيك
٠٠٠٠٠٠٨٣,١٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٥٦٨	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	عبدالله يونس عبدالله سلامه محسن
٠٠٠٠٠٠١٥,٨٤٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٥٦٩	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	سميه حسن محمد بو خنافسه وشريكه
٠٠٠٠٠٠٦٣,٣٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٦٦٦	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	محمود ابراهيم محمود اسعد
٠٠٠٠٠١٢٢,٧٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٦٦٥	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	احمد فوزي قاسم رمضان وشركاه
٠٠٠٠٠١٣٨,٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٦٦٧	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	هاشم عبدالكريم احمد ابونوار
٠٠٠٠٠١٢٦,٧٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٦٦٨	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	احمد فوزي قاسم رمضان وشركاه
٠٠٠٠٠٠٨٣,١٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٨١	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	خليل اسماعيل ابراهيم احمد صوبر
٠٠٠٠٠٠١٥,٨٤٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٧٩	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	احمد سعيد الياس لامبر وشركاه
٠٠٠٠٠٠١٥,٨٤٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٧٨	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٣٠	٢١	احمد فوزي قاسم رمضان وشركاه
٠٠٠٠٠١٧٤,٢٤٠	٠٠٠٠٠٨١٠,٠٠٠	٠٠٩٩١	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٢٦	روحيه احمد علي
٠٠٠٠٠٣٤٦,٥٠٠	٠٠٠٠٠٦٩١,٥٠٠	٠٠٩٩٢	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٢٦	محمد معيوف محمد عليان
٠٠٠٠٠٦٢٩,٦٤٠	٠٠٠٠٠٧٥٠,٠٠٠	٠٠٩٩٦	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٢٦	حسني شومان صوبر وشريكه
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠٦٨٨,٥٠٠	٠٠٩٩٥	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٢٦	فوزي مسعود مصطفى نشرتي
٠٠٠٠٠١٣٠,٦٨٠	٠٠٠٠٠٧٥٠,٠٠٠	٠٠١١١	١٢ الرونق	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٢٦	حسني شوماف احمد
٠٠٠٠٠٤٢٧,٦٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٣٤	١٠ الذراع	٠٠	٩٣/١١/٢١	١٥	عبدالجليل شهاب شرايعه
٠٠٠٠٠٤٢٧,٦٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٣٥	١٠ الذراع	٠٠	٩٣/١١/٢١	١٥	حسين محمد حسين مواسى وشركاه
٠٠٠٠٠٣٢٦,٧٠٠	٠٠٠٠٠٤٦٣,٢٠٠	٠٠١٧٧	١٠ الذراع	٠٠	٩٣/١١/٢١	١٨	عوده احمد عقله دوجان
٠٠٠٠٠٥٤٨,٤٦٠	٠٠٠٠٠٤٨٠,٦٠٠	٠٠١٧٨	١٠ الذراع	٠٠	٩٣/١١/٢١	١٨	عمر جميل جروح طلاق
٠٠٠٠٠٥٨٨,٠٦٠	٠٠٠٠١٢٩٦,٠٠٠	٠٠٠٥١	١٠ الذراع	٠٠	٩٣/١١/٢١	١٨	خلف احمد سعد وشركاه
٠٠٠٠٠١٧٨,٢٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠١٨٨	١٠ الذراع	٠٠	٩٣/١١/٢١	١٨	حسن عبدالكريم عبدالمهدي
٠٠٠٠٠١١٢,٨٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٣١	١٠ ظهر مويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	شلاش سعود شلاش جرف
٠٠٠٠٠١٢٤,٧٤٠	٠٠٠٠٠٣٣٥,٢٠٠	٠٠٠٣٢	١٠ ظهر مويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	سعيد يونس بينو
٠٠٠٠٠٥١٦,٧٨٠	٠٠٠٠٠٤٠٠,٠٠٠	٠٠٣٧٦	١٠ ظهر مويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	سعيد عبدالكريم موسى ابوسويلم
٠٠٠٠٠٠٧٩,٢٠٠	٠٠٠٠٠٢٧١,٦٠٠	٠٠٢١٨	١٠ ظهر مويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	محمد يعقوب عطيه طمان



تابع اعلان صادر عن امانة عمان الكبرى

قيمة نفقات التعبيد فلس دينار	قيمة ضريبة التحسين فلس دينار	رقم القطعة	رقم الحوض واسمه	رقم الحي واسمه	ت.انجاز الاعمال	لوحة رقم	اسم المالك
٠٠٠٠٠٠٩٥,٠٤٠	٠٠٠٠٠٢٥٦,٠٠٠	٠٠٢١٧	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	يونس حسين سليم عواد
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٢١٠,٤٠٠	٠٠٤٤٤	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	منصور عوده منيزل قداح
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٢٥٠,٠٠٠	٠٠٤٤٢	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	محمد محمود بارطو
٠٠٠٠٠٣٣٢,٦٤٠	٠٠٠٠٠٣٣١,٢٠٠	٠٠٢٦٢	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	سليمان صلاح سليمان قضاه
٠٠٠٠٠١٩٨,٠٠٠	٠٠٠٠٠٢٢٤,٨٠٠	٠٠٤٤٥	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	عيسى رشيد عيسى محمد علي
٠٠٠٠٠١٩٨,٠٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٠,٨٠٠	٠٠٤٤٦	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	محمد حرب مسيعد مسيعدين
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠١٩٤,٨٠٠	٠٠٤٤٧	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	زكريا حسين علي ابورمان وشريكه
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠٢١٤,٨٠٠	٠٠٤٤٨	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	جمال علي عواد قداح
٠٠٠٠٠١٩٨,٠٠٠	٠٠٠٠٠٢٣٤,٤٠٠	٠٠٤٤٩	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	محمد محمود بارطو
٠٠٠٠٠١٠٢,٩٦٠	٠٠٠٠٠٢٠٤,٤٠٠	٠٠١٨٢	١٠ ظهر صويلح	٠٠	٩٤/٠١/٠٣	٥	عثمان مصطفى عثمان تفاحه
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٩٦٠,٠٠٠	٠٠٣٠٠	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	سلمان سليم جمعه دراعين
٠٠٠٠٠١٤٦,٥٢٠	٠٠٠٠٠٥٧٣,٦٠٠	٠٠٦٣٨	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	رجب فلاح حمدان دراعين
٠٠٠٠٠٢٧٧,٢٠٠	٠٠٠٠٠٥٣٣,٨٠٠	٠٠٦٤٦	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	رجب فلاح حمدان دراعين
٠٠٠٠٠٢٢٦,٥١٢	٠٠٠٠٠٤٥٦,٠٠٠	٠٠٦٤٠	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	حسن صالح ابراهيم حاجبي
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٦٥٤,٠٠٠	٠٠٧٣١	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	محمد خليل سليم دراعين
٠٠٠٠٠٠٥٥,٤٤٠	٠٠٠٠٠٤٥٨,٤٠٠	٠٠٧٣٤	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	صالح خليل سليم جمعه دراعين
٠٠٠٠٠١٥٠,٤٨٠	٠٠٠٠٠٤٦٥,٠٠٠	٠٠٧٣٣	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	كريم خليل سليم جمعه دراعين
٠٠٠٠٠١٤٢,٥٦٠	٠٠٠٠٠٤٨٧,٢٠٠	٠٠٧٣٢	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	محمد عبدالقادر عيسى سمحان
٠٠٠٠٠٢٥٨,٩٨٤	٠٠٠٠٠٤٥٩,٠٠٠	٠٠٦٢٩	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	رجب فلاح حمدان جمعه دراعين وشريكه
٠٠٠٠٠٢١٣,٨٤٠	٠٠٠٠٠٤٥٧,٨٠٠	٠٠٦٣١	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	معتز منذر جودت ابوغزاله وشركاه
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٤,٨٠٠	٠٠٦٣٢	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	عمر سعد ابومري
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٤٨١,٨٠٠	٠٠٦٣٤	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	عبدالكريم محمد عبدالله مخيمر
٠٠٠٠٠١٥٨,٤٠٠	٠٠٠٠٠٤٩١,٤٠٠	٠٠٦٣٥	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	فواز حسن ابراهيم حسن
٠٠٠٠٠٢٨٩,٠٨٠	٠٠٠٠٠٥٦٣,٢٥٠	٠٠٦٣٦	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	ابراهيم عيد صالح علان
٠٠٠٠٠٣٠١,٩٥٠	٠٠٠٠٠٥٦٣,٢٥٠	٠٠٦٣٣	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	صباح محمود عرقوسي
٠٠٠٠٠٣١٩,٢٧٥	٠٠٠٠٠٥٦٧,٠٠٠	٠٠٦٣٠	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	سمير يعقوب احمد عدسي
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٥٦١,٧٥٠	٠٠٦٢٨	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	نجاح يعقوب احمد عداسي
٠٠٠٠٠٣٨٣,١٣٠	٠٠٠٠٠٨١٥,٢٥٠	٠٠٦٢٧	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	ماجد محمود عبدالله موسى سماره
٠٠٠٠٠٣٨٠,١٦٠	٠٠٠٠٠٨٨٢,٠٠٠	٠٠٦٢٥	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	احمد حيدر حسين سعد
٠٠٠٠٠٥١٣,٨١٠	٠٠٠٠٠٨٠٧,٠٠٠	٠٠٦٢٣	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	حسام محمد علي قاسم
٠٠٠٠٠٤٢٩,٦٦٠	٠٠٠٠٠٧٩٨,٠٠٠	٠٠٦٢٢	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	محمد عبدالعزيز ذيب
٠٠٠٠٠٢٤٥,٥٢٠	٠٠٠٠٠٨١٦,٧٥٠	٠٠٦٢٤	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	فيصل عبدالفتاح رفعت خطيب وشريكه
٠٠٠٠٠٠٩٥,٠٤٠	٠٠٠٠٠٨٥٢,٧٥٠	٠٠٦٢٠	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	رجب فلاح حمدان جمعه دراعين
٠٠٠٠٠٤٣٢,٦٣٠	٠٠٠٠٠٧٧٧,٧٥٠	٠٠٦٢١	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	نضال سامي عيسى يعقوب مدانات وشركاه
٠٠٠٠٠٢٦٣,٣٤٠	٠٠٠٠٠٧٦٨,٧٥٠	٠٠٦١٨	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	حسام الدين محمد زيدان موسى
٠٠٠٠٠٣٤٦,٥٠٠	٠٠٠٠١١٧٨,٢٥٠	٠٠٢٩٩	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	كمال سعيد محمد عبيني وشركاه
٠٠٠٠٠٣٤٦,٥٠٠	٠٠٠٠١٥٠٠,٠٠٠	٠٠٢٩٢	٠٦ التلدع الغربي	٠٠	٩٤/٠١/٢٠	٧	سلمان سليم جمعه دراعين
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٧٣٣,٥٠٠	٠٠٤٩٣	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	حنان عبدالكريم عارف اغبر
٠٠٠٠٠٢٩٤,٠٣٠	٠٠٠٠٠٧٦١,٢٥٠	٠٠٤٩٤	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	عبدالرحمن محمد خليل شوله
٠٠٠٠٠٢٩٤,٠٣٠	٠٠٠٠٠٧٧٤,٧٥٠	٠٠٤٩٥	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	محمد يعقوب نجار وشريكه
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٧٦٤,٢٥٠	٠٠٤٩٦	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	علي اسماعيل محمد رواشده وشريكه
٠٠٠٠٠٢٦٧,٣٠٠	٠٠٠٠٠٧٧٧,٧٥٠	٠٠٤٩٧	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	فوزي عبدالمعطي فوزي دروزه وشريكه
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٦٩٣,٧٥٠	٠٠٤٩٨	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	محمد احمد خالد عمر مصري وشركاه
٠٠٠٠٠١٧٨,٢٠٠	٠٠٠٠٠٥٦٥,٥٠٠	٠٠٤٩٩	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	محمد روحي ديب عساف
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٨٩٥,٥٠٠	٠١١٥٦	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	عبدالله احمد مطلق عايش
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٨٦٤,٠٠٠	٠١١٥٧	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	نواف عبدالكريم محمد دباس
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٨٤٩,٠٠٠	٠١١٥٨	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	عبدالله احمد مطلق عايش
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٨٣٤,٧٥٠	٠١١٥٩	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	جمال عبدالكريم محمد دباس
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٨٢٠,٥٠٠	٠١١٦٠	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	احمد عبدالكريم محمد دباس
٠٠٠٠٠٢٢٢,٧٥٠	٠٠٠٠٠٨٠٦,٢٥٠	٠١١٦١	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	باسل عبدالكريم محمد دباس
٠٠٠٠٠١٩٦,٠٢٠	٠٠٠٠٠٧٩٨,٠٠٠	٠١١٥٤	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	محمد عبدالكريم محمد دباس
٠٠٠٠٠٢٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٨٤٠,٠٠٠	٠١١٦٢	٠٧ ام الضباع	٠٠	٩٣/١١/٠٦	١١	عبدالله احمد مطلق عايش
٠٠٠٠٠٤٢٧,٦٨٠	٠٠٠٠١٦٣٠,٠٠٠	٠١٠٤٣	٠٤ الجبيهة الشرقي	[illegible]	٩٤/٠١/١٩	٨	الشركه الت[illegible]
٠٠٠٠٠٣١٦,٨٠٠	٠٠٠٠٠٦٨١,٧٥٠	٠٠٣٨٤	٠٤ الجبيهة الشرقي	[illegible]	[illegible]	٨	علي احمد علي مطلق
٠٠٠٠٠١٧٤,٢٤٠	٠٠٠٠٠٩٨٣,٢٥٠	٠٠٣٨٨	٠٤ الجبيهة الشرقي	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٨	خلود محمد علي مطلق
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٦٠٣,٦٠٠	٠٠٠١٣	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٦	سالم محمد علي لوزي
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠٠١١	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٦	ناصر ابراهيم محمد سعيد ابراهيم
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٨١,٢٠٠	٠٠٠٣٧	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٦٩	نصرالله صخره عبدالغفار طهبوب
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٨٣,٦٠٠	٠٠٠٤٩	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	محمد احمد محمد عبده
٠٠٠٠٠٥٥٤,٤٠٠	٠٠٠٠٠٨٤٥,٤٠٠	٠٠٠٤٨	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	شركه ناصر ابراهيم وشريكه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٥١	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	ناصر محمد علي لوزي
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٥٣	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	طالب سالم محمد علي وشريكه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٥٥	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	مازن اسعد فؤاد زريا وشريكه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٥٧	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	محمد قاسم محمد احمد
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٥٩	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	اديبه عبدالله ياسين محمد وشركاه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٦١	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	محمد عبدالكريم يوسف صالح
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٦٣	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	محمد قاسم محمد احمد
٠٠٠٠٠١٧٤,٢٤٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٦٥	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	سلامه سليمان علي لوزي
٠٠٠٠٠٢٢١,٧٦٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٨٠٠	٠٠٠٦٧	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	حياه مصطفى عبدالله
٠٠٠٠٠٢٢١,٧٦٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٨٠٠	٠٠٠٦٨	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	معين محمود حسين بابيه
٠٠٠٠٠١٨٢,١٦٠	٠٠٠٠٠٤٤٧,٦٠٠	٠٠١٠٢	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	عبدالله بكر عبدالله عرفات
٠٠٠٠٠١٨٢,١٦٠	٠٠٠٠٠٤٥٩,٦٠٠	٠٠٠٨٩	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	سلامه سليمان علي لوزي
٠٠٠٠٠٢٦٩,٢٨٠	٠٠٠٠٠٥٨٥,٦٠٠	٠٠٠٤٧	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	عزام هليل ابراهيم بدر وشريكه
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠٠٤٦	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	سالم محمد علي لوزي
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠٠٤٥	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	عدنان خالد سليم خريم
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠٠٤٤	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	ياسين نصر ياسين غنام
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠٠٤٣	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	شاكر عبدالفتاح موسى ياغي
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠٠٤٢	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	احمد محمد مصطفى مومني
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٥٦٥,٨٠٠	٠٠٠٤١	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	قحطان بادي حسين مومني وشريكه
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠٠١٢	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	سلامه سليمان علي لوزي
٠٠٠٠٠٢٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠٠١٠	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	عمر مونس عبدالفتاح ياغي وشركاه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢٢	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	ناصر محمد علي لوزي
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢٤	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	هيفاء عبدالقادر محمد مكاحله وشريكه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢٦	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	سلامه سليمان علي لوزي
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢٨	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	روضه علي داود شنت
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٣٠	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	سمير عبدالقادر احمد غرايبه وشريكه
٠٠٠٠٠٤١٩,٧٦٠	٠٠٠٠٠٤٥٠,٠٠٠	٠٠١٣٤	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	خالد عطاالله ابراهيم محادين
٠٠٠٠٠٣٩٦,٠٠٠	٠٠٠٠٠٥٢٦,٢٠٠	٠٠١٣٥	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	خالد عطاالله ابراهيم محادين
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٣١	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	ابراهيم محمد عباسي
٠٠٠٠٠٢٤٥,٥٢٠	٠٠٠٠٠٤٨٥,٤٠٠	٠٠٠٣٩	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	مصطفى سعيد احمد حسن وشريكه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٥٠٠,٤٠٠	٠٠٠٣٨	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	خالد محمد عبدالفتاح مرعي
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢٩	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	محمد عباس محمد مدني
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢٧	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	صلاح حسن محمد عمري وشريكه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٥١٩,٠٠٠	٠٠٠٣٦	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	علي محمد علي لوزي
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢٥	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	يوسف مصطفى موسى صبري
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢٣	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	عطا منير ابراهيم بوادي
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٥٨٢,٦٠٠	٠٠٠٣٥	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	علي محمد علي لوزي
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٤٥١,٢٠٠	٠٠٠٢١	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	علي محمد علي لوزي
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠١٩	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	عبدالمجيد سيتان عبد عفونه وشريكه
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٣٤	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	حيدر عبدالله حيدر زيد كيلاني وشريكه
٠٠٠٠٠٠٣٥,٦٤٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠١٦	٠٦ خربة مسلم	٠٠	٩٤/٠١/١٩	٩	محمد روحي عبدالعزيز عكه

أهل الفن

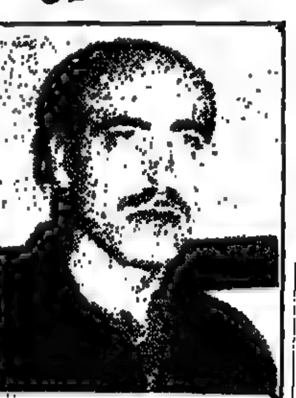
الباحث عن الحقيقة



سعاد حسني

الباحث عن الحقيقة فيلم جديد من بطولة سعاد حسني التي لم تعلن عن موافقتها للعودة الفنية السينمائية بعد انقطاع دام مدة طويلة والفيلم من تأليف نجيب محفوظ واخراج علي بدر خان ومن بطولة احمد زكي، فهل توافق سعاد على العودة؟

بيت الجنون



سامر فتوحي

سامر فتوحي فنان تشكيلي له عدة معارض ومقتنيات في كثير من دول العالم ومن معارضه «الزمن الصعب» و«بيت الجنون» و«الفرقة» و«بلدنا» بعمان و«البحث عن فردوس اخر» ومن مؤسسي جماعة افق صمم العديد من الشعارات والملصقات عربيا وعالميا. يكتب في العديد من الصحف والمجلات عن الفن التشكيلي الى جانب انه مؤلف ومترجم لعدد من الكتب والروايات والدراسات، اعتمد على احجام المنياتور ١٠ × ١٠ و ١٠ × ١٢,٥مم ومن اهم اعماله ولوحاته اللوحة الاثيرة وقام سامر فتوحي بابتكار شكل طباعي تكمن جذوره في المونايتب، ومن الجدير بالتذكر ان معظم لوحاته التي تعرض بالمعارض تباع فورا وقبل عرضها.

دعوى قضائية

وردة الجزائرية رفعت دعوى قضائية ضد سماح انور تطالبها بمبلغ مائة الف جنيه نتيجة للاضرار التي لحقت بها من جراء تصوير احدى حفلاتها بالفيديو للشركة المملوكة لسماح انور، وقالت وردة ان الاقلام اساءت لسمعتها الفنية داخل وخارج مصر.

مدحت صالح يتألق في «كباريهات» تل ابيب

نقابة الموسيقيين في القاهرة تبرأت منه.. واسرائيل.. منحته لقب «شويلح»!!

كتب - محمد صالح عطية

.. جاء الى عالم الطرب من ضمن شباب الجيل الجديد فحقق بعض النجاحات ونال استحسان الجمهور والنقاد.. وخرج باغانيه خارج الحدود في مسابقة شبه رسمية دولية وعاد منها بجائزة ارضاء خاطر. فاسكرته الجائزة وتوهم ان عرش الغناء قد دان له. وانطلق كالمجنون يسب اهل المهنة من شباب وقدامى. ووجد نفسه الوريث الوحيد للعندليب الاسمر عبدالحليم حافظ وولي عهده في عالم الطرب الجديد وحاول ان يتقمص اداء عبدالحليم في التمثيل. وقام باداء ادوار ثانوية ثم ادوار البطولة الا انه حقق فشلا ذريعا لان الموهبة على خصام مع مدحت صالح بعد ان تبين له ان طريق الوصول لمكانة عبدالحليم وعرويته يستحيل لاحد الوصول اليها مهما كان الثمن.

وتوقف عن هذا ليختار فوازير رمضان كاضافة لكن اصابه فشل اخر. وجاء يتلصص الى المسرح بغية تحقيق الشهرة وفعلا وجد دورا هاما امام المقاعد الخالية في مسرح الدولة ومن هنا ادرك حقيقة وزنه ومدى نوعية موهبته التي ما زالت تحتاج الى الكثير الكثير. من الصقل والمران والخبرة ومن الممكن ان تتحمل في سبيل تكوين موهبته الكثير من بذاءاته بصبر وجلد ليصبح يوما فنانا، لكنه ذات يوم اقدم على فعلته النكراء والتي لم يحسب حساباته لها بدقة ولم يدرس خطواتها بحس قومي فجاءت لطمة في الغناء والتمثيل والرقص، فقد غنى في الهواء ومثل احد ادوار الهلافيت ورقص على حبل انتهت صلاحيته من زمن بعيد تلقى مدحت صالح او مدحت شويلح كما يسمونه الان في اسرائيل، دعوة* لاحياء عدد من الحفلات الفنية مقابل اجر بلغ عشرة الاف دولار وكان من المعتقد ان الدعوة جاءت من اسرائيل وسيرفضها



مدحت صالح



عبد الحليم حافظ

مدحت شويلح كما رفض فنانون ومبدعون يتلقون كل يوم دعوات ووعود لزيارة اسرائيل، الا اننا فوجئنا به يلبي ويقبل الدعوة ليغني في تل ابيب لقتلة اطفال الحجارة والجالسين على تراب الوطن بلا هوية. وعاد طفل الاغنية المدلل ليقول: لا تلوموني على السفر لاسرائيل واسألوا من سمحوا لي بالذهاب الى هناك.. فاذا كان يقصد جهات اجبرته على هذا فهذه مصيبة. اما اذا كان للرزق والشهرة فهذه مصيبة اكبر. وقال بالحرف الواحد: اتركوني اعيش وادبي اولادي، فنحن نسأل يا ابن شويلح: اي تربية ينتظرها صغارك. وانت اب من المفروض ان تصبغ وجدان امتك وتغني لافراحها وتحزن لاحزانها ورحم الله عبدالحليم حافظ النموذج الواعي والمؤثر فغنى لثورة يوليو وقدم لها كل خدماته وحياته مما جعل عبدالناصر يعتبره من صناع الثورة نفسها فاصبح سفيرا لها في كل مكان عربيا وعالميا وغنى يحفز العرب للوقوف مع مصر ضد العدوان الثلاثي. وغنى لها وهي تبني اعظم انجاز هندسي عرفه العالم (السد العالي) وغنى لها يضمد جراح الامة اثناء نكسة ٦٧ ومجد انتصار الامة في ٧٣، ورحل وهو تاج فوق جبين الامة ورغم طول سنين الرحيل فان عرشه لا يزال خاويا، وصداه لا يزال باقيا.

اما انت يا ابن شويلح بذهابك الى اسرائيل فقد حسبتها خطأ، حسبتها بالورقة والقلم فوجدتها تساوي حفنة دولارات حقيرة فما ارخص ثمن الوطن عند الذين لا يعرفون ما هية الوطنية وما هو الوطن.

فكانت النتيجة تعليق عضويته في نقابة الفنانين المصريين، ومنع التعامل معه فنيا في القطاعات الحكومية والرسمية. وحجم عمله في نقابة المهن الموسيقية فالى اين تذهب يا ابن شويلح. الى «كباريهات» الهرم ام تل ابيب؟!

اولاد الشوارع يتنقلون في محافظات المملكة!

ما زال العرض المسرحي الكوميدي الساخر البعيد عن الخط السياسي والذي لاقى نجاحا جماهيريا كبيرا «اولاد الشوارع» الذي تعرضه فرقة اربد المسرحية من تأليف عبدالله رشيد واخراج عبدالله شويات وبطولة سعد الدين عطية، عبدالله شويات، سحر سليمان، محمد الزهراوي وجدان العبوشي. يلاقي الاقبال الكبير في اربد وعدد من الجامعات وسيعرض في محافظتي المفرق والكرك وباقي المحافظات.

سعد الدين عطية

جواهر لثالث مرة على الشاشة

يبدأ المخرج عبدالله التقي بتصوير الجزء الثالث لمسلسل جواهر تأليف هشام يانس، في اماكن خارجية بالبتراء والاغوار ومناطق اخرى بالاضافة الى قصر عاكف الفايز.

والمسلسل يشارك فيه مجموعة من الفنانين العرب فمن السعودية ابراهيم بن هندي، هاني الناظر. ومن تونس الممثلة ود صافي الملوك. بجانب فنانينا المتميزين محمود سعيد وعدنان الشمايلة وسهير عودة وحابس حسين وعبير اللحام وغيرهم.

الطاعــون.. فــي عـمان

ضمن الاستعدادات الاولية لمهرجان مسرح المحترفين الاردني الثالث تجري حاليا بروفات مسرحية «الطاعون» تأليف البيركامو واعداد واخراج حسين نافع.

قصته المسرحية عن مدينة تتعرض لوباء الطاعون الممثل في شخصية انسانية بنظام الحياة السائد ويفرض على الناس نظام حياة ميكانيكيا يخلو من العاطفة الانسانية ويفني بفكره كل القيم.. وتعرض لارادة الانسان وقوته الذاتية في مواجهة النكبات.

يؤدي شخصياتها عبدالكريم الجراح، حابس حسين، سماح فائق، لما خوري، حيدر كفوف، محمد الردايدة، نجلاء عبدالله وغيرهم، وديكور سعاد حلمي، ملابس لينا الشريف، ناريمان فائق.

وللمخرج حسين نافع العديد من الاعمال المسرحية والتلفزيونية الناجحة والتي حصلت على جوائز.

اخبار فنية ❊ اخبار فنية ❊ اخبار فنية ❊ اخبار فنية ❊ اخبار فنية ❊ اخبار فنية

فوازيــر رمـضـان

نيللي ستقوم في مطلع كانون الاول القادم بتصوير المقدمة والنهاية لفوازير رمضان في استوديوهات (٥) علما بان نيللي عادت للفوازير بناء على رغبة المشاهدين وادارة قطاع الانتاج المصري.

مراهق يحول حياة ليزا بريسلي الى جحيم!



ليزا بريسلي

تعيش ليزا بريسلي زوجة المغني العالمي الاميركي الاصل مايكل جاكسون حالة من الرعب حيث بدأت تتلقى يوميا اكثر من مكالمة هاتفية تهددها بالقتل وهذا من خلال معجب مراهق مجنون بها وبجمالها.

وحينما اعلنت انها ستقيم احتفالا غنائيا مع زوجها بمناسبة ذكرى والدها الفيس بريسلي، حيث يحضره كبار الشخصيات والاف المعجبين بوالدها بمشاركة المع نجوم الغناء في العالم.. اضطرت لالغاء الحفل واستعانت بمائة من الحرس الخاص (بودي جارد) لحمايتها بعد تلقيها تأكيد هاتفي بقتلها.

ولهذا عرض جاكسون على زوجته ان تقيم في قصره الاسطوري في نيفرلاند حيث الامان.. لكنها فضلت البقاء في لوس انجلوس.. ولديها امل ان يقبض البوليس الاميركي على المراهق المجنون كي لا يدمر احدى ثروات اميركا القومية.

مهرجان القاهرة السينمائي يحاصر اسرائيل

قال سعد الدين وهبة.. رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي انه لم ولن يعرض اي فيلم اسرائيلي على الاطلاق بالمهرجان.. وقال: انني لا اخشى بهذا التطبيع الثقافي مع اسرائيل لان الثقافة الاسرائيلية ما هي الا بقايا الموائد الثقافية في العالم. فكيف اقبل يعرض اعمال لا تصل الى مستوى فني جيد.. وامامنا اعمال من مختلف دول العالم افضل بكثير من اعمال اسرائيل.

وكيف اشاهد فيلما اسرائيليا وانا اعلم جيدا انهم قتلة ابي وابني واخي.. ورغم تطبيعهم وتعهداتهم ما زالوا يحلمون بتوسعاتهم. فلن يعرض اي فيلم اسرائيلي طالما انا رئيس لاي مهرجان سينمائي عربي.

وحول سفر فنانين لاسرائيل قال وهبة: الجميع يعلم ان في مصر ٦ الاف عضو في نقابة الفنانين ولم يسافر منهم الا واحد او اثنان مثلا انفسهما وسوف يعاقبان على ذلك بشدة.

وجوه على الطريق

الاسم: سامر جرار

خريج كلية الخوارزمي تخصص فنون تلفزيونية ومسرح.

المشاركات الفنية:

مهرجان الجامعات وحصل على لقب افضل ممثل.

مهرجان مسرح الطفل الاردني

مهرجان جرش الثقافي والفني

قدم مختبر الجسد والبقاء اخراج فنيسيا مشاركة

شارك في مسرحية هاملت لحكيم حرب في مهرجان القاهرة الدولي ٩٤

شارك في المسلسل التلفزيوني «وجه الزمان» اخراج صفوان القياض امام الفنان الكبير جميل عواد وجولييت عواد.

حاليا يشارك في مسرحية مطر ملون لمهرجان الكبار.

يقول: اتمنى من خلال القيادة الواعية لرابطة الفنانين ان تنال المواهب الجديدة فرصتها على الطريق نحو فن اردني محترم.

لطيفة والحدود







لطيفة

في مهرجان التلفزيون المصري لاختيار نجم الغناء لعام ٩٤ والذي حضره عدد كبير من الفنانين ورجال الاعمال فازت لطيفة بالمركز الاول لاغنيتها (الحدود) وايمان البحر درويش احسن مطرب وخالد زكي احسن ممثل تلفزيوني.

مواقف وطرائف

ترويها هذا الاسبوع

الفنانة ريم سعادة

ريم سعادة

موقف: حولني الى فنانة.. فاثناء دراستي في كلية علم النفس طلب مني المخرج حاتم السيد قراءة نصوص فقرات ومثلت وعرضناها ومن بعدها فتح لي باب العمل في وزارة الثقافة بمسرحية (عريس بنت السلطان) اخراج يوسف الجمل.

طرفة: حينما اسير في الشارع يظن البعض انني امثل امام الكاميرا فيلوحون بايديهم رغم انني في الشارع اشتري بعض الحاجيات.

موقف: غير مجرى حياتي الفنية وهو حينما كنت اشارك بمهرجان دمشق الدولي كنت الفنانة الوحيدة بين (١٣) فنانا اردنيا ومن يومها شعرت بانني سفيرة لبلادي اؤدي رسالة قومية.

طرفة: في مسلسل «التجربة» كنت العب دور المدللة لكن زوجها يضحك عليها.. فذهبت الى (خضرجي) اشتري منه فحدث خطأ بالحساب فراجعته حيث قال «تتشطري علي وزوجك تاركتيه على حاله ياكلك».

موقف: حاول احد المنتجين الوقيعة بيني وبين سهير فهد ونادرة عمران لاننا كنا نعمل معا لكنهما تصرفتا بجدية حيث شعرت من خلال ذلك ان الدنيا بخير والناس مواقف!

طرفة: من اطرف ما في حياتي استقالتي من الوظيفة وتفرغي للفن ثم العودة للدراسة بعد (٨) سنوات وانخن بشراهة واحب الرياضة ولا احب الهاتف. ولست متزوجة، ورغم احترافي ما زلت هاوية احب الفن.

محطة فنية

محمد غباشي

محمد غباشي

خريج الفلسفة ومعهد الموسيقى والفنون والمسرح

قدم العديد من الاعمال المسرحية والتلفزيونية فقدم للمسرح «البلاد طلبت اهلها» و«الجاروشة» و«قراقوش» والموسيقى وعنتر زمانه ويشارك حاليا في مسرحية حكايات «الزير سالم»، وللتلفزيون قدم وشارك في «سيدي رباح» «مشوار العمر» «مختصر مفيد» وحاليا يشارك في البرنامج الثقافي الوثائقي الدولي الذي ينفذه يوسف العقرباوي.

يقول غباشي، هناك حركة مسرحية وفنية نشطة تشهدها الاردن حاليا واتمنى ان تستمر وان تقدم الاعمال الجيدة التي يرضى عنها الجمهور، بجانب الخلق الابداعي المميز لافراز ما هو افضل فنيا.

اعلان حرب

مصاصو الدماء



«سي السيد» شخصية يتكلم معظمهم عنها، وكأنها اسطورة انتهت، ولم نعد نراها، بينما هي تظهر لنا في الشوارع العامة والميادين، والازقة، ووراء الابواب وفي محلات الترفيه التي لا تغلق ابوابها حتى اذان الصبح...! ولكن، بصورة حضارية جميلة، تلبس البدلة، والحذاء اللامع جدا، والشعر المجفف بعناية تحت ايدي عامل الصالون الماهر.

«سي السيد» موجود في ثياب الزوج الذي يحرص على ان يكون كل شيء جاهزا، ومعدا له من «البشكير» حتى غطاء السرير..! صاحب «العزوة» الذي يقدر على انجاب الكثير من الاولاد «الذكور»، والذي لا يستطيع تدبير مصاريف اطعامهم وتعليمهم احيانا، فيما زوجته تكابد الالام في كل حمل وولادة وفي تربية كل طفل منذ صفعة الطبيب على «المؤخرة» وحتى يوم زفافه، فتهرم «ويتقوس» ظهرها، وتبدو في سن السبعين، وهي لم تكمل بعد الاربعين، وهنا تصبح غير مؤهلة لارضاء الزوج عاطفيا، والذي بدوره يرغب بامرأة متفرغة له، تفهم في كلام الحب والغرام، والذي نسيته زوجته من كثرة دورانها حول «الساقية»، يريد امرأة مثقفة تقرأ الكتب، وتسمع الموسيقى، وتعوض اهمال زوجته في مظهرها وسلوكها، وقتها ينتهي عمر الزوجة الافتراضي، ولا تعود بحاجة لاكثر من دفعة كي تسقط في القبر، او انها لا تعود صالحة كزوجة، مما يستدعي «السي السيد» للزواج عليها ..

امام هذا المفترق، يظهر الرجل «الدراكولا» بانيابه الدامية، وضحكته الماكرة، ويبدأ بالبحث عن امرأة اخرى تختزن الكثير من الدماء، من اجل اطفاء عطشه، الذي لا ينطفئ الا بالمزيد من الدماء [illegible]

موضوعية.

بنات الجامعة يصرخن: حررونا من حالة انفصام الشخصية!

اين كنت؟ .. اول سؤال يطرح على الفتاة عند عودتها الى البيت!!

.. «نحن نعيش في مجتمع شرقي» تلك ذريعة كل انسان يناقش موضوع تأخر الفتاة بعد اذان المغرب، او بعد حلول الظلام، معظم الفتيات متأزمات من هذا الموضوع، فلا احد يستطيع ان ينكر ان الفتاة خرجت الى ميادين عملية كثيرة ولكن الذهنية الاجتماعية تغيرت ظاهريا، ولم تتغير جوهريا .. بعد التقصي عن الموضوع، ارتأت البلاد ان تجري حوارات مع مجموعة فتيات، حاولنا ان تكون متنوعة قدر الامكان تبعا لطبيعة النشاط الذي تمارسه الفتاة، ويستلزمها التأخر عن البيت ..

طالبة من الجامعة الاردنية رفضت التصريح باسمها قالت انا ارجع الى البيت متأخرة احيانا، وذلك لان مادة المختبر دائما تستلزم منا البقاء حتى الساعة الخامسة او السادسة مساء، وبعد خروجنا من الجامعة لكي نذهب الى بيوتنا، نواجه ازمة المواصلات التي تؤخرنا في بعض الاحيان ساعة اضافية، فتصل الى البيت حوالي الساعة السابعة مساء، ردود فعل والدي دائما تتلخص في لومي على تأخري، وسؤالي عن المكان الذي كنت فيه حتى هذه الساعة، اشعر بالرعب وبشكل دائم، من حرماني من الذهاب الى الجامعة، فالبنت الان خرجت الى ميادين الدراسة والعمل، حيث ان تلك الامور اصبحت من ضروريات الحياة، وانا اتمنى ان ينتهي هاجس الخوف عند الاباء على «بناتهم»، والذين ما زالوا يعاملوهن بمنطق القرن الماضي.

«سناء. ج» من الجامعة قالت .. دائما اقول لاهلي عن موعد انتهائي للمحاضرات، فيأتون بالسيارة كي يأخذوني من امام الجامعة، ولكن في بعض الايام اضطر للرجوع للبيت عن طريق المواصلات، مما يكلفني وقتا طويلا، خصوصا وانني اسكن خارج عمان، فتبدأ الاسئلة بمجرد دخولي للبيت، اين كنت، ولماذا تأخرت لهذا الوقت، بالاضافة الى انهم يتهمونني احيانا بانني كنت اتسكع هنا وهناك، واحاول اقناعهم بلا جدوى خصوصا وان اخر اليوم يكون الانسان مرهقا ويميل الى الراحة والهدوء.

«فادية .م» تعمل في شركة، وتضطر للتأخر لبعد اذان العشاء، تقول .. هددني اهلي بحرماني من العمل اذا استمررت في التأخر، حيث انني وقعت في ورطة التطور الاجتماعي الذي طرأ على مجتمعنا، فأمر عادي ان تعمل الفتاة، ولكن طبيعة تفكير الاسرة لم يخرج عن اطاره السائد، فانا استطيع ان اقدر ان الاهل يخافون على ابنتهم ويحبونها حبهم الذي اعتبره يحمل القليل من المرض والوسواس، حيث يجب ان لا يؤثر هذا الحب على حياة الفتاة العملية والتي تشكل جزءا مهما من بناء تركيبة شخصيتها النفسية والاجتماعية، واستغرب ان تحسب ساعات التأخير بعد حلول الظلام، فهنالك عمل دائب طوال الليل والنهار في جميع انحاء المملكة، فلماذا يعتبر الليل هو الوحش للآباء الذي سينتهك الفتاة؟؟ .. انا احب ان اوجه كلمة للآباء بان قضية التأخر عادية ويجب ان تعالج بمنطقية وموضوعية، والا فلا داعي من التفاخر امام المجتمع بان الوالدين يملكان التحضر الذي يجعلهما يعلمان بناتهما ويمارسان تلك الممارسات للعرض فقط، فيما يمارسان القمع على الفتاة خلف الكواليس!..

.. من الجانب الاخر اجرينا حوارا مع الطالبة «نهى س» حيث قالت «انا اتأخر غالبا بسبب المحاضرات، واهلي يتفهمون طبيعة دراستي والا لما كانوا قد وافقوا اصلا على دخولي الجامعة، اصل احيانا الساعة الثامنة والنصف مساء واشعر بان البيت يحيطني بالامان والدفء حيث يكون الطعام جاهزا لي، ولا اواجه اي مشاكل من الاهل، بالطبع الاهل يخافون على الفتاة كثيرا، ولكن اظن ان الفتاة الان قد طرقت ابوابا كثيرة منها الدراسة والتي ستؤدي حتما الى الحياة العملية، فلا داعي لقلق الاهالي على بناتهم، الا انني اعتقد ان فتاة اليوم واعية بما فيه الكفاية، فهي لم تعد معزولة عن المجتمع كما كانت في السابق، ثم ان انطلاقها في ميادين كثيرة اهلها كي تكون ذات شخصية قوية، تحافظ من خلالها على نفسها.

«ميسر. ج» وتعمل في محل تجاري قالت .. «اتأخر لغاية الساعة التاسعة مساء، فانا اؤمن بالعمل لانه يؤمن الاستقلال الاقتصادي، والذي بالتالي يلعب دورا في خلق شخصية غير تبعية، بالنسبة لاهلي فهم يقلقون علي ولكني اقول لهم دائما وما زلت بانني استطيع ان احافظ على نفسي جيدا، وقد عارض والدي في البداية فكرة عملي في محل تجاري ولكني اشتغلت بدعم من والدتي التي تتفهم عمل المرأة وضرورته، واقول لجميع الفتيات ان المجتمع يتحرك الى الامام وليس الى الخلف وبقليل من الصبر والايمان نستطيع ان نصنع امرأة جديدة تناسب العصر.

في النهاية، نود ان نقول ان القضية ما زالت قائمة، وموجودة في كل منزل تقريبا، فمن الواجب ايجاد حل لهذه القضية التي تخلق القلق في الشخصية والسلوك، ويظهر انعدام الثقة بالنفس عند الفتاة، وهذا وحده كاف كي يوقعها في ارباكات نفسية ما بين مطرقة العرف وسندان التحضر.

"البلاد" تحاور اشهر بائع عصير في عمان

ابو علاء الحلبي: الحسين يحرص دائما على ان يشرب من العصير الذي اصنعه

الامير فيصل وكبار رجال الدولة من زبائني!!

عندما نشاهد الناس في فصل الصيف وهم يمشون وسط العاصمة عمان والعرق يتصبب من جباههم ويلهثون من شدة العطش يلجأ معظمهم الى احد محلات المرطبات من اجل تناول كأس من العصير كالليمون او التمرهندي حتى يخففوا من شدة عطشهم.

وعندما نشاهدهم ايضا في فصل الشتاء والمطر الغزير يتساقط عليهم وقشعريرة البرد القارس تؤلمهم فيتوجهون الى نفس المحل من اجل تناول طبق من القشطة المغمس بالعسل او تناول كوب من السحلب كي يدفئهم.

وعندما كنت اتجول في وسط العاصمة عمان شعرت حينها بالبرد القارس نتيجة المطر المتواصل فذهبت الى اقرب محل من المرطبات من اجل تناول طبق من القشطة او كوب من السحلب فشاهدت تزاحم الناس على بائع القشطة والسحلب (ابو علاء الحلبي) وهو يرتدي لباسه الشرقي الذي يذكرنا بتراث بلدنا القديم وكان لباسه (الطربوش، الزنار، السروال والقميص والحذاء الاحمر بلون الطربوش) وبعدها اجرت البلاد مع (ابو علاء الحلبي) هذا الحوار الذي قال فيه لقد عملت في هذه المهنة منذ طفولتي في حلب الشهباء وقد ورثتها عن ابي الذي ورث نفس المهنة عن جدي رحمه الله، وعندما جئت الى الاردن بلدي الثاني لكي اعمل بها منذ تسع سنوات عملت اولا في بيع العصير في المدرج الروماني وكان ذلك في شهر رمضان وبعدها عملت في مختلف الفنادق والمطاعم السياحية فكنت ارتدي هذا اللباس الشرقي واقوم بتقديم العصير للزبائن كما كنت اعمل بعض الحركات البهلوانية عندما اقوم بسكب العصير داخل الكوب.

واضاف: لقد كان يستدعيني السيد (جانيت جنبلاط) من اجل سكب العصير للضيوف في مهرجان جرش وكما استدعاني في المهرجان الماضي مدير مهرجان جرش (اكرم مصاروة) من اجل ان اسكب العصير لجلالة الملك الحسين والملكة نور عندما يأتيان الى المهرجان من اجل افتتاحه وفعلا عندما جاءا قام ابني (علاء) بتقديم باقة من الورد لهما وكما قدمت العصير لهما.

واضاف (ابو علاء الحلبي): اني احب الاسرة الهاشمية كثيرا فانا احضر معظم مناسباتهم من اجل تقديم العصير لهم وعندما ذهب جلالة الملك الحسين الى اميركا من اجل علاجه كنت حينها اشعر بالالم والحزن لما اصاب جلالته وطلبت من الله ان يمنحه الشفاء العاجل

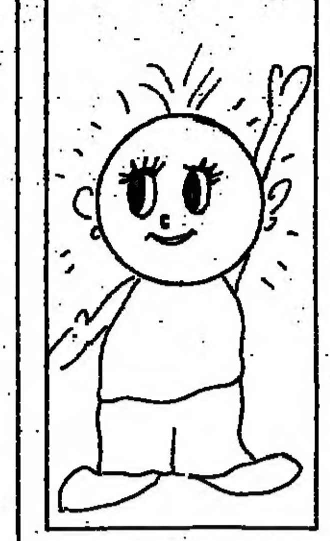
اقدم العصير لكبار ضيوف الاردن في المؤتمرات والمهرجانات

وعندما رجع جلالة الملك من اميركا بعد ان انعم الله عليه بالشفاء والعافية قدمت انا بنفسي العصير له وبدأت بتوزيع العصير على مختلف الناس مجانا وذلك احتفاء برجوع جلالته معافى من مرضه.

واضاف (ابو علاء الحلبي) لقد ذهبت مؤخرا الى مطعم «كان زمان» في منطقة الطيبة بوادي موسى وهناك قمت بتقديم العصير الى جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة وطلبت من جلالته ان يسمح لي بصورة فوتوغرافية نأخذها معا من اجل الذكرى وفعلا التقطت صورة لي معه وكان جلالته في غاية السعادة والسرور وكما قدمت العصير في نفس المناسبة لدولة الرئيس عبدالسلام المجالي وعقيلته وحابس باشا المجالي ومعالي الوزير عبدالكريم الكباريتي ومتصرف العقبة وبعدها دخل الى المطعم سمو الامير فيصل وعقيلته التي شاهدت صورتي وصورة سمو الامير فيصل معلقة والتي التقطت في احدى المناسبات كالعادة وكانت تلك الصورة على احد الجدران في المطعم، حينها سألت سمو الاميرة بتعجب عن وجود هذه الصورة فقلت لها ان سمو الامير دائما في عيوننا فقالت لي: «تسلم عيونك والله يخليك لاولادك واسقيتها كوبا من العصير».

ثم اضاف ان هذه المهنة جميلة جدا فانا اعمل بها بكل سعادة وسرور وذلك لان معظم الزبائن من مختلف الطبقات الاغنياء والفقراء كلهم يشعرون بالعطش في الصيف وكلهم يشعرون بالبرد القارس بالشتاء كما ان هذه المهنة اصبحت تمثل تراثنا وذكرياتنا الجميلة التي اوشكنا ان ننساها ولذلك فان وجودي في مختلف الاماكن السياحية هو من اجل ان امثل تراث بلدنا الجميل.

القمر معروض للبيع!!



في مزاد علني اقيم في موسكو مؤخرا بيعت ثلاث حصى صغيرة جدا جدا بمبلغ نصف مليون تقريبا.

الحصى المذكورة جلبت من عينات ارض القمر يبلغ وزنها (١٠٠) غرام فقط.. وقد سبق ان احضرتها من القمر المركبة الفضائية السوفياتية غير المأهولة «لونا ١٦» قبل ربع قرن تقريبا، والتي هبطت يومها على شفاف ما يسمى ببحر الخصوبة على سطح القمر.

وقد اجرى الخبراء عملية حسابية تبين لهم بنتيجتها انه لو بيعت الـ (٣٨١) كيلو غراما من حجارة وغبار القمر التي احضرتها مركبة ابولو الاميركية فسيبلغ ثمنها الف مليار دولار، وهو مبلغ كفيل بتغطية نفقات الرحلة الى كوكب المريخ..!!

ماسح احذية مصري يتزوج من شقيقتين!!

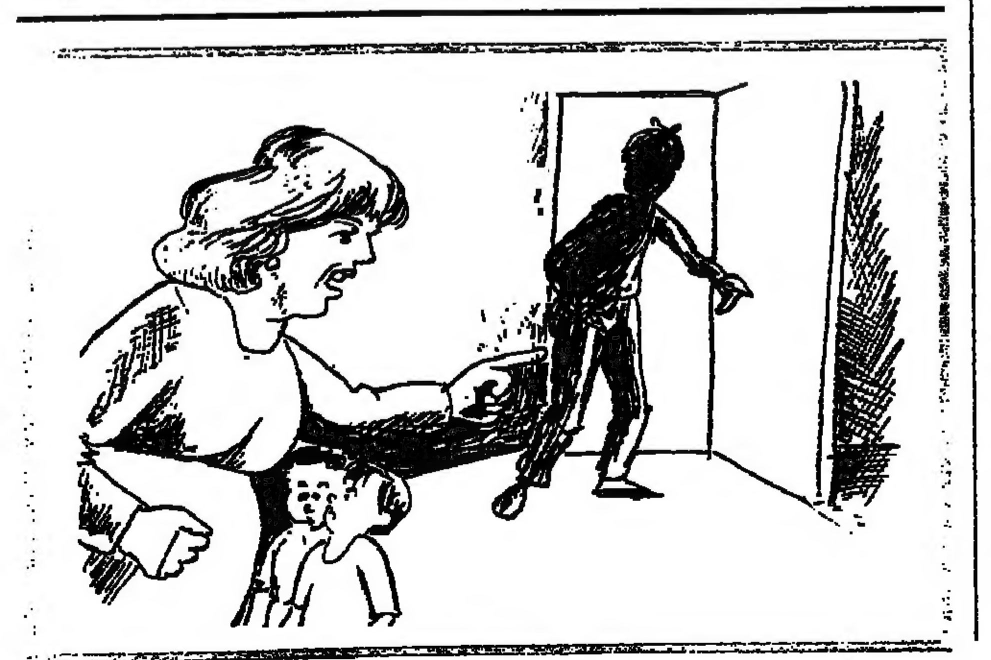
من اغرب الحكايات التي تناقلتها بعض وسائل الاعلام العربية في الاونة الاخيرة حكاية ماسح الاحذية المصري «هنداوي» الذي تزوج من شقيقتين في آن واحد في الوقت الذي اصر فيه هنداوي على ان زواجه حلال..

حكاية هنداوي غريبة نوعا ما.. فهو تزوج من شقيقة زوجته برضى زوجته الاولى وموافقة شقيقتها، فالزوجة الثانية كانت قد طلقت من ثلاثة ازواج سابقين.. وبقيت لوحدها بعد وفاة والدها دون وجود من يرعاها وينفق عليها الى ان اضطرت ان تتسول وتهرب من مكان الى آخر بعد ان حاصرتها اقاويل الناس الامر الذي جعل شقيقتها - زوجة هنداوي الاولى (كوثر) - تقلق عليها كثيرا وتخشى عليها من الضياع والحرمان.. فاحس هنداوي ان الحل يكمن في قرار غريب يجب ان ينفذه خلال ايام قليلة، فاقترح على زوجته (كوثر) ان توافقه على فكرته (الجهنمية) وذلك بالزواج من شقيقتها صابرين بحجة ان يخلصها من وحدتها وفقرها، وفي البداية رفضت الزوجة هذه الفكرة وقالت ان ذلك يخالف الدين والتقاليد، الا انها سرعان ما اعلنت عن فرحتها لهذه الفكرة بعد ان وجدت ان ذلك هو الحل لاخراج شقيقتها من وحدتها وآلامها، فقام هنداوي على الفور وتوجه الى شقيقة زوجته (صابرين)، وعرض عليها اقتراحه، واعلنت عن موافقتها وفرحتها، وبالفعل حضر المأذون وعقد القران، واصبحت صابرين زوجته الثانية الى جانب شقيقتها الكبرى كوثر، وكان يذهب اليها في نهاية كل اسبوع ويعطيها بعض المال لتنفق على نفسها، ومع تكرار زياراته لها انجبت منه ولدا ومرت السنوات بين ندم وسعادة حتى فوجئ هنداوي وكوثر وصابرين برجال الشرطة يلقون القبض عليهم ويقتادونهم الى السجن ثم اعترفوا بجريمتهم النكراء.

هنداوي يقول: «نعم لقد تزوجت من شقيقة زوجتي.. ليس حبا وطمعا في النساء.. ولكن لانها مطلقة لم تجد من ينفق عليها، فتزوجتها اشفاقا عليها!!».

اما صابرين فقالت: لقد تزوجت ثلاث مرات وكنت في كل مرة اجد ان الطلاق هو نهاية هذا الارتباط، حتى وجدت نفسي قد تجاوزت الخامسة والاربعين من العمر، اعيش لوحدي في بيت متواضع في كفر الدوار، وتلاحقني نظرات الغرباء، ولذلك كانت المفاجأة سعيدة عندما عرض علي هنداوي الزواج منه، فوافقت على الفور.

ويبقى ان نقول ان ابناء هنداوي اعلنوا مؤخرا عن براءتهم من والدهم ووالدتهم وخالتهم بينما لا يزال الثلاثة يقبعون خلف القضبان بانتظار حكم المحكمة..!!



طلاب مؤتة قاوموا التطبيع بالمنسف

مطعم الفداء ملتقى طلبة الجامعة

تحقيق: موفق كمال

قامت "البلاد" برحلة الى الكرك للتعرف على اوضاع الطلبة الذين يدرسون في جامعة مؤتة والكشف عن بعض جوانب حياتهم اليومية غير الاكاديمية.

كانت الطريق الى الكرك طويلة جدا ولكن لمنظر الليل وهو يعانق صحراء الجنوب رونقا خاصا يجلو عن الانسان تعب الرحلة فوصلنا الكرك في الساعة (١٢) ليلا وبحثنا هناك عن منزل احد اصدقائنا من طلبة الجامعة لنقضي ليلتنا في منزله فارشدنا اليه صاحب اول منزل قرعنا بابه للسؤال، كان صديقنا ويدعى (عبدالله ابو رمان) يقطن في قرية الثنية ووصلنا اليه في تمام الواحدة صباحا. حيث سر للقائنا وسهرنا سويا في اجواء منازل الطلبة سهرة رافقتها اغاني (فيروز) و(ارجيلة) قديمة دارت على جميع من في الغرفة واكواب القهوة. حتى شارفت الساعة على الرابعة صباحا.

وفي اليوم التالي الذي صادف عطلة رسمية بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك كان لا بد لنا من التعرف على اجواء منازل الطلاب فالمنزل الاول الذي يقيم فيه مضيفنا ابو رمان تميزت جدرانه باعلام الاردن في فترات الامارة وبعدها كانت اكبر تلك الصور للشهيد وصفي التل اضافة الى مجموعة من اللوحات والصور الاخرى، وفي غرفة اخرى يقطنها الطالب (صالح الحديدي) لفت انتباهنا وجود الفراش العربي وصور لمدينة السلط ومدينة الكرك.

وبعدها صمم مضيفونا على اخذنا الى (دار الندوة) وهي ليست الدار المعروفة في الجاهلية بل هي غرفة عائدة للطالب (عاصم زحيمات) سميت (بدار الندوة) لكثرة ما يعقد فيها من اجتماعات تخص العمل الطلابي بل تعقد فيها الجلسات والمناظرات الادبية والعلمية واحيانا السياسية واكثر ما لفت انتباهنا في الغرفة وجود جدار كتب اعلاه (الجدار الحر) وهذا الجدار خصص لكتابة المقولات مع تواقيع اصحابها ويحق لكل زائر ان يكتب ما يشاء واكثر ما كتب عليه ابيات شعرية من الشاعر (مظفر النواب، وعرار وتيسير السبول) واقوال مأثورة عن الرئيس (جمال عبدالناصر) ورئيس الوزراء الاسبق المرحوم (وصفي التل) وذهبنا الى منزل اخر يسكنه الطالب (خليل المعاني) تتناثر فيه الكتب وعلب السجائر والصور الكبيرة التي تمثل (جلالة الملك وسمو ولي العهد) ثم صمم مضيفنا الطالب عبدالله ابو رمان على دعوتنا لتناول طعام الغداء في مطعم الفداء السياحي حيث يتوافد الطلبة يوميا لتناول وجباتهم

دار الندوة في الكرك مكان لاجتماعات العمل الطلابي

هناك وفي المطعم اقترح اصدقاؤنا القيام بخطوة عملية في مقاومة التطبيع وهي تناول (المنسف العربي) بالايدي على الطريقة (الشرق اردنية) وفعلا جاء عامل المطعم بالمنسف الاردني ووقفنا نتناوله جميعا بالطريقة البدوية في المطعم المكتظ بالسائحين الاجانب وطالبات الجامعة، ثم قامت البلاد برفقة مضيفنا بزيارة الى اقدم مطعم في الكرك ويدعى مطعم (عكاش) حيث اعتاد (عبدالله ابو رمان وصالح الحديدي) تناول اكواب الشاي هناك، وتحدثنا الى صاحب المطعم (ابو عادل) وهو سوري الاصل وحدثنا ان المطعم انشئ سنة ١٩٤٠ وكان من بين زواره ممن اصبحوا من الوزراء والاعيان في هذا البلد.

واثناء وجودنا داخل المطعم دخلت اليه سائحة استرالية تدعى (بيتزا) طلبت طبقا من الحمص وحبات من الفلافل وبدأت تأكل بالطريقة الشرقية التي نسيتها طالباتنا في مطعم الفداء السياحي عندما كن يأكلن على الطريق الغربية.

وتابعنا زيارتنا برفقة اصدقائنا الى قلعة الكرك حيث يعانق الماضي الحاضر وتجولنا في القلعة برفقة طالب من تخصص (تاريخ الاثار) يدعى (مهند مبيضين) وكان بحق مرشدا سياحيا متميزا اجاب على جميع استفساراتنا التاريخية.

والتقينا هناك بعدد من طالبات الجامعة اللواتي تحدثن الينا عن المشاكل التي يعانين منها في مساكن الطالبات حيث طوابق الاسرة والغرف الصغيرة والتي يسكن في الواحدة منها من (٤ - ٦) طالبات على الاقل ووعدتهن البلاد باجراء تحقيق كامل يغطي جميع هذه المشاكل.

البضائع كثيرة.. والناس في حيرة!!



في احد اسواق عمان الشعبية تتناثر البضائع في كل مكان.. هنا وهناك.. «وعلى قفا من يشيل».. والناس تنظر اليها بنصف عين فيها حسرة والم.. ويضطرون احيانا الى ان يصدوا وجوههم عنها خوفا من ان تزل ايديهم لتفرغ كل ما في جيوبهم ولا تكفي!!

هكذا من الأصل

ما لم ينشر عن جريمة "ايدون" المروعة

افرغ الرشاش في جسد صديقه وترك جثته للذئاب الجائعة!!

زوجة المغدور فقدت الوعي ونقلوها الى المستشفى عندما سمعت الخبر

ما زالت التحقيقات جارية مع القاتل الذي دمر حياة اسرة بكاملها، عندما قام بقتل احد افرادها بواسطة اطلاق (١٣) عيارا ناريا على مناطق مختلفة من جسده، ثم قام برمي جثته بين «لحراج» طريق ايدون - عجلون لتكون طعاما سهلا للذئاب والوحوش الموجودة هناك.

"البلاد" التي هرعت الى مكان الجريمة، وزارت اسرة المغدور التي كان الحزن والاسى يلفها، بعد ان اسودت الدنيا بعيون العائلة التي فقدت ابنها البار الذي لم يكن يقطع فرضا من الصلاة، وكانت سيرته تشهد بانه لم يختلق يوما اية مشكلة مع احد، كما انه كان شابا مسالما لا يعترض احدا ولا يعترضه احد.

يقول شقيق المغدور: لقد حاول القاتل (سعيد سليم طشطوش) في البداية ان يحتال على بعض التجار في بيعهم مادة (السكر) ولكنه فشل فلجأ الى شقيقي المجني عليه (باسل عقله دلوع) وعرض عليه تلك التجارة وقال له ان لي اقارب يبيعون مادة (السكر) بسعر رخيص وهم يعيشون في منطقة الازرق واستطاع القاتل ان يقنع شقيقي في النهاية. وبعدها اتفقوا على يوم محدد من اجل الذهاب الى منطقة الازرق وشراء (السكر) وعندما حان الموعد للذهاب اشترط القاتل (سعيد) ان يحضر شقيقي المغدور النقود والسيارة معه وهما ذاهبان ايضا احضرا شخصا ثالثا وعندما وصلوا منطقة الازرق اكتشف شقيقي بان السكر لم يكن سوى لعبة او خدعة من القاتل.

واضاف: عندما رجعوا الى منطقة «ايدون» في اربد وصلوا اولا الى منزل القاتل وقالوا له انزل هنا فأجابهم بانه يريد ان يذهب الى بيت شقيقه في المنطقة الشمالية في (ايدون) وعندما وصلوا الى بيت الشخص الثاني نزل الى بيته مباشرة، وبقي في السيارة شقيقي المغدور والقاتل حين ذلك اشهر القاتل (رشاش ستن) ووجهه على شقيقي المغدور وطلب منه ان يتوجه الى طريق عجلون وهناك قام القاتل بتنفيذ جريمته البشعة حيث اطلق (١٣) طلقة نارية من الرشاش فاردى شقيقي قتيلا وبعدها اخذ سيارته وتحويشة عمره ونقوده التي كانت تبلغ (١٠٥٠) دينارا بالاضافة الى رخصة السيارة ثم ذهب الى مكان ما ورجع بعد ساعتين الى مكان الجريمة حيث وضع السيارة بعيدا عن مكان جثة شقيقي المغدور ثم ذهب اليه وسحبه على وجهه مسافة (٥٠) مترا الى مكان السيارة ووضعه فيها وذهب به ووضعه في احراج منطقة (جديتا) وفر هاربا بالسيارة.

وقال: ثم ذهب القاتل بالسيارة والنقود كي يتمتع بها حيث قام في اليوم التالي بالذهاب الى احد الافراح وقدم للعريس (٢٠) دينارا كهدية عرس ثم ذهب بالسيارة الى مدينة الزرقاء ووضع سيارة شقيقي المغدور في احد الكراجات في الزرقاء وذهب الى منطقة جبل النصر في عمان الى بيت شقيقه، وعندما شعرنا بفقدان شقيقنا المغدور مساء يوم الخميس بدأنا بالبحث عنه في كل مكان ووصلنا مكان وجود جثته ولكن لم نعر بانه قتل وجثته هناك وفي اليوم التالي ابلغنا الشرطة عن فقدان شقيقنا المغدور وبدأ رجال الامن العام ايضا بالبحث عنه في كل مكان ولكن لم يعثروا عليه.

وبعدها استطاع رجال الامن العام ان يلقوا القبض على القاتل في مركز (امن النصر) في عمان بعدما عرفوا بانه هو اخر شخص كان مع المغدور وفي المركز اعترف القاتل بجريمته النكراء ووجدوا معه مبلغ (٧٠٠) دينار بعدما تمتع بحوالي (٣٥٠) دينارا على شهواته وملذاته كما وجدوا مفتاح السيارة ورخصة القيادة وبعدها قام رجال الامن العام في مركز امن النصر بابلاغ مركز امن الحصن بان المدعو (سعيد سليم طشطوش) بين ايديهم وانه اعترف بجريمته البشعة ودلوهم على مكان وجود الجثة وبعدها ذهب معظم رجال الامن العام بقيادة مدير شرطة محافظة اربد الى موقع الجريمة وحوالي ثلاث مرات لم يستطيعوا ان يستدلوا على مكان الجثة الا بعدما احضروا الجاني بنفسه ودلهم على مكان وجود الجثة بنفسه وقد تم اكتشافها في صباح يوم الاحد بعدما تركت الجثة بين الاحراج للوحوش مدة ثلاثة ايام.

المغدور

ثم قال شقيق المغدور: ان القاتل كان سيئ السيرة والسلوك وهو مطلوب للشرطة بكثير من القضايا ولكنه كان فارا من وجه العدالة الى ان ارتكب هذه الجريمة التي كان ضحيتها شقيقي المغدور والتي اصابتنا بحسرة مدى حياتنا فان شقيقنا المغدور (باسل) متزوج وعنده طفلة عمرها لا يتجاوز (٦٠) يوما فقد اصيبت زوجته بانهيار عصبي وهي الان في المستشفى اما اهل القاتل فلم يتعاونوا معنا حين سألناهم عن مكان تواجد ابنهم فمنهم من قال - انا لا اعرف - ومنهم من قال انا لا علاقة لي باخي وعندما تبين بان القاتل ابنهم لم يستنكروا الجريمة التي ارتكبها وقامت الشرطة بحمايتهم لغاية عقد صك العطوة وفي اليوم الذي ذهبت به "البلاد" الى اهل المغدور وشاهدت بنفسها العطوة وعرفت شروطها وتم الاتفاق عليها بين الطرفين بعدما احتمت عشيرة القاتل بعشيرة اخرى من نفس المنطقة (ايدون) والتي قامت بدورها بالوساطة وحل المشكلة مبدئيا بين الطرفين وعندما حضرت الجاهة التي كانت تمثل عشيرة القاتل في العطوة قال شيخها: نحن جئنا كي نحل المشكلة وانتم اصحاب حق وستأخذون حقكم ان شاء الله ونحن على استعداد ان ننفذ جميع شروطكم وطلباتكم.

واضاف وبعدها قام الاخ الاكبر للمغدور والقى كلمة عبر فيها عن مدى الحزن والحسرة التي يعيشونها بسبب وفاة شقيقهم المغدور (باسل) وما تخلف عن وفاته من مصائب عديدة منها ان ترملت زوجته ويتمت طفلته التي عمرها (٦٠) يوما.

وقال: وبعدها تحدث عن شروط العطوة والتي كانت ما يلي:

* استنكار الحادث من قبل عشيرة القاتل في جميع الصحف اليومية ومطالبة القضاء باعدامه من قبل جميع العشيرة.
* تشميس وهدر دم القاتل من قبل عشيرته ولا يحق لهم المطالبة فيه.
* عدم وضع محامين ادانة وساطة للقضاء للدفاع عن المجرم.
* عدم حضور اي شخص من عشيرة القاتل مهما تعين له من جلسات كما ان العطوة هي عطوة اعتراف من قبل عشيرته.
* عدم تنفيذ الصلح العشائري بيننا وبين اهل القاتل الا بعد تنفيذ حكم الاعدام فيه وبعدها يجري الصلح.
* الفراش: ثلاث اضعاف ما طلبت عشيرة اهل القاتل من احدى العشائر التي كان بينهم وبين عشيرة اخرى ولا يحسب تلك من الدية.

وعندما سمع الجميع شروط عشيرة اهل المغدور طلبوا منهم تخفيض مبلغ الفراش وبعد الوساطة والتدخل تنازل اهل الجاني الى ثلثي ضعف المبلغ.

وانتهت العطوة باستنكار واعتراف الجميع بارتكاب المجرم جريمته النكراء.

ضحايا مكاتب السياحة والسفر

(١٣) الف دولار مقابل سفرة واحدة الى هولندا.. لكنها لم تتم

عندما حصل احد المواطنين العراقيين على فيزا للسفر الى هولندا برفقة عائلته، لم يجد امامه سوى الاردن لكي يسافر منها الى هناك. فاصطحب زوجته واولاده الثلاثة، وجاء الى عمان متوجها الى احد مكاتب السياحة والسفر، واراد الزوج ان يدع زوجته واولاده يسافرون، ويبقى هو لكي ينهي بعض الامور، ومن ثم يتبعهم الى هناك، لكنه لم يعلم ان تأخره في السفر سيجعله يكتشف بعض الامور التي من شأنها ان تجعله يتقدم بشكوى لدى مدعي عام عمان يطالب فيها بنقوده التي طارت في الهواء.

فبعد ان اخبر مكتب السياحة والسفر، بان زوجته واولاده سيتوجهون الى هولندا، رد عليه صاحب المكتب بقوله ان السفر الى هولندا لن يكون مباشرا، وانما ستهبط الطائرة في كولومبيا، ومن هناك سيتوجهون الى هولندا، فقال له العراقي (م) ان احد زملائه قد سافر من قبل بهذه الطريقة، لكن السلطات هناك اعادت الطائرة ولم تسمح لهم بالاقامة هناك ثانية واحدة، فضحك صاحب المكتب واكد له ان السفر عن طريق هذا المكتب مضمون ١٠٠٪ ولا مجال للشك اطلاقا، وطمأنه بأن زوجته واولاده سيصلون الى هولندا بسهولة ويسر.

بعد ان اقتنع (م) بحديث صاحب مكتب السياحة والسفر، وزوجته التي تعمل في نفس المكتب، اخذ يحاورهما عن ثمن التذكرة لكي يدفعها لهما. وتتم اجراءات السفر الى هناك. فاخبروه ان تذكرة الزوجة (٣٥٠٠) دولار، واثنين من الاولاد تذكرة كل واحد منهما (٣٥٠٠) دولار، اما طفله الثالث فثمن تذكرته (٢٥٠٠) دولار كونه ما زال قاصرا، وبحيث بلغ مجموع ما دفعه العراقي لمكتب السياحة والسفر حوالي (١٣) الف دولار.

وعندما تم تحديد موعد السفر، اخذ صاحبنا يودع اسرته ويتمنى لهم اقامة طيبة في هولندا، مشيرا لهم بانه سيلحقهم حال تصفيته بعض الامور.. وانطلقت الطائرة التي كانت تقل مجموعة من المسافرين يطلق عليهم مصطلح (Group)كلهم من العراقيين.

لم تكتمل فرحة المسافرين، ففور وصول الطائرة الى الاراضي الكولومبية، قامت السلطات الحكومية هناك باعادتها الى عمان التي قامت هي ايضا باعادة الطائرة من مطار الملكة علياء الى الاراضي العراقية.

الزوج الذي كان في عمان ينتظر مكالمة هاتفية من زوجته تطمئنه فيها على سلامتها وسلامة الاولاد ووصولهم الى هولندا، تفاجأ عندما سمع ان الطائرة اصبحت في بغداد، وان افراد عائلته هناك، الامر الذي جعله يهرع الى محكمة بداية عمان، ويتقدم بشكوى لدى المدعي العام يطالب فيها بانصافه بعد ان وقع ضحية لمكاتب السياحة والسفر التي لا يعلم شيئا عن نظامها والقوانين التي بنيت عليها؟!

رفض اعطاءها النفقة ولم يوفر لها البيت الشرعي

الزوجة تصرخ امام المحكمة : لم يعد امامي سوى طلب الطلاق!!



كانت تجلس على احد المقاعد في قاعة محكمة عمان الشرعية، بدت على وجهها علامات الحزن والاسى، رغم انها كانت تحاول الابتسام عندما اقتربت منها وبدأت احادثها.. شعرها الاسود كان يحمل معاني كثيرة رغم ان الشيب لم يقتحمه بعد، كانت تحاول اخفاء قصتها المؤلمة التي سقتها الحزن من اقرب الناس اليها، لم تكن تتصور من قبل ان ذلك الانسان سيجلب لها كل هذا العذاب، ولم تتصور ايضا ان والدته - خالتها - ما هي الا امرأة قاسية تتحكم بابنها وزوجته، ولم تتوقع ان خالتها شقيقة والدتها ستكون السبب الاول في مأساتها المؤلمة.

تقول (س) تزوجت قبل سنة ونصف من ابن خالتي، رغم انه يعمل ميكانيكيا براتب (٩٠) دينارا شهريا ويسكن في اربد، وانا اسكن في جبل المنارة بعمان، الا انني قبلت به، ورحلت معه الى اربد مودعة اهلي في عمان، وهناك بدأت حياتنا الزوجية بشكل طبيعي، وكنا متفاهمين كبقية الازواج السعداء، ولكن مع مرور الايام، بدأت اكتشف ان زوجي محكوم لوالدته، وانه في كل تصرف يقوم به، تكون والدته هي التي دفعته اليه، فهو لا يحسن اتخاذ القرار، وانما يقوم بتنفيذ قرارات والدته، التي اخذت تتحكم بي وتسيء لي، رغم انني ابنة شقيقتها، قبل ان اكون زوجة لابنها.

وتضيف: كانت تمنعني من زيارة اهلي، وعندما كنت اذهب لزيارتهم، كانت تخبر زوجي وتشتكيني له، فيقوم هو بمنعي من زيارتهم.. لقد صبرت كثيرا وتحملت الحياة القاسية، لكنني في النهاية انفجرت، وقررت ان اغادر المنزل ولا ارجع اليه مرة اخرى، فذهبت الى بيت اهلي، بعد مرور ستة اشهر على زواجنا رغم انني كنت احمل في احشائي ثمرة زواجنا الاولى، ولم اكن اعلم ان هذا الجنين الذي كان يتحرك في احشائي، سيعيش بعيدا عن والده، غادرت المنزل ولم يسأل زوجي، وها قد مضت سنة ونصف على مكوثي في منزل اهلي، دون ان يحاول زوجي ارضائي، وتوفير لي بيت الزوجية الشرعي الذي من المفترض ان يجمعنا سوية!!

واضافت: لقد انجبت طفلتي وانا موجودة في منزل اهلي-اما زوجي، فلم يحاول زيارتنا او السؤال عن طفلته، فهو حتى هذه اللحظة لم ير ابنته ولا يعرف شكلها، حتى انه لا يعرف اسمها.. لكنه يعلم انني انجبت له طفلة جميلة قبل سبعة شهور!!

واشارت الام الى انها تقدمت بقضية نفقة من زوجها، بعد ان رفض توفير بيت شرعي لها، حيث اصر على ان ترجع للعيش في منزل والدته، لو تبقى كما هي في منزل اهلها، فاختارت ان تبقى بصحبة اهلها، فذلك اهون عليها من العيش مع حماتها القاسية!!

واضافت ان المحكمة اقرت لها بنفقة مقدارها (٣٥) دينارا ونفقة لابنتها بمقدار (٢٥) دينارا شهريا، لكن زوجها لم يستجب لقرار المحكمة، فتقدمت للمحكمة بدعوى بذلك، فقررت المحكمة حبسه (٢٠) يوما، ولكنه عندما خرج من السجن لم يدفع لها النفقة، مدعيا انه لا يملك اية نقود، الامر الذي جعلها ترفع دعوى اخرى للمحكمة الشرعية.

واضافت: سوف اطلب الطلاق منه، فطالما انه لا يريد دفع النفقة، ولا يريد ان يوفر لي بيتا شرعيا، اذن لن يبق امامي سوى الطلاق رغم انه ابغض الحلال عند الله!!

---

(٥) الاف شيك بدون رصيد واكبر قيمة شيك (٢٠٠) الف دولار

عندما تدخل محكمة بداية عمان ستلاحظ الاكتظاظ الكبير في حركة الناس هناك، خاصة في اروقة مكاتب الادعاء العام، لكن الذي يدهشك بالفعل، هو ملاحظتك ان كل باب من ابواب مكاتب الادعاء العام تزينه ورقة طويلة خطت عليها مجموعة القضايا التي يناقشها ذلك المدعي العام، اما المفاجأة تكون عندما تقرأ الورقة ليتبين لك ان معظم القضايا التي تأتي الى محكمة بداية عمان، هي قضايا شيكات بدون رصيد.

فقد علمت البلاد انه خلال العام ٩٤ وصلت الى المحكمة اكثر من (٥) الاف قضية شيك بدون رصيد، اما اكبر قيمة شيك فكانت تقدر بحوالي (٢٠٠) الف دولار!!

بعد ان صلوا عليها ودفنوها

المدعي العام امر بانتشال جثتها من القبر وتشريحها!!

ما زال سكان قرية حوفا الوسطية بمحافظة اربد، يذكرون الحادثة التي وقعت بقريتهم قبل ايام، عندما سقطت احدى الفتيات من سطح منزل اهلها، مما ادى الى وفاتها على الفور!!

الحادثة التي سجلت الوفاة قضاء وقدرا، وضعت عليها العشرات من علامات الاستفهام، سيما وان سطح المنزل - كما يقول بعض سكان القرية - محاط بسور مرتفع من شأنه ان يمنع اي سقوط عفوي!!

الضحية التي تبلغ من العمر (٢٤) سنة كانت تعيش مع والدها وزوجة والدها، حيث ان والدتها متوفية، ويقول الجيران انها كانت تعاني من مرض نفسي ربما يكون هو السبب في عدم تركيزها وبالتالي سقوطها عن سطح المنزل، فيما يرى آخرون ان سطح المنزل محاط بسور ارتفاعه متر، الامر الذي يجعلهم يستبعدون ان تكون قد سقطت دون فعل فاعل!!

ويضيفون بان اهلها كانوا قد زوجوها لرجل مسن قبل فترة، لكن زواجها لم يدم كثيرا فتم الطلاق بينهما وعادت للعيش في المنزل برفقة والدها وزوجته.

واشاروا الى ان الاب رجل طيب ومسكين ومغلوب على امره، وان زوجته تتحكم به مما يجعله لا يستطيع ان يفعل شيئا لا يرضيها!

ويقول جيران اخرون بان الفتاة وقعت عن سطح المنزل اثناء قيامها بنشر الغسيل، رغم وجود سور طوله حوالي متر يحيط بسطح المنزل!

وفور تاكدهم من مفارقتها للحياة، قام اهلها باجراء مراسم الدفن حيث نقلوا جثتها الى المقبرة، واتموا عملية الدفن دون ان يعلموا الجهات الامنية المختصة، ولكن احد سكان القرية، قام فيما بعد بالاتصال بالجهات الامنية وابلغهم عن حالة الوفاة، وانه تم دفن الفتاة دون اعلام الجهات الامنية، واضاف بان هناك شكوكا ان تكون العملية ليست وفاة طبيعية وانما جريمة قتل بشعة.

ويضيف شهود عيان انهم شاهدوا افراد الاجهزة الامنية والمدعي العام، عندما حضروا الى المقبرة وقاموا بانتشال جثة الفتاة المتوفية بهدف عرضها على الطبيب الشرعي لتشريحها ومعرفة ملابسات الوفاة كما تم احتجاز الاب والزوجة للتحقيق معهما، الا انه تم الافراج عنهما وانتهى الامر بسبب عدم وضوح الادلة على اقرار القتل.

مصادرنا الامنية اكدت ان نتائج فحوصات الطبيب الشرعي نفت ان تكون الحادثة متعمدة، حيث تبين ان الفتاة تعاني من مرض واضطرابات نفسية، وان الحادث تم قضاء وقدر، ولكن بساطة وطيبة اهل المتوفية، جعلتهم يقومون على دفنها دون اعلام الجهات المختصة.

ناقوس الخطر يـدق!!

في الاردن قراءة الكتب والثقافة العامة بدأت العد التنازلي

تيق – فاطمة حماد

.. قديما .. كانت المطالعة
اع والتثقيف شيئا لا بد منه
ل بيت .. فالجميع كان يريد
كون اوفر حظا في تعليمه من
رين .. كذلك كان الفخر
اهي يزهو في سماء البيوت
ـا يكون في ذلك البيت
ن حاز على شهادة الطب او
ماة.

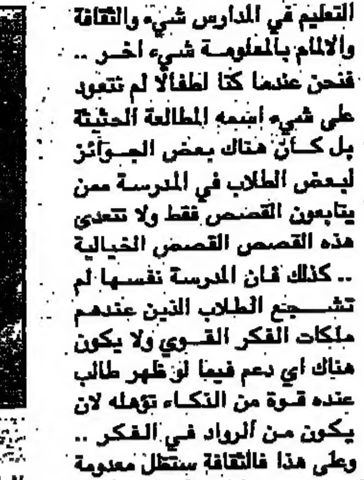
والثقافة بين الناس قديما
ت في اوجها .. واليو م بدأ
التنازلي للثقافة والالمام
لومات على الرغم من العد
اضي في مجال العلم.
فعلى الرغم من تطور العلم
ن الكثير من ابنائنا ما زالت
مهم الثقافة العامة والمعلومة
لمتعلمين في ذلك نظرية تقول
على المتعلم ان يلم ويعرف
بعة عمله ودراسته فقط وغير
من الامور لا يهمه ..
فما هو السبب الحقيقي وراء
الشباب عن الالمام بالثقافة
صراف عن القراءة؟ هل هو
زيون الذي يعطي المعلومة
هزة والسريعة دون ان يقوم
خص بالتفكير؟ ام الانشغال
ياة وصعوباتها؟.. ام هو
اع سعر الكتاب الذي يقف
قا يحول دون ان نتثقف
رف؟.. وكل منا لا بد له من
ة مع نفسه ويسألها هل انا
ان مثقف؟ .. وهل انا قارئ
د؟ .. وهل لدي المعلومة التي
لني ان انطق بها صحيحة
ن يأتي أوانها ...
ولذا ارتأت "البلاد" ان تقوم
تطلاع آراء شبابنا وفتياتنا
اسباب عزوفهم عن القراءة
تقيف.

السبب في الصغر

«عبد الهادي حمودة» قال: ان التعليم في المدارس شيء والثقافة والالمام بالمعلومة شيء اخر .. فنحن عندما كنا اطفالاً لم نتعود على شيء اسمه المطالعة الحثيثة بل كان هناك بعض الجوائز لبعض الطلاب في المدرسة ممن يتابعون القصص فقط ولا تتعدى هذه القصص القصص الخيالية .. كذلك فان المدرسة نفسها لم تشجع الطلاب الذين عندهم ملكات الفكر القوي ولا يكون هناك اي دعم فيما لو ظهر طالب عنده قوة من الذكاء تؤهله لان يكون من الرواد في الفكر .. وعلى هذا فالثقافة ستظل معدومة عندنا ولن يكون هناك اي شخص لديه معلومات «كمبيوترية» بل معلومات هامشية .. وهناك عدة اساليب لتشجيع الثقافة والقراءة والمطالعة ولتبدأها مع اطفالنا وابنائنا في المدارس بأن يكون هناك جوائز تشجيعية للمطالعة ومسابقات بين الطلاب شهرية بدلا من اقامة الحفلات والغناء في يوم النشاط...

اما بالنسبة لكبار السن فلن تقول بأن القطار قد فات فعلينا الاستفادة من المعلومات الجديدة والثقافة الجديدة، بل يجب ان نثقف انفسنا بالقراءة مهما كان نوعها والاستمرار فيها، يجب ان نطالع المجلات الفكرية التعليمية وليس فقط استطلاع المجلات الفنية.

لقد اعتاد المواطنون في هذه الايام ان يطالعوا فقط الصحف او المجلات الفنية ولا يهمهم النظر الى مجلة علمية فعندنا ينظرون الى الاسم والعنوان ويعرفون انها مجلة علمية لا يشترونها ويستهينون بها عكس البلاد الاوروبية فالمواطن الاوروبي يلجأ للمجلة العلمية اكثر من الفنية ونتمنى ان يكون لدينا الوعي ونعيد حضارتنا العلمية التي كانت قد سبقت كل الحضارات.


عبد الهادي حمودة الطويل


عوض رشيد السلوادي


منى الزغول

رائد فيصل الجابر

الكتب ثمينة

«عوض رشيد السلوادي» قال: أن الانصراف الى القراءة والتثقيف هذه الايام فيه شيء من الصعوبة لعدة اسباب:

اولا: الكتاب الذي يضاهي سعره مصروف يومين لعائلتي.

ثانيا: كثرة الكتب غير القيمة في هذه الايام فاصبحنا نحتار فيما نختار.

ثالثا: المدارس لم تهيئنا بالكامل لمتابعة المطالعة والقراءة فقط كان علينا ان نحفظ دروسنا.

رابعا: انصراف الناس الى الاهتمام بالامور السياسية نظرا للظروف القائمة.

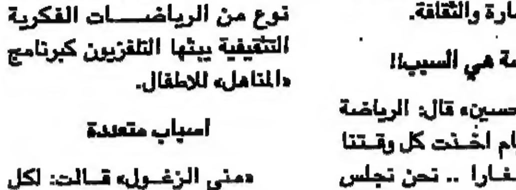
خامسا: عدم اهتمام الاذاعة والتلفزيون بالبرامج الثقافية..

سادسا: اهتمام الشباب وانصرافهم للهو بأشياء غير مفيدة كالانصراف الى السينما والفيديو والستلايت.

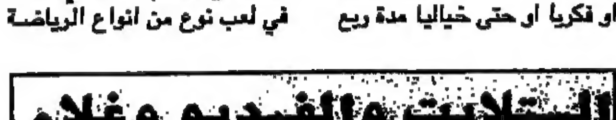
وضمن هذه الامور نرى ان تثقيف الشباب وحتى الاطفال لا يجدي لان كل فكرنا واهتمامنا منصرف نحو امور الحياة وظروفها وتعقيداتها .. ولكن نأمل في الايام القادمة ان تولي الجهات المسؤولة الثقافة جانبا من الاهتمام وعلى كل شخص ان يعطي لنفسه جزءا من التثقيف في جميع نواحي الحياة حتى لا يجد في النهاية نفسه غريبا عن العلم والحضارة والثقافة.

الرياضة هي السبب!!

«فادي حسين» قال: الرياضة في هذه الايام اخذت كل وقتنا كبارا وصغارا .. نحن نجلس امام التلفزيون او اننا نذهب لمشاهدة احدى المباريات لمدة ساعتين او اكثر ونستكثر على انفسنا ان نقرأ كتابا قيما علميا او فكريا او حتى خياليا مدة ربع ساعة على الاقل ولو افترضنا ان كل شخص قرأ في كل يوم نصف ساعة مجلة او كتابا او جريدة لكان الجميع عنده من الثقافة التي تؤهله ان يحمل اسم مثقف. ونتمنى ان يكون هناك نوع من الرياضات الفكرية التثقيفية يبثها التلفزيون كبرنامج «المناهل» للاطفال.



الستلايت والفيديو وغلاء



سعر الكتب من اسباب

العزوف عن القراءة

اسباب متعددة

«منى الزغول» قالت: لكل انسان منا في هذا الكون طرقه الخاصة به لقضاء اوقات فراغه فمنهم من يسلي نفسه في لعبة الشطرنج ومنهم من يسلي نفسه في لعب نوع من انواع الرياضة اما البدنية او العقلية ومنهم من يسلي نفسه في القراءة وهم قلة في مجتمعنا وهذا للاسف انما يدل على فقر شبابنا للثقافة والتي يعتبر الكتاب اهم مصدر من مصادرها وهذا برأيي يعود الى عدة اسباب من اهمها:

اولا: وجود بدائل يتوهم البعض انها ممكن ان تعوض او تسد الثغرة التي يتركها الكتاب مثل التلفزيون والفيديو او الكمبيوتر.

ثانيا: ارتفاع اسعار بعض الكتب نسبيا مما يعيق عملية شراء هذه الكتب خصوصا ان الغالبية العظمى من القراء هم فئة الشباب غير المنتج والذي يعتمد على غيره في الحصول على مصروفه الذي في الغالب يكون محدودا جدا.

ثالثا: عدم غرس حب القراءة في الاطفال عند كثير من الاسر حيث تعتبر شيئا ثانويا وغير ضروري اما لظروف مادية تعاني منها الاسر تجعلها تهتم اولا بلقمة العيش او لجهل هذه الاسر بقيمة القراءة وما يترتب عليها من اغناء الثقافة عند ابنائها.

رابعا: ربط الكثير من شبابنا بين القراءة والمراحل الدراسية فاذا ما انتهت مرحلة الدراسة انقطع الشباب عن القراءة كما لو كان بينهم وبين الكتب عداوة.

اخيرا نتمنى على الاهل اولا والمربين ثانيا تربية ابنائهم على حب القراءة والكتاب وحثهم على القراءة المفيدة لكي يثروا معلوماتهم وثقافتهم ليكونوا اقوياء بثقافتهم وطعمهم وليغرسوا بالتالي حب هذه القراءة عند اطفالهم لنحصد ثمرة هذا العلم ببناء مجتمع مثقف قوي بعلمه.

انشغال الاهل

«ناصر محمد موسى الغويري» قال: ان للتأثير البيئي الذي يعيشه بعض الابناء اثر في عزوفهم عن القراءة والتعلم وليس فقط عن التثقيف .. فانصراف بعض الاباء والامهات وانشغالهم بمتطلبات الحياة والمشاكل التي تقع فيما بينهما اثر في عدم اهتمام الابناء بالتعلم والقراءة .. فيكون هناك فئة من الناس غير المتعلمين وغير المثقفين ويعيشون على الهامش من ناحية الثقافة والعلم. وهنا نأمل من بعض الاباء والامهات ان يكونوا على قدر من المسؤولية تجاه ابنائهم لانهم بناة المستقبل وفيهم الامل المضيء..

طبخ وغسيل

«امان محمد علي» قالت ان الوظيفة تأخذ نصف الوقت في يومي .. والنصف الاخر لهذا اليوم اقضيه في عمل البيت من طبخ وتنظيف وغسل .. وما ان تأتي الساعة السابعة والنصف او الثامنة حتى يكون جسمي قد تعب واحتاج للراحة .. ولذلك لا اجد الوقت عندي لتثقيف نفسي حتى الجريدة احيانا لا انظر لها ..

اريد مكتبة!!

«رائد فيصل الجابر» قال: احب القراءة كثيرا واتمنى من والدي ان يشتري لي مكتبة خاصة بي وهذه امنية اتمنى ان تتحقق في يوم ما ..

حينما تأتي العطلة اجد متنفسا للقراءة في كتب غير الكتب المدرسية كذلك فانني انضم الى ناد لكرة القدم .. احب ان اثقف نفسي في جميع المجالات وليس في مجال واحد فقط لان الظروف في هذه الايام تتطلب من الشخص ان يكون ملما بكل شيء ..

قبل سنة كان والدي يشتري لي القصص الخيالية .. ولكن اطلب الان منه ان يشتري لي القصص التي تتصل بالواقع ..

الثقافة والاطفال

«سمر عبد الرحيم» قالت: الثقافة جميلة والمطالعة تنمي الثقافة .. فيجب على جميع الاطفال ان ينموا لديهم الثقافة بالقراءة والمطالعة ..

بعض الناس لا يهتمون بشيء اسمه الثقافة ولا يعرفون ما أهميتها بالنسبة للمستقبل ويعتبرونها شيئا ثانويا .. وكثيرا ما يقدم الاباء والامهات لابنائهم عندما ينجح الواحد منهم هدية كالملابس والالعاب مثل «الاتاري والبسكليت» وما الى ذلك ويتناسى هؤلاء الاهل ان هناك شيئا اكبر قيمة وفائدة لابنائهم وهو الكتاب .. فلماذا لا يقدم الكتاب هدية للابناء في حال نجاحهم او في اعياد ميلادهم تشجيعا لهم ليكونوا دوما في الطليعة ..

احد الزملاء في "البلاد" اصبح نشالا لعدة ساعات

عدت الى عملي مشيا على الاقدام بعد ان سرقوا نقودي!

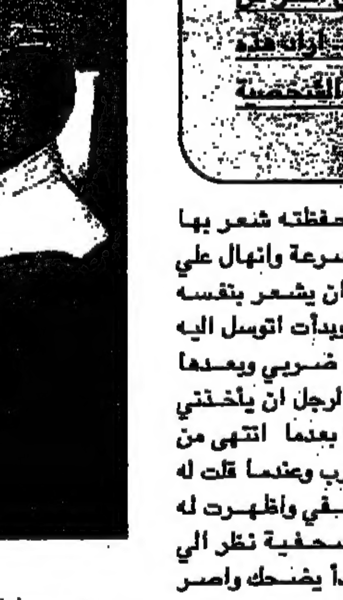
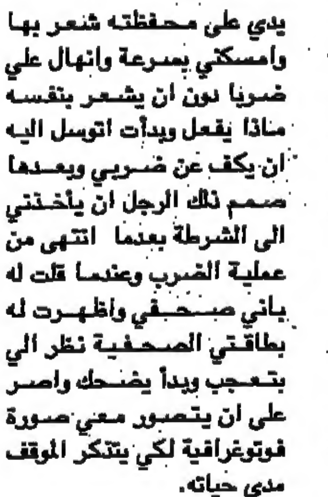
حاولت ان اسرقهم فنشلوني!!

[illegible]

عندما رجعت من منطقة القويسمة وشاهدت طوابير مزدحمة من الناس ينتظرون باصات مؤسسة النقل العام فكرت في تلك اللحظة ان ابدأ بتنفيذ مهنة (النشال) وفعلا كانت خطتي ان ابدأ عملية السرقة داخل الباص وعندما بدأ الناس يصعدون الى الباص كان خلفي شاب انيق للغاية تبدو عليه ملامح الثراء وعمره يقترب من الثلاثينات وكان هذا الشاب خلفي مباشرة وفكرت عندما نصعد الى الباص ان اسرقه وذلك طمعا بما في جيبه ولكن فوجئت ونحن نصعد الى الباص وكان هو خلفي بان سرق مني محفظتي وحاول الهروب لولا اني امسكت به في اخر لحظة وقلت له: اعطني محفظتي ايها النشال، فرماها وفر هاربا علما بانه لم يكن داخل المحفظة سوى سبعة دنانير اقترضتها من احد اصدقائي. وبعدما عرفت ان هذه المهنة سيئة للغاية ومخزية في نفس الوقت ولكنني ما زلت مصمما ان اجرب حظي في هذه المهنة غير الشريفة وغير الشرعية لارى بعيني ماذا سيكون رد فعل الناس وعندما نزلت من الباص الى وسط البلد وشاهدت ازدحام الناس في مجمع رغدان وشارع طلال سرقت اول شخص وسرقت الثاني ولكن لم يدخل جيبي قرش حرام فقد كنت ارجع النقود لاصحابها في الحال وكان استغرابهم عجيب جدا عندما يشاهدون سارقا يرجع المسروقات لاصحابها. ولعدم معرفتي باسرار المهنة وكيفية اتقانها واين تقع النقود في جيوب الضحايا المسروقين فكانت ماساتي كبيرة جدا لما شاهدته من مشاكل كبرى.

ففي احدى المرات حاولت سرقة أحد الاشخاص والذي كانت محفظة نقوده بارزة من جيبه الخلفي فعندما وضعت يدي على محفظته شعر بها وامسكني بسرعة وانهال علي ضربا دون ان يشعر بنفسه ماذا يفعل وبدأت اتوسل اليه ان يكف عن ضربي وبعدها صمم ذلك الرجل ان يأخذني الى الشرطة بعدما انتهى من عملية الضرب وعندما قلت له باني صحفي واظهرت له بطاقتي الصحفية نظر الي بتعجب وبدأ يضحك واصر على ان يتصور معي صورة فوتوغرافية لكي يتذكر الموقف مدى حياته.

«علقة ساخنة» كانت هي نهاية المطاف!!



بداية عملية النشل

وبعدها اضاف الزميل محمد صالح عن السرقة التي قام بها وهو انه قام بسرقة احد الاشخاص دون ان يشعر وكان في محفظته مبلغ (٥٠) دينارا ولكن عندما ارجعت اليه نقوده ضحك بكل سخرية وذلك بعد ان شكرني وبارك لي مهنتي الجديدة.

وفي حالة اخرى في ذروة ازدحام الباصات قمت بوضع يدي في جيب احد الاشخاص واستطعت ان اسرق منه مبلغ (٢٥) دينارا ولكنه امسك بي وضربني بقدمه واخذ يشتمني الى ان كشفت له عن هويتي.

وكما اضاف الزميل (محمد صالح) انه اشد ما كان يضايقني اثناء ممارستي لهذه المهنة الحقيرة بانني كنت اخشى حضور الشرطة وذلك خوفا ان تكون لعبتي مفتعلة حتى كانوا يعتقدون للوهلة الاولى بان مدققي هو اعطاؤهم نقودهم ولكن كنت اخشى اذا تم كشف لعبتي ماذا سيكون حالي.

كما اضاف الزميل (محمد صالح) بان اكثر شيء كان يضايقني ان معظم الناس الذين كنت اسرقهم من الفقراء. فماذا يكون حالهم بعدما تسرق نقودهم؟


هذا جزاء النشالين

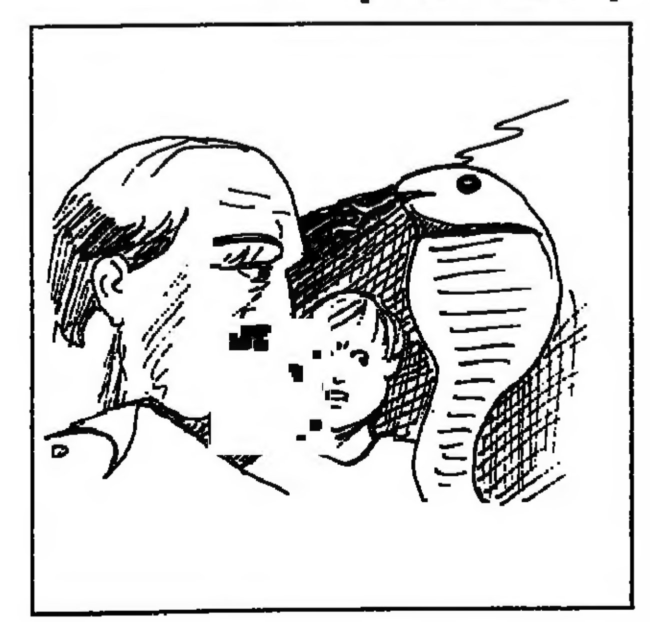

امسكتك

ايمان تصرخ امام القاضي

امي ثعبان قاتل .. وابي هو الضحية

ايمان.. تلك الطفلة التي تقطر عيناها دما ودمعا ويلف وجهها الحزن والالم.. فهي غير قادرة على ان تتصور انها رضعت من ثدي افعى كبيرة.. كانت امام القاضي تبكي بحرارة وهي ترفع صوتها بالرغم من ان القاضي كان يستمع اليها بامعان.. فهي تشكو للقاضي مأساتها وتشهد ضد امها في قضية منظورة في تلك المحكمة.

قالت ايمان في شهادتها امام القاضي: لقد وعيت على الدنيا وانا لم أر صورة ابي بعد ان علمت من الجميع ان والدي توفي بسبب ثعبان وكان هذا رأي اقارب امي اما اقارب ابي والجيران فكانوا يقولون لي ان الذي تسبب بوفاة والدك هو امك ولذلك فانا اعيش بصراع داخلي منذ وعيت على الدنيا الى ان عرفت تلك الحقيقة السوداء حيث تزوجت امي من صديق ابي وبعد زواجهما قاطعنا جميع اقاربنا وكل من كان يعرفنا ويعطف علينا واصبحنا بعدها بعزلة تامة عن جميع الناس وبعدها اصبت بنوع من الاكتئاب النفسي وذلك لان كل من كان حولي يقولون بان امي وزوجها هما اللذان قتلا ابي وبعد زواج امي بدأت تظهر علامات الكراهية لي دون اي سبب وزوجها كان يعاملني بكل قسوة ويجبرني على فعل بعض الاشياء غير المرغوبة ادبيا وخلقيا وعندما كنت ارفض اوامره كان يضربني دون شفقة او رحمة، وفي احدى المرات انزعجت امي من ضرب زوجها لي فقالت له: اتريدني ان اقتل ابنتي كما قتلت زوجي من قبل وعندما سمعت ذلك اسرعت الى عدالتكم كي تأخذ مجراها واطلب من عدالتكم ايضا ان تسمح لي ان اعيش مع عمتي او خالتي وذلك لانني لا استطيع الحياة مع امي وزوجها بعد ان سمعت تلك الحقيقة السوداء عندما قامت امي وزوجها بقتل والدي بعدما اتفقا مع مروض للثعابين وطلبوا منه ان يضع ثعبانا في غرفة والدي الذي كان واقفا على شرفة الغرفة في ذلك الوقت وعندما شاهد الثعبان اختل توازنه وسقط من اعلى الشرفة الى ارض الشارع وبدأ يتقلب بدمائه وهو يقول الثعبان.. الثعبان الى ان فارق الحياة، وعندما سمع القاضي اقوال الطفلة ايمان امر باحضار امها وزوجها اللذين شاركا في ارتكاب الجريمة ومن ثم وجه القاضي لهما تهمة الشروع بالقتل مع سبق الاصرار والترصد وكما امرت المحكمة بضم الطفلة الى حضانة عمتها.



هكذا عند الأصل

بعد أن صلوا عليها ودفنوها .. في أربد

المدعي العام يأمر بانتشال جثة هانية من القبر وتشريحها..!!

طالبات الجامعة يصرخن: حررونا من حالة انفصام الشخصية

طلاب مؤتة يقاومون التطبيع بالمنسف!!

ايمان تصرخ امام القاضي: امي ثعبان قاتل!!

البلاد الاجتماعي
AL - Belad Weekly Newspaper
Wednesday 23 / 11 /1994 الأربعاء ٢٣ / ١١ / ١٩٩٤

مدحت صالح يتألق في «كباريهات» تل ابيب

"البلاد" تحاور اشهر بائع عصير في عمان

ابو علاء العلبي: الحسين يحرص دائما على ان يشرب من العصير الذي اصنعه

الامير فيصل وكبار رجال الدولة من زبائني

صحفي في "البلاد" يتقمص شخصية نشال لعدة ساعات

نشلوني قبل ان انشلهم!!

"علقة ساخنة" كانت هي نهاية المطاف

تفاصيل جديدة في جريمة ايدون

القاتل خدع المغدور وسلبه نقوده وسيارته

في الاردن ازمة قراءة وثقافة عامة

١٣ الف دولار مقابل تذكرة سفر وهمية!!

بادرة تحصل لاول مرة في تاريخ الاردن سجلتها "البلاد" بالكلمة والصورة

الحكومة كسرت التقاليد وزارت الفنانين في «دارهم»

الجازي اكد اهمية الفنان ودوره وشاهين انحاز الى الفنانين

البرماوي رحب بالخطوة وعواد اكد على النقابة ونبيل وهشام خرجا عن النص





يبدو ان حكومة الدكتور عبدالسلام المجالي ما زالت عازمة على كسر كل ما هو مألوف في حياتنا بدءا من العداء التاريخي مع اسرائيل وانتهاء «بالتطنيش» التاريخي للقطاعات الثقافية والفنية والحضارية في حياة الاردنيين.

في الاسبوع الماضي خطت الحكومة خطوة اخرى في التطبيع الداخلي وبناء جسور الثقة.. في الاسبوع الماضي اوفد الدكتور عبدالسلام المجالي في بادرة تعتبر الاولى من نوعها في تاريخ الاردن، اوفد وزير الدولة الدكتور عبدالله الجازي الى «دار» الفنانين الاردنيين.. او لننقل الى رابطة الفنانين الاردنيين من اجل نقل تهانيه وتهاني وزارته للهيئة الادارية الجديدة وللاستماع الى شؤون وشجون الفنانين، الذين دفعوا ثمنا باهظا لمواقفهم الوطنية اثناء ازمة الخليج والازمات المتعاقبة التي مرت بها المنطقة ولا زالت.. في الاسبوع الماضي شعر الفنان الاردني انه جزء من هذا الوطن، وان فنه الذي يقدمه لم يعد نوعا من انواع «العيب» - كما كانت تشعره الحكومات السابقة - وان رابطة الفنانين ليست «كباريه» كما كانت تتعامل معها الحكومات السابقة.

«ترحيب ومناوشات»

المخرج محمد البرماوي رئيس رابطة الفنانين تخلى عن منصة الخطابة سريعا مكتفيا بالترحيب بالدكتور عبدالله الجازي ممثل رئيس الوزراء ومثمنا خطوة الحكومة وبادرتها الاولى في تاريخ الاردن.

جميل عواد رحب كثيرا، وبدأ يشرح بمرارة تاريخ التعامل مع الفنان الاردني ومع قضاياه وهمومه التي تنطوي على الكثير من التهميش والتجاوز لدوره الحضاري والوطني على نقيض كل دول العالم المتحضر، وكيف ان الحكومات تجاوزت ابسط حقوق الفنانين في التشريع النقابي لضمان حياة حرة كريمة للفنانين الذين نقلوا صورة الاردن الى كل ارجاء الوطن العربي.

الفنانة ريم سعادة تساءلت هي الاخرى - رغم ترحيبها بالمبادرة الحكومية - عن مدى جدية الحكومة في التعامل مع هذا القطاع الواسع من الفنانين الذي اصبح يشكل قوة لا تعادلها قوة في معظم الدول العربية - قبل ازمة الخليج - وطالبت ريم بترجمة توجهات الحكومة الى واقع وذلك من خلال اقرار قانون النقابة وفتح ابواب التلفزيون للفنان الاردني.

الفنان محمد العبادي شن هو الاخر هجوما بالذخيرة الحية على واقع التلفزيون الاردني وميزانية الدراما فيه وتساءل عن هوية التلفزيون وتوعيتها، ولكنه لم ينس ان يرحب طويلا بمبادرة حكومة الدكتور عبدالسلام المجالي، اما النقابة فقد كانت القاسم الاعظم المشترك لهموم الفنانين ومنهم العبادي ايضا.

الفنان نبيل المشيني، سرد بهدوء مرارة الواقع وجرحه الذي اعتبره عربيا قوميا وليس اردنيا فقط، ولم ينس ان يسرد ايضا آلية العلاج ومتطلباتها، بدءا من الانتاج العام والخاص مرورا بالمسرح القومي وانتهاء بالاعتراف بشرعية الفنان ودوره من خلال النقابة.. والنقابة فقط.



رافع شاهين مستشار رئيس الوزراء اخذته عواطفه تجاه زملائه واصدقائه الفنانين فناصر قضاياهم وانضم الى جانبهم في معظم طلباتهم العادلة وسجل معظمها لنقلها الى رئيس الوزراء.

الخروج عن النص

الفنانان اللدودان نبيل صوالحة وهشام يانس خرجا عن «النص» في هذا اللقاء، فبعد ترحيبهما بمندوب رئيس الوزراء، بدأا يشنان هجوما متعدد المحاور على الفنانين الاردنيين متهمينهم بالكسل وبانتظار عون الحكومة في الوقت الذي تخلت فيه معظم القطاعات في الدنيا عن مثل هذا الدعم، ومنها الاردن ايضا.

نبيل وهشام رفضا فكرة النقابة تماما واستشهدا بما جرى في بريطانيا التي تخلت عن النقابة وشرعت الابواب لكافة الموهوبين لدخول الوسط الفني، لان الابداع والموهبة لا تحكمهما لجان العضوية وشهادات الجامعات والمعاهد العليا.

اما عن النقابة فقد اكد نبيل وهشام ان من يطالب بها يسعى الى وقف نمو الحياة والعودة الى الخلف من خلال محاولة الحصول على شرعية اصدار «الفرامانات» التي تمنع التطبيع وتمنع مسيرة الحياة الجديدة.

الفنان يوسف الجمل حاول صد هجوم نبيل وهشام المباغت لكنه لم ينجح حين حول الهجوم الى اساءة شخصية بحق زميليه، استدعت تدخل المخرج البرماوي رئيس الرابطة لفض الاشتباك اللفظي واعادة الامور الى نصابها.

الوزير الجازي

الوزير الدكتور عبدالله الجازي تدخل فورا بين الفريقين مؤكدا ان الاختلاف في وجهات النظر ظاهرة صحية وديمقراطية لا تستدعي على الاطلاق التشنج والاحتداد في محاولة منه للفض بين الفريقين والخروج باقل الخسائر، مؤكدا ان الحكومة جاءت لتستمع الى مطالب الفنانين ومحاولة مساعدتهم قدر الامكان في التغلب على تلك المشاكل لا المساهمة في زيادة الفرقة وتوسيع رقعة الخلاف، مما ادى الى حسم كل الخلافات لصالح الحكومة التي نجحت في اظهار ديمقراطيتها على ديمقراطية الابداع في رابطة الفنانين.

على اية حال بادرة الحكومة ثمنت عاليا ولا زالت هي الحديث الابرز في الشارع الفني الاردني على امل قطف ثمارها قريبا من خلال هذه الحكومة التي سجلت بادرة لم تسجلها حكومة اخرى من قبل.

الأسعار: مصر ٢ جنيه سوريا ٢٥ ليرة اليمن ١٥ ريال السعودية ٤ ريال قطر ٤ ريال البحرين ٣٠٠ فلس عُمان ٤٠٠ بيسه العراق ٥٠ دينار السودان ٥٠ جنيه لبنان ٢٠٠٠ ليرة
AL - Belad Weekly Newspaper
Tel. 837172 - Fax: 837175 - Belgium 117 Fr. Brazi 90c. Canada 2S. Cyprus 700M. France 12F. Germany 3M. Ghana 7 C. Greece 400 Cr. Italy 2500 Li. Austria U.K. Ip U.S.A 2 S.